



Typ	PROFESSIONAL
Hersteller	AE FIDELITY RESEARCH, JAPAN
Vertrieb	AUDIO ELECTRONIC

Betriebsarten	—
Antriebsart	Direktantrieb, elektronisch geregelt
Plattenteller	Alu-Druckguß, 1,45 kg
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja
Gleichlaufschwankungen	±0,035%, gewertet
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	>65 dB
Länge des Tonarms	216 mm
Überhang	11 mm
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+4,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	7,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	FR
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	—
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	470 × 160 × 360 mm
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Sehr niedrige Gleichlaufschwankungen durch Direktantrieb. Superflaches Gehäuse aus 16 handgeleimten Holzschichten.

1-1



Typ	AP-2300 E
Hersteller	AIWA, JAPAN
Vertrieb	AIWA, KÖLN

Betriebsarten	Automatische Rückführmechanik
Antriebsart	Direktantrieb, 2 Phasen, 8-Pol-Linear-Torque FG-Servo

Plattenteller	Alu-Druckguß, 1,1 kg, 306 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ±3%
Gleichlaufschwankungen	±0,065%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	70 dB
Länge des Tonarms	215 mm
Überhang	Nicht justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	5,8°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Aiwa AK-22 (MM)
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	420 × 125 × 360
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	430 DM mit System

Besonderheiten: Frontbedienung auch bei geschlossener Haube möglich. Synchronisation mit Aiwa-Cassettendecks. Muting-Schaltung zur Vermeidung von Aufsetzgeräuschen.

1-2



Plattenteller	Alu-Spritzguß, 1,2 kg, 320 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	± 0,05%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	70 dB
Länge des Tonarms	222 mm
Überhang	Nicht justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfhwinkel	2,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	—
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Aiwa AK-22 (MM)
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Nein
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	450 × 140 × 384
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	480 DM mit System

Typ	AP-2400 E
Hersteller	AIWA, JAPAN
Vertrieb	AIWA, KÖLN
Betriebsarten	Vollautomat
Antriebsart	Direktantrieb, 20-Pol-PLL-DC-Servomotor

Besonderheiten: Frontbedienung auch bei geschlossener Haube möglich. Repeat-Einrichtung für beliebig häufige Wiederholung. Hydraulisch gedämpfter Tonarmlift. Muting-Schaltung zur Vermeidung von Aufsetzgeräuschen. Synchronisation mit Aiwa-Cassettedecks.

1-3

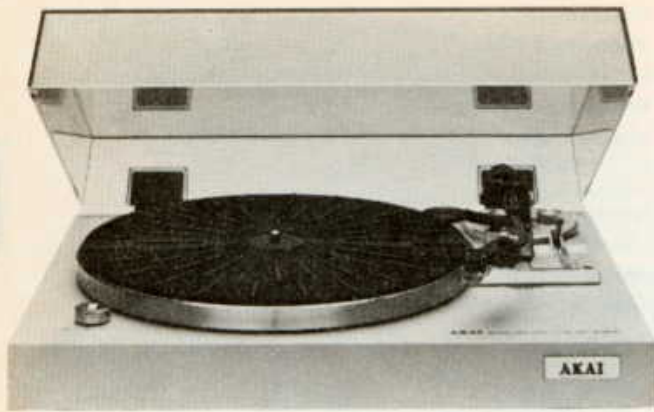


Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 6%
Gleichlaufschwankungen	± 0,038%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	75 dB
Länge des Tonarms	182 mm
Überhang	—
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfhwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	—
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Nein, da tangentiale Abtastung
Tonabnehmer	—
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	—
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	480 × 150 × 439
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	1800 DM ohne System

Typ	LP-3000 E
Hersteller	AIWA, JAPAN
Vertrieb	AIWA, KÖLN
Betriebsarten	Programmierbarer Vollautomat
Antriebsart	Direktantrieb, Quarz-PLL-Servomotor, Coreless-Motor (Tonarm-Vortrieb), DC-Motor (vertikale Tonarmbewegung)
Plattenteller	Zink-Druckguß, 3,2 kg, 310 mm Ø

Besonderheiten: Tangentialtonarm. Programmeinspeicherung und Funktionssteuerung über Mikroprozessor. Frontbedienung auch bei geschlossener Haube. Synchronisationssteuerung zu Aiwa-Cassettedecks. Digitale Drehzahlanzeige. Automatischer Betrieb durch Vorwählen von bis zu 15 Musiktiteln in beliebiger Reihenfolge. Automatische Wiederholungen des gesamten Programms bis zu 10 bzw. 24 Wiederholungen bei alleinigem Drücken der Taste Repeat.

1-4



Betriebsarten	Halbautomat
Antriebsart	Synchronmotor, Riemenantrieb
Plattenteller	Aluminiumlegierung
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,05%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	45 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	65 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22° 30'
Material des Tonarms	Aluminiumrohr
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 3 / - 1°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Akai PC 90
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	440 x 135 x 355
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	218 DM

Typ	AP-B 20 C
Hersteller	AKAI, JAPAN
Vertrieb	AKAI DEUTSCHLAND



Besonderheiten: —

1-5



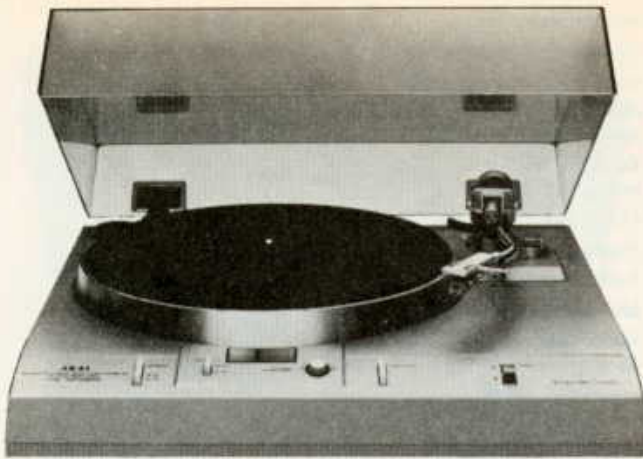
Betriebsarten	Halbautomat
Antriebsart	DC Servomotor, Direktantrieb
Plattenteller	—
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 5%
Gleichlaufschwankungen	± 0,05%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	45 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	70 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22° 30'
Material des Tonarms	Aluminiumrohr
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	3° 5'
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Akai PC 90
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	440 x 140 x 403
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	298 DM

Typ	AP-D 30 C
Hersteller	AKAI, JAPAN
Vertrieb	AKAI DEUTSCHLAND



Besonderheiten: —

1-6



Typ	AP-Q 50 C
Hersteller	AKAI, JAPAN
Vertrieb	AKAI DEUTSCHLAND



Betriebsarten	Halbautomat
Antriebsart	DC Servomotor, Quarzsteuerung, Direktantrieb
Plattenteller	—
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 5%
Gleichlaufschwankungen	± 0,05%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	45 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	70 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22° 30'
Material des Tonarms	Aluminiumrohr
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	2,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Akai PC 90
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	440 × 140 × 403
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	398 DM

Besonderheiten: —

1-7



Typ	AP-Q 70 C
Hersteller	AKAI, JAPAN
Vertrieb	AKAI DEUTSCHLAND



Betriebsarten	Halbautomat
Antriebsart	DC Servomotor, Quarzsteuerung, Direktantrieb
Plattenteller	—
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	± 0,035%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	46 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	74 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22° 30'
Material des Tonarms	Aluminiumlegierung
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	3°
Feinregulierung der Auflagekraft	—
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Ortofon LMB 10
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	440 × 140 × 397
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	698 DM

Besonderheiten: —

1-8

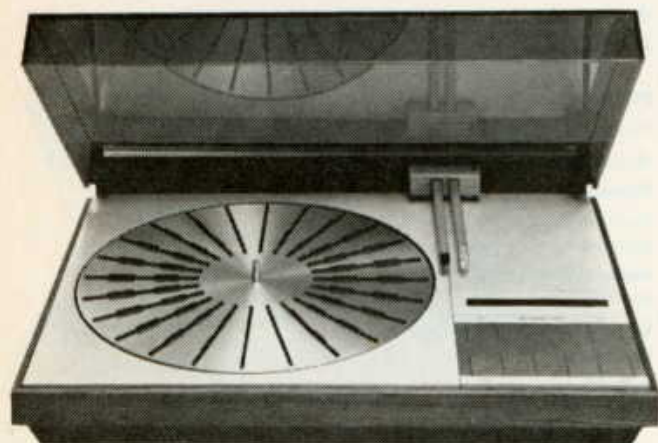


Typ	C 81
Hersteller	AUDIO ENGINEERING COMPONENTS
Vertrieb	AUDIO INTERNATIONAL
Betriebsarten	—
Antriebsart	Elektronisch gesteuerter Direktantrieb
Plattenteller	Aluminium, 1,5 kg, 310 mm Ø

Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 6%
Gleichlaufschwankungen	± 0,03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	47 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	> 65 dB
Länge des Tonarms	236 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfelhwinkel	1,3°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	3 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja, magnetisch
Tonabnehmer	Nach Wahl
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	—
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	465 × 75 × 342
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	995 DM

Besonderheiten: Präzisionstonarm mit magnetischer Dämpfung. Lagerung auf Edelsteinspitze. Stufenlos regelbares Anti-Skating. Vorrichtung für Horizontal- und Vertikal-Dämpfung. Problemloses Einstellen des Auflagegewichtes und der Horizontal-Balance. Ideal für AEC- und Decca-Tonabnehmer, bringt aber auch das Beste konventioneller Tonabnehmer zu Ohren.

1-9



Typ	BEOGRAM 4004
Hersteller	BANG & OLUFSEN, DÄNEMARK
Vertrieb	BEO
Betriebsarten	—
Antriebsart	Elektronisch gesteuerter Gleichstrommotor mit Riemen
Plattenteller	Aluminium, 1 kg, 300 mm Ø

Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: > 6%
Gleichlaufschwankungen	< ± 0,05%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	> 45 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	> 65 dB
Länge des Tonarms	155 mm Tangentialtonarm
Überhang	(Tangential)
Kröpfungswinkel	0° (Tangential)
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfelhwinkel	0,04°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Feder
Mindestauflagekraft	Empfohlene Auflagekraft 12 mN
Antiskatingeinrichtung	Entfällt, da Tangentialarm
Tonabnehmer	Elliptisch
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Nein
Anschlußkabel und -stecker	—
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	490 × 100 × 380
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Vollautomatisches HiFi-Studio-Laufwerk. Tangential-Tonarm. Automatische Abtastung der Plattengröße durch Flip-Flop-Schaltung. Elektronisch geregelter Gleichstrommotor. Elektronisch gesteuerter Tonarm und pneumatisch gedämpfter Tonarm-Lift. Trittschallfest durch patentierte Pendelaufhängung. Getrennte Geschwindigkeitsfeinregulierung. Ausführungen: Teak, Palisander, Eiche. Fernsteuerbar in Verbindung mit Beomaster 2400.

1-10



Typ	AUTOMATIC DIRECT DRIVE XQ-240
Hersteller	BLAUPUNKT
Vertrieb	BLAUPUNKT
Betriebsarten	Automatik-Plattenspieler
Antriebsart	Direktantrieb, Gleichstrom-Motor, quargeregelt

Plattenteller	Alu-Fließ-Preß-Teller, 300 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 6,0%
Gleichlaufschwankungen	± 0,035%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	> 56 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	> 78 dB
Länge des Tonarms	230 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Verwindungssteifes Alu-Rohr
Maximaler tangentialer Spurfelhwinkel	0,32°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	15 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	BP EM 240
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	430 x 137 x 370
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Funktionen Start/Stop fernbedienbar (über Tuner XT-240). Aktives Stroboskop, Tastensteuerung für Start/Stop, Umschaltung für Normal-Repeat, Lift, Umschalter für Plattendurchmesser 17/25/30 cm. Digitale Anzeige für 33¹/₃, 45 U/min und Quarzbetrieb. Abschaltbare Quarzregelung.

1-11



Typ	AUTOMATIC DIRECT DRIVE PLAYER P-240
Hersteller	BLAUPUNKT
Vertrieb	BLAUPUNKT

Betriebsarten	Automatik-Plattenspieler
Antriebsart	Direktantrieb, Gleichstrommotor elektronisch geregelt
Plattenteller	Alu-Druckguß, 1 kg, 300 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	< ± 0,09%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	> 40 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	> 65 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	—
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Verwindungssteifes Alu-Rohr
Maximaler tangentialer Spurfelhwinkel	< 2,0°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	15 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica ATN-71
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	435 x 160 x 365
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Beleuchtete Stroboskopanzeige, Tastensteuerung für Start/Stop, Drehknopfschalter für Normal/Repeat, Tonarmlift.

1-12

P



Typ	AUTOMATIC BELT DRIVE PLAYER P-110
Hersteller	BLAUPUNKT
Vertrieb	BLAUPUNKT



Betriebsarten	Automatik-Plattenspieler
Antriebsart	Riemenantrieb, Gleichstrommotor, elektronisch geregelt
Plattenteller	Alu-Druckguß, 1 kg, 300 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	< ± 0,09%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	> 40 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	> 65 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Verwindungssteifes Alu-Rohr
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	< 2,0°
Feinregulierung der Auflagekraft	—
Mindestauflagekraft	15 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica ATN-1
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	435 × 160 × 365
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Beleuchtete Stroboskopanzeige. Feinregler für 45 und 33¹/₃ U/min. Frontbedienung. Tastensteuerung für Start/Stop.

1-13



Typ	AUTOMATIC DIRECT DRIVE PLAYER P-150
Hersteller	BLAUPUNKT
Vertrieb	BLAUPUNKT



Betriebsarten	Automatik-Plattenspieler
Antriebsart	Direktantrieb, Gleichstrommotor, elektronisch geregelt
Plattenteller	Alu-Druckguß, 1 kg, 300 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	< ± 0,09%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	> 40 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	> 65 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Verwindungssteifes Alu-Rohr
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	2,0°
Feinregulierung der Auflagekraft	—
Mindestauflagekraft	15 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica ATN-71
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	435 × 160 × 365
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Frontbedienung. Tastensteuerung für Start/Stop. Beleuchtete Stroboskop-Anzeige.

1-14



Typ	AUTO RETURN STEREO PLAYER P-60
Hersteller	BLAUPUNKT
Vertrieb	BLAUPUNKT



Betriebsarten	Einfachspieler
Antriebsart	Riemenantrieb
Plattenteller	Alu-Druckguß, 300 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja
Gleichlaufschwankungen	0,1%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	> 40 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	> 55 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Verwindungssteifes Alu-Rohr
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	1,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	20 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Magnetsystem MI 501
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	454 × 130 × 360
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: —

1-15



Typ	BRAUN ATELIER P 1
Hersteller	BRAUN A.G.
Vertrieb	BRAUN A.G.



Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3,5%
Gleichlaufschwankungen	≤ + 0,08%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	≥ 48 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	≥ 68 dB
Länge des Tonarms	222 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22,5°
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	2,3°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	7,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Braun mag 1-E
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	445 × 115 × 362
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	698 DM

Besonderheiten: Automatischer Plattenspieler mit quargeregeltem, direktangetriebenem Plattenteller. Motorgesteuerter Tonarm mit fotoelektrischer Abschaltung. Quarzbezogene Stroboskopanzeige. Mechanischer, friktionsgebremster Tonarmlift. Antiskatingeinrichtung für kinetische und elliptische Abtaster. Verzögerte Tondurchschaltung. Frontbedienung. Tipptasten für Start/Stop, Drehzahl, Plattendurchmesser und Quarz. Leuchtdiodenanzeige. Gehäusefarbe: schwarz.

1-16



Typ	BRAUN PS 550 S
Hersteller	BRAUN A.G.
Vertrieb	BRAUN A.G.
Betriebsarten	Automatischer Spieler mit Tonarmsteuerung
Antriebsart	Hybridantrieb, drehzahlregelt, Gleichstrom-Langsamläufer, Präzisions-Flachriemen
Plattenteller	Druckguß, 1,6 kg, 292 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 1/3, 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	(1/2 Ton) ± 3,5%
Gleichlaufschwankungen	± 0,08%

Rumpel-Fremdspannungsabstand	48 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	68 dB
Länge des Tonarms	226 mm
Überhang	15,8 mm, justierbar
Kröpfungswinkel	23°
Material des Tonarms	Alu-Rohr
Maximaler tangentialer Spurfhwinkel	0,16°/cm Radius
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Zugfeder
Mindestauflagekraft	5 bis 20 mN
Antiskatingeinrichtung	Elektronisch verzögert
Tonabnehmer	Shure M 95 ED
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	—
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	500 x 110 x 330
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	698 DM

Besonderheiten: Elektronisch gesteuerter und geregelter automatischer Plattenspieler mit Hybrid-Antrieb. Automatische, elektronische Tonarmsteuerung mit photoelektrischer Abtastung der Aufsetz- und Abschalt Durchmesser. Manuelle Tonarmsteuerung durch Steuerscheibe mit Sensorkontakt für Lift und stufenlos wählbare Drehgeschwindigkeit des Tonarms. Sensoren für Drehzahl/Start und Stop. Konstante Plattentellerdrehzahl. Elektrothermischer Lift und Konstantlift. Elektrische Antiskatingeinrichtung für konische und elliptische Abtaster. Verzögerte Tondurchschaltung. Gehäusefarben: schwarz oder grau.

1-17



Typ	BRAUN PDS 550
Hersteller	BRAUN A.G.
Vertrieb	BRAUN A.G.
Betriebsarten	Automatischer Spieler mit Tonarmsteuerung
Antriebsart	Direktantrieb, drehzahlregelt
Plattenteller	1,6 kg, 292 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 1/3, 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	(1/2 Ton) ± 3,5%
Gleichlaufschwankungen	± 0,06%

Rumpel-Fremdspannungsabstand	50 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	70 dB
Länge des Tonarms	226 mm
Überhang	15,8 mm, optimal eingestellt
Kröpfungswinkel	23°
Material des Tonarms	Alu-Rohr
Maximaler tangentialer Spurfhwinkel	0,16°/cm Radius
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Zugfeder
Mindestauflagekraft	5 bis 20 mN
Antiskatingeinrichtung	Elektronisch verzögert
Tonabnehmer	Shure V 15 III
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	—
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	500 x 110 x 330
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	998 DM

Besonderheiten: Elektronisch gesteuerter, automatischer Plattenspieler mit Direktantrieb für Plattenteller und Tonarm. Automatische, elektronische Tonarmsteuerung mit fotoelektrischer Abtastung der Aufsetz- und Abschalt Durchmesser. Manuelle Tonarmsteuerung für präzises, sicheres Auffinden der gewünschten Stelle auf der Schallplatte mit 3 Einwärts- und 3 Auswärts-Schwenkgeschwindigkeiten. Sensorbedienung. Elektrothermischer Such- und Konstantlift. Elektrische Antiskatingeinrichtung für konische und elliptische Abtaster. Verzögerte Tondurchschaltung. Gehäusefarben: schwarz oder grau.

1-18



Typ	BRAUN P 701
Hersteller	BRAUN A.G.
Vertrieb	BRAUN A.G.
Betriebsarten	Automatischer Spieler mit Tonarmsteuerung
Antriebsart	Quarzgesteuerter Direktantrieb
Plattenteller	Messing, 1,8 kg, 292 mm
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ±3%

Gleichlaufschwankungen	≤ ±0,06%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	≥ 50 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	> 70 dB
Länge des Tonarms	226 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	23°
Material des Tonarms	Aluminium, eloxiert
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	2,3°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Feder
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Braun MC 1E
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	500 × 110 × 330
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	1198 DM (998 DM ohne System)

Besonderheiten: Quarzgesteuerter, automatischer Plattenspieler mit Direktantrieb für Plattenteller und Tonarm. Automatische, elektronische Tonarmsteuerung mit fotoelektrischer Abtastung der Aufsatz- und Abschaltmesser. Manuelle Tonarmsteuerung für präzises, sicheres Auffinden der gewünschten Stelle auf der Schallplatte mit 3 Einwärts- und 3 Auswärts-Schwenkgeschwindigkeiten. Tipptastenbedienung. Elektrothermischer Such- und Konstantlift. Elektrische Antiskatingeinrichtung für konische und elliptische Abtaster. Verzögerte Tondurchschaltung. Abnehmbarer Tonkopf. Gehäusefarbe: schwarz.

1-19



Typ	CS 731 Q / CS 731 Q MC
Hersteller	DUAL GEBRÜDER STEIDINGER
Vertrieb	DUAL
Betriebsarten	Automatischer Einfachspieler
Antriebsart	Quarz PLL Direktantrieb
Plattenteller	Alu, 1,5 kg, 305 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ±5,5%
Gleichlaufschwankungen	±0,025%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	55 dB

Rumpel-Geräuschspannungsabstand	78 dB
Länge des Tonarms	221 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	24,5°
Material des Tonarms	Verwindungssteifer Alu-Rohr-Tonarm
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	0,15°/cm
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Feder
Mindestauflagekraft	2,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	CS 731 Q: ULM 60 E CS 731 Q MC: MCC 110

Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja, mit Umrüstsatz, liegt bei
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	424 × 150 × 390
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	CS 731 Q: 848 DM CS 731 Q MC: 998 DM

Besonderheiten: ULM-Tonarm und -Tonabnehmer. Kardanische Tonarm-Lagerung. Frontbedienung. Tuning-Antiresonator. Fullsize-Plattenteller mit Soft-Rim-Belag. Dauerspielschaltung. Elektronische Drehzahlumschaltung und Tonhöhen-Abstimmung, quartzgenau. Leuchtstroboskop quartzgenau. Opto-elektronische Analog-Anzeige für Drehzahl-Variation in Prozent, Hauben-Automatik. Der CS 731 Q MC wird mit einem Moving-Coil-Tonabnehmer Dual MCC 110 Low Mass bestückt, das speziell für den ULM-Tonarm entwickelt wurde. Der Transformer MCT 101 gehört zum Lieferumfang. Ausführungen: CS 731 Q: achat-schwarz, metallic-silber, metallic-braun. CS 731 Q MC: achat-schwarz.

1-20



Typ	CS 714 Q / CS 714 Q MC
Hersteller	DUAL GEBRÜDER STEIDINGER
Vertrieb	DUAL
Betriebsarten	Halbautomatischer Einfachspieler mit Autoreturn
Antriebsart	Quarz PLL Direktantrieb
Plattenteller	Alu, 1,5 kg, 305 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 5,5%
Gleichlaufschwankungen	± 0,025%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	55 dB

Rumpel-Geräuschspannungsabstand	78 dB
Länge des Tonarms	221 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	24,5°
Material des Tonarms	Verwindungssteifer Alu-Rohr-Tonarm
Maximaler tangentialer Spurfähwinkel	0,15°/cm
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Feder
Mindestauflagekraft	2,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	CS 714 Q: ULM 60 E CS 714 Q MC: MCC 110

Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja, Umrüstsatz liegt bei
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	424 x 150 x 390
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	CS 714 Q: 748 DM CS 714 Q MC: 898 DM

Besonderheiten: ULM-Tonarm und -Tonabnehmer. Kardänische Tonarm-Lagerung, Frontbedienung, Tuning-Antiresonator, Fullsize-Plattenteller mit Soft-Rim-Belag, Pilot-Lift und Rillenfinder, Tonarm-Rückführung am Platteneende, Elektronische Drehzahlumschaltung und Tonhöhen-Abstimmung, quarzgenau, Leuchtstroboskop quarzgenau, Hauben-Automatik.
Der CS 714 Q MC wird mit einem Moving-Coil-Tonabnehmer Dual MCC 110 Low Mass bestückt, das speziell für den ULM-Tonarm entwickelt wurde. Der Transformator MCT 101 gehört zum Lieferumfang.
Ausführungen: CS 714 Q: achat-schwarz, metallic-silber, metallic-braun. CS 714 Q MC: achat-schwarz.

1-21



Typ	CS 626/CS 650 RC
Hersteller	DUAL GEBRÜDER STEIDINGER
Vertrieb	DUAL
Betriebsarten	CS 626: automatischer Einfachspieler, CS 650 RC: dto., fernsteuerbar.
Antriebsart	Elektronisch geregelter Direktantrieb
Plattenteller	Alu, 1,4 kg, 304 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 5%
Gleichlaufschwankungen	± 0,05%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	50 dB

Rumpel-Geräuschspannungsabstand	75 dB
Länge des Tonarms	221 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	24,5°
Material des Tonarms	Verwindungssteifer Alu-Rohr-Tonarm
Maximaler tangentialer Spurfähwinkel	0,15°/cm
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Feder
Mindestauflagekraft	2,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	ULM 55 E

Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja, mit Umrüstsatz
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	424 x 150 x 390
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	CS 626 (achat-schwarz): 498 DM CS 626 MB/MS (metallic-braun, -silber): 518 DM CS 650 RC: 618 DM

Besonderheiten: ULM-Tonarm und -Tonabnehmer. Kardänische Tonarm-Lagerung, Frontbedienung, Fullsize-Plattenteller mit Soft-Rim-Belag, Dauerspielschaltung, Elektronische Drehzahlumschaltung und Tonhöhen-Abstimmung, 4fach-Leuchtstroboskop, Hauben-Automatik.
CS 650 RC: Infrarot-fernbedienbar über Geber (RC 152 oder RC 154) und separater Empfänger (RE 120) bzw. im Verstärker CV 1500 RC integrierten Empfänger.
Ausführungen: CS 626: achat-schwarz, metallic-silber, metallic-braun. CS 650 RC: metallic-silber, metallic-braun.

1-22



Typ	CS 606
Hersteller	DUAL GEBRÜDER STEIDINGER
Vertrieb	DUAL
Betriebsarten	Halbautomatischer Einfachspieler mit Autoreturn
Antriebsart	Elektronisch geregelter Direktantrieb

Plattenteller	Alu. 1,4 kg, 304 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 5%
Gleichlaufschwankungen	± 0,05%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	50 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	75 dB
Länge des Tonarms	221 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	24,5°
Material des Tonarms	Verwindungssteifer Alu-Rohr-Tonarm
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	0,15°/cm
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Feder
Mindestauflagekraft	2,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	ULM 55 E
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja, mit Umrüstsatz
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	424 × 150 × 368
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	418 DM

Besonderheiten: ULM-Tonarm und -Tonabnehmer. Kardanische Tonarm-Lagerung. Fullsize-Plattenteller mit Soft-Rim-Belag. Elektronische Drehzahlumschaltung und Tonhöhen-Abstimmung. Pilot-Lift und Rillenfinder. 4fach-Leuchtstroboskop. Hauben-Automatik. Als Einbau-Chassis lieferbar. Ausführungen: nußbaum, achat-schwarz.

1-23




Typ	CS 522
Hersteller	DUAL GEBRÜDER STEIDINGER
Vertrieb	DUAL
Betriebsarten	Automatischer Einfachspieler
Antriebsart	16-Pol-Synchron-Motor über Präzisions-Flachriemen auf Plattenteller
Plattenteller	Alu. 1,0 kg, 304 mm Ø

Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	± 0,07%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	48 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	70 dB
Länge des Tonarms	221 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	24,5°
Material des Tonarms	Verwindungssteifer Alu-Rohr-Tonarm
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	0,15°/cm
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Feder
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	ULM 45 E
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja, mit Umrüstsatz
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	424 × 150 × 368
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	348 DM

Besonderheiten: ULM-Tonarm und -Tonabnehmer. Kardanische Tonarm-Lagerung. Fullsize-Plattenteller mit Soft-Rim-Belag. Drehzahlumschaltung mit Vorwähl-Automatik und Einstellung des Tonarm-Aufsetzpunktes. Dauerspielschaltung. Tonhöhen-Abstimmung durch Vario Pulley. 4fach-Leuchtstroboskop. Hauben-Automatik. Ausführungen: nußbaum, achat-schwarz, achat-braun.

1-24




Typ	CS 506
Hersteller	DUAL GEBRÜDER STEIDINGER
Vertrieb	DUAL 
Betriebsarten	Halbautomatischer Einfachspieler mit Autoreturn
Antriebsart	16-Pol-Synchron-Motor über Präzisions-Flachriemen auf Plattenteller
Plattenteller	Alu, 1,0 kg, 304 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min

Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ±3%
Gleichlaufschwankungen	±0,07%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	48 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	70 dB
Länge des Tonarms	221 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	24,5°
Material des Tonarms	Verwindungssteifer Alu-Rohr-Tonarm
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	0,15°/cm
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Feder
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	ULM 45 E
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja, mit Umrüstsatz
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	424 × 150 × 368 (nußbaum, achat-schwarz) 424 × 134 × 368 (satin-metallic)
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	298 DM

Besonderheiten: ULM-Tonarm und -Tonabnehmer. Kardanische Tonarm-Lagerung. Fullsize-Plattenteller mit Soft Rim-Belag. Drehzahlumschaltung mit Vorwähl-Automatik. Pilot-Lift. Tonarm-Rückführung am Platteneende. Tonhöhen-Abstimmung durch Vario Pulley. 4fach-Leuchtstroboskop. Hauben-Automatik. Ausführungen: achat-schwarz, nußbaum, satin-metallic.

1-25




Typ	CS 1257
Hersteller	DUAL GEBRÜDER STEIDINGER
Vertrieb	DUAL 
Betriebsarten	Automatischer Spieler, Wechsler
Antriebsart	16-Pol-Synchron-Motor über Präzisions-Flachriemen auf Plattenteller

Plattenteller	Alu, 0,9 kg, 270 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ±3%
Gleichlaufschwankungen	±0,08%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	46 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	68 dB
Länge des Tonarms	203,4 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	25,6°
Material des Tonarms	Verwindungssteifer Alu-Rohrtonarm
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	0,18°/cm
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Feder
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	ULM 45 E
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja, mit Umrüstsatz
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	424 × 150 × 368
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	318 DM

Besonderheiten: ULM-Tonarm und -Tonabnehmer. Kardanische Tonarm-Lagerung. Drehzahlumschaltung mit Vorwähl-Automatik und Einstellung des Tonarm-Aufsetzpunktes. Tonhöhen-Abstimmung durch Vario-Pulley. 4fach-Leuchtstroboskop. Hauben-Automatik. Als Einbau-Chassis lieferbar. Ausführungen: nußbaum, achat-schwarz.

1-26



Typ	ELAC PC 910 / PC 900
Hersteller	ELAC Ingenieurtechnik
Vertrieb	ELAC Ingenieurtechnik 
Betriebsarten	Automatischer Spieler
Antriebsart	Direktantrieb, PLL-Servo-Elektronik mit Quarzsteuerung

Plattenteller	Alu-Zink-Verbund, 2 kg, 324 mm
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 5%
Gleichlaufschwankungen	± 0.06%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	46 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	66 dB
Länge des Tonarms	240 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	21,5°
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfelhwinkel	1,2° bei 85 mm Radius
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Feder
Mindestauflagekraft	7 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Elac ESG 793 E/792 E
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	470 x 160 x 365
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	498 DM/425 DM

Besonderheiten: Quarzgesteuerter Plattentellerantrieb. Formschönes Gehäuse mit Balance-Haube.
PC 900: ohne Quarzsteuerung; Gehäuse schwarz.

1-27



Typ	MT-6360
Hersteller	FISHER
Vertrieb	FISHER HIFI EUROPA 
Betriebsarten	Mikroprozessor-gesteuerter Vollautomat
Antriebsart	Fisher-Linearmotor, Direktantrieb
Plattenteller	Aluminium-Druckguß, 0,996 kg, 312 mm Ø


Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	0.03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	46 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	65 dB
Länge des Tonarms	222 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfelhwinkel	+ 2,2° / - 1,4°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	10 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica MG-S100
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	440 x 135 x 385
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	798 DM

Besonderheiten: Infrarot-Fernsteuerung für alle Funktionen. Vorwahl beliebiger Titel einer LP möglich.
Anmerkung: Bis 1981 werden einige Modelle mit einem geänderten Tonarm ausgestattet. Die Modellbezeichnung ändert sich dann auf MT-64.

1-28

P



Typ	MT-6310	MT-6320	MT-6330
Hersteller	FISHER		
Vertrieb	FISHER HIFI EUROPA		
Betriebsarten	Einfachspieler, Halbautomat	Einfachspieler, Halbautomat	Einfachspieler, Halbautomat
Antriebsart	Gleichstrom-Servomotor, Riemenantrieb	Gleichstrom-Servomotor, Direktantrieb	Fisher-Linearmotor, Direktantrieb
Plattenteller	Aluminium-Druckguß 0,996 kg, 312 mm Ø	Aluminium-Druckguß, 0,996 kg, 312 mm Ø	Aluminium-Druckguß, 0,996 kg, 312 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min	33 ¹ / ₃ , 45 U/min	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%	Ja, Bereich: ± 3%	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	± 0,05%	± 0,04%	± 0,04%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	43 dB	43 dB	43 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	58 dB	60 dB	65 dB
Länge des Tonarms	222 mm	222 mm	222 mm
Überhang	Justierbar	Justierbar	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°	22°	22°
Material des Tonarms	Aluminium	Aluminium	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 2,2° / - 1,4°	+ 2,2° / - 1,4°	+ 2,2° / - 1,4°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht	Durch Gewicht	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	10 mN	10 mN	6 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja	Ja	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica MG-44	Audio Technica MG 35-V	Audio Technica MG 35-V
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja	Ja	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch	Cinch	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	440 x 135 x 385	440 x 135 x 385	440 x 135 x 385
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	278 DM	378 DM	498 DM

Besonderheiten: Hydraulisch bedämpfte Absenkvorrichtung, elektronische Geschwindigkeits-Umschaltung, beleuchtetes Außenstroboskop, Bedienungselemente von oben und von vorn einfach zugänglich.
 Anmerkung: Bis 1981 werden einige Modelle mit einem geänderten Tonarm ausgestattet. Die Modellbezeichnung ändert sich dann auf MT-64, 6330 zusätzlich: hydraulisch bedämpfte Absenkvorrichtung, von der Frontplatte bedienbar.



Typ	MT-6340	MT-6350	MT-6355
Hersteller	FISHER		
Vertrieb	FISHER HIFI EUROPA		
Betriebsarten	Einfachspieler, Vollautomat	Einfachspieler, Halbautomat	Einfachspieler, Vollautomat
Antriebsart	Fisher-Linearmotor, Direktantrieb	Fisher-Linearmotor (Quarz), Direktantrieb	Fisher-Linearmotor (Quarz), Direktantrieb
Plattenteller	Aluminium-Druckguß, 0,996 kg, 312 mm Ø	Aluminium-Druckguß, 0,996 kg, 312 mm Ø	Aluminium-Druckguß, 0,996 kg, 312 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min	33 ¹ / ₃ , 45 U/min	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%	Ja, Bereich: ± 3%	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	± 0,04%	± 0,03%	± 0,03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	46 dB	46 dB	46 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	65 dB	70 dB	70 dB
Länge des Tonarms	222 mm	222 mm	222 mm
Überhang	Justierbar	Justierbar	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°	22°	22°
Material des Tonarms	Aluminium	Aluminium	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 2,2° / - 1,4°	+ 2,2° / - 1,4°	+ 2,2° / - 1,4°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht	Durch Gewicht	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	6 mN	6 mN	6 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja	Ja	Ja
Tonabnehmer	AKG P6 E	AKG P6 E	AKG P6 E
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja	Ja	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch	Cinch	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	440 × 145 × 385	440 × 145 × 385	440 × 145 × 385
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	668 DM	768 DM	868 DM

Besonderheiten: Entkopplung zwischen Plattenteller/Tonarm und Konsole durch interne „Floating Suspension“. Vorwahl der Schallplattengröße. Dauerspielinrichtung.

Anmerkung: Bis 1981 werden einige Modelle mit einem geänderten Tonarm ausgestattet. Die Modellbezeichnung ändert sich dann auf MT-64.



Typ	PS 2000
Hersteller	—
Vertrieb	GRUNDIG 

Betriebsarten	Semi-Automatic-Plattenspieler
Antriebsart	Riemenantrieb, Direct-Control
Plattenteller	—
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	< ± 0.08%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	> 65 dB
Länge des Tonarms	—
Überhang	—
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	10 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Philips Super M 400 II
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	420 × 141 × 348 mit geschlossener Haube
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Direct-Control: Exakte Geschwindigkeitsregelung durch Tachogenerator an der Plattentellerachse. Tonarmwaage.

1-31

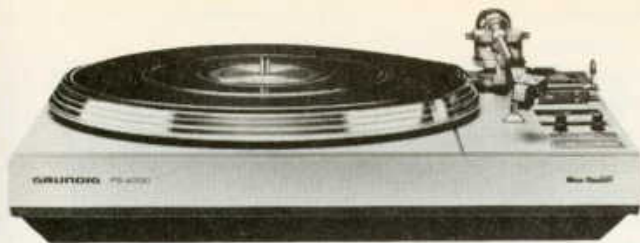


Typ	PS 3000
Hersteller	—
Vertrieb	GRUNDIG 

Betriebsarten	Voll-Automatic-Plattenspieler
Antriebsart	Riemenantrieb, Direct-Control
Plattenteller	—
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	< ± 0.08%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	> 65 dB
Länge des Tonarms	—
Überhang	—
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	10 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Philips Super M 400 II
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	420 × 141 × 348 mit geschlossener Haube
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Direct-Control: Exakte Geschwindigkeitsregelung durch Tachogenerator an der Plattentellerachse. Tonarmwaage.

1-32



Typ	PS 4000
Hersteller	—
Vertrieb	GRUNDIG
Betriebsarten	Semi-Automatic-Plattenspieler
Antriebsart	Riemenantrieb, Quarz-PLL-Direct-Control

Plattenteller	—
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,05%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	> 73 dB
Länge des Tonarms	—
Überhang	—
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	7,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Philips Super M 406 II mit elliptischem Nadelschliff
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	
Anschrufkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	420 x 141 x 348 mit geschlossener Haube
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Quarz-PLL-Direct-Control. Exakte Geschwindigkeitsregelung durch Tachogenerator an der Plattentellerachse. Quarzstabilisierte PLL-Electronic-Steuerung. LED-Anzeige zur Drehzahlkontrolle. Fotoelektrische Endabschaltung. Tonarmwaage.

1-33



Typ	PS 2500
Hersteller	—
Vertrieb	GRUNDIG

Betriebsarten	Automatischer Einfachspieler
Antriebsart	Riemenantrieb
Plattenteller	—
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja
Gleichlaufschwankungen	—
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	—
Länge des Tonarms	—
Überhang	—
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica AT 71
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	
Anschrufkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	450 x 110 + 15 x 353 (+ 18 Scharniere)
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Plattenvorwahl 17/25/30 cm.

1-34



Typ	PS 3500
Hersteller	—
Vertrieb	GRUNDIG



Betriebsarten	Vollautomatischer Einzelplattenspieler
Antriebsart	Direktantrieb
Plattenteller	—
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja
Gleichlaufschwankungen	—
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	—
Länge des Tonarms	—
Überhang	—
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica AT-71
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	450 × 110 + 15 × 355 (+ 18 Scharniere)
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Plattenvorwahl 17/25/30 cm.

1-35



Typ	PS 4500
Hersteller	—
Vertrieb	GRUNDIG



Betriebsarten	Vollautomatischer Einzelspieler
Antriebsart	Direktantrieb/Quarz-gesteuert
Plattenteller	—
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja
Gleichlaufschwankungen	—
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	—
Länge des Tonarms	—
Überhang	—
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica AT-71/E
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	450 × 110 + 15 × 355 (+ 18 Scharniere)
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Plattenwahl 17/25/30 cm. Quarz-Steuerung

1-36



Typ	HT-40
Hersteller	HITACHI, JAPAN
Vertrieb	HITACHI SALES EUROPE



Betriebsarten	Einfachspieler
Antriebsart	Direktantrieb, Uinitorque-Motor
Plattenteller	Alu
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 2%
Gleichlaufschwankungen	± 0.03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	48 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	75 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Feder
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Hitachi MT-35
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	435 × 110 × 360
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	298 DM

Besonderheiten: —

1-37



Typ	HT-41
Hersteller	HITACHI, JAPAN
Vertrieb	HITACHI SALES EUROPE



Betriebsarten	Einfachspieler
Antriebsart	Direktantrieb, quarzgeregelt, Uinitorque-Motor
Plattenteller	Alu, 2.1 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 2%
Gleichlaufschwankungen	± 0.03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	48 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	75 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Feder
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Hitachi MT-35
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	435 × 110 × 360
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	348 DM

Besonderheiten: —

1-38



Betriebsarten	Automatischer Spieler
Antriebsart	Direktantrieb, Unitorquet-Motor
Plattenteller	Alu, 2,1 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 2%
Gleichlaufschwankungen	± 0,03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	48 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	75 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Feder
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Hitachi MT-35
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	435 × 110 × 365
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	448 DM

Typ	HT-60
Hersteller	HITACHI, JAPAN
Vertrieb	HITACHI SALES EUROPE



Besonderheiten: 2 Motoren, Foto-Sensor.

1-39



Betriebsarten	Automatischer Spieler
Antriebsart	Direktantrieb, quartzeregelt, Unitorque-Motor
Plattenteller	Alu, 2,1 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 2%
Gleichlaufschwankungen	± 0,03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	48 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	75 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Feder
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Hitachi MT-35
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	435 × 110 × 370
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	498 DM

Typ	HT-61
Hersteller	HITACHI, JAPAN
Vertrieb	HITACHI SALES EUROPE



Besonderheiten: 2 Motoren, Foto-Sensor, LED-Anzeige.

1-40



Typ	HIFI 8010 B
Hersteller	ITT
Vertrieb	ITT



Betriebsarten	Automatischer Einzelspieler
Antriebsart	Riemenantrieb
Plattenteller	Alu-Druckgußlegierung, 300 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,1%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	38 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	60 dB
Länge des Tonarms	215 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	19°
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 4,5 / - 2°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	15 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica AT-71
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	480 × 130 × 343
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Magnettonabnehmer-System. Antiskating-Einrichtung. Hydraulischer Tonarmlift.

1-41



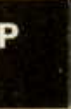
Typ	HIFI 8013
Hersteller	ITT
Vertrieb	ITT



Betriebsarten	Automatischer Einzelspieler
Antriebsart	Direktantrieb (quarzugesteuert)
Plattenteller	Alu-Druckgußlegierung, 1,15 kg, 320 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,1%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	40 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	70 dB
Länge des Tonarms	227 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 2,9 / - 1,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	7,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica AT-12 XE
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	480 × 156 × 354
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Magnettonabnehmer-System. Antiskating-Einrichtung. Hydraulischer Lift. Frontbedienung.

1-42





Typ	HIFI 8015
Hersteller	ITT
Vertrieb	ITT
Betriebsarten	Automatischer Einzelspieler
Antriebsart	Direktantrieb (quartzgesteuert) und 2 Servo-Motoren für Tonarmsteuerung (elektronische Laufwerksteuerung)
Plattenteller	Alu-Druckgußlegierung, 1,4 kg, 320 mm Ø

Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,05%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	50 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	73 dB
Länge des Tonarms	227 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 2,9° / - 1,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	7,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica AT 13 EaX
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	480 × 140 × 550
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Quartzgesteuerter Direktantrieb. Optoelektronische Plattengrößen-Abtastung. Elektronische Steuerung über 2 Servo-Motoren. Fernbedienbar in Verbindung mit Control-System HIFI 80113. Empfohlenes Zubehör: Rack 5 zur Aufnahme der HiFi 80 Performance-Linie oder HiFi 80 Electronic-Line mit den Einzelkomponenten. Rack-Abmessungen: ca. 540 × 1340 × 440 mm (B × H × T).

1-43




Typ	L-A 11
Hersteller	JVC, JAPAN
Vertrieb	JVC ELECTRONICS (DEUTSCHLAND)

Betriebsarten	Halbautomat
Antriebsart	4poliger Synchronmotor, Riemen
Plattenteller	Alu-Legierung, 300 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,08%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	45 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	63 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 1,8° / - 0,85°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	JVC Z-1S
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	438 × 143 × 380
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	248 DM

Besonderheiten: —

1-44




Typ	L-A 55
Hersteller	JVC, JAPAN
Vertrieb	JVC ELECTRONICS (DEUTSCHLAND) 

Betriebsarten	Halbautomat
Antriebsart	Kernloser DC-Servo-Motor, Direktantrieb
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 308 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: 3%
Gleichlaufschwankungen	± 0,045%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	53 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	75 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	JVC Z-1S
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	438 × 130 × 380
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	370 DM

Besonderheiten: —

1-45



Typ	QL-A 5
Hersteller	JVC, JAPAN
Vertrieb	JVC ELECTRONICS (DEUTSCHLAND) 

Betriebsarten	Halbautomat
Antriebsart	Kernloser DC-Servomotor, Doppelservo-Quarzsystem, Direktantrieb
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 1,1 kg, 308 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 6%
Gleichlaufschwankungen	± 0,04%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	53 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	75 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	—
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	438 × 130 × 380
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	498 DM

Besonderheiten: Modell QL-A5 R; Daten wie oben, jedoch vorgesehen für drahtlose Fernbedienung. Unverbindlicher Ladenpreis 548 DM.

1-46



Typ	QL-Y 3 F
Hersteller	JVC, JAPAN
Vertrieb	JVC ELECTRONICS (DEUTSCHLAND) 
Betriebsarten	Vollautomat
Antriebsart	Kernloser DC-Servomotor, Doppel-Servo-Quarz-Direktantrieb

Plattenteller	Alu-Spritzguß, 1,2 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,04%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	56 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	78 dB
Länge des Tonarms	245 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	21° 40'
Material des Tonarms	Hart-Alulegierung
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 1° 48' / - 1,3'
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	3 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja, elektronisch
Tonabnehmer	Z-1 STE
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	480 × 169 × 436
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	798 DM

Besonderheiten: Resonanz-dämpfender elektrodynamischer Servotonarm für horizontalen Bewegungsablauf. Vollautomatische Computer-Steuerung.

1-47




Typ	QL-Y 5 F
Hersteller	JVC, JAPAN
Vertrieb	JVC ELECTRONICS (DEUTSCHLAND) 
Betriebsarten	Vollautomat
Antriebsart	1 kernloser DC-Servomotor, Doppel-Servo-Quarz-Direktantrieb

Plattenteller	Alu-Spritzguß, 1,2 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,04%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	56 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	78 dB
Länge des Tonarms	245 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	21° 40'
Material des Tonarms	Hart-Alulegierung
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 1° 48' / - 1,31'
Feinregulierung der Auflagekraft	Elektronisch
Mindestauflagekraft	1 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja, elektronisch
Tonabnehmer	Z-1 STE
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	480 × 169 × 430
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	948 DM

Besonderheiten: Resonanzdämpfender elektrodynamischer Servotonarm für horizontalen und vertikalen Bewegungsablauf. Vollautomatische Computersteuerung.

1-48




Typ	QL-F 6
Hersteller	JVC, JAPAN
Vertrieb	JVC ELECTRONICS (DEUTSCHLAND) 

Betriebsarten	Vollautomat
Antriebsart	Kernloser DC-Servomotor, Doppelservo-Quarzsystem, Direktantrieb
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 2 kg, 327 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 6%
Gleichlaufschwankungen	± 0,04%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	56 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	78 dB
Länge des Tonarms	233 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfhwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	JVC Z-1 STE
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	456 × 142 × 400
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	948 DM

Besonderheiten: Variabler „Q“-ölgedämpfter Tonarm.

1-49



Typ	SP 200
Hersteller	LOEWE
Vertrieb	LOEWE 

Betriebsarten	Einfachspieler
Antriebsart	Riemenantrieb, Synchronmotor
Plattenteller	Aluminium, 1 kg, 320 mm Ø
Plattendrehzahlen	33/45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,09%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	43 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	62 dB
Länge des Tonarms	222 mm
Überhang	Nicht justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Alu
Maximaler tangentialer Spurfhwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	3 mN
Antiskatingeinrichtung	Nein
Tonabnehmer	AT 10
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	450 × 130 × 350
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Subchassis.

1-50



Typ	SP 500
Hersteller	LOEWE
Vertrieb	LOEWE



Betriebsarten	Einfachspieler
Antriebsart	Direkt, zwanzigpoliger Gleichstrommotor
Plattenteller	Aluminium, 1,2 kg, 320 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 1/3, 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	± 0,05%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	45 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	75 dB
Länge des Tonarms	222 mm
Überhang	Nicht justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0 bis 30 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	AT 10
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	450 x 140 x 380
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Subchassis.

1-51



Typ	PD 277
Hersteller	LUXMAN, JAPAN
Vertrieb	ALL-AKUSTIK

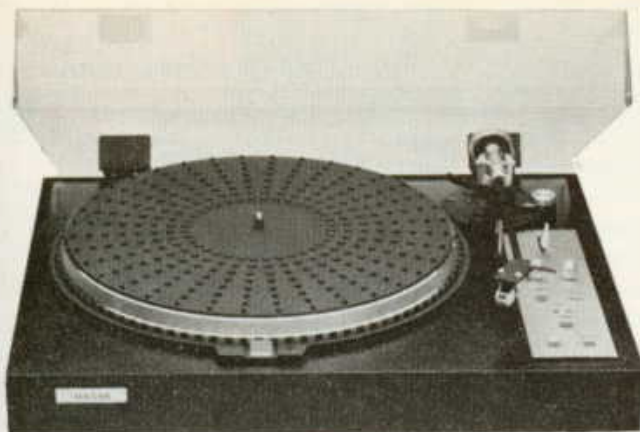


Betriebsarten Vollautomat, Automatikfunktionen über zweiten Motor

Antriebsart	Direktantrieb, Gleichstromservomotor
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 1,8 kg, 300 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 1/3, 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: 4%
Gleichlaufschwankungen	± 0,03% WRMS
Rumpel-Fremdspannungsabstand	60 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	—
Länge des Tonarms	240 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 2° 13' / - 1° 08'
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0 bis 30 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	MM
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	472 x 152 x 348
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	598 DM

Besonderheiten: Erschütterungsfreie Drucktastenbedienung. Zweiter Motor für alle Tonarmfunktionen (Automatik). Weitere High-end-Laufwerke: PD 441 (1698 DM), PD 444 für 2 Tonarme (2750 DM) und PD 555 mit Plattenansaugmechanismus.

1-52

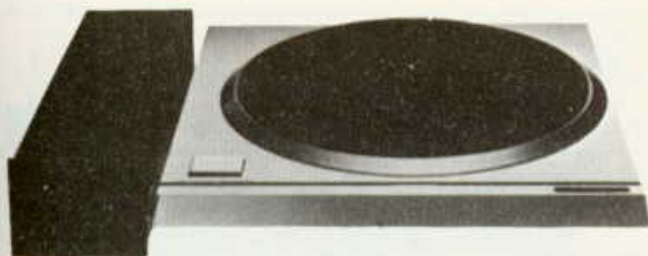


Typ	TT-2200
Hersteller	MACLAIR
Vertrieb	EPD

Betriebsarten	Automatischer Spieler
Antriebsart	Quarzugesteuerter Direktantrieb
Plattenteller	Alu-Legierung, 1,7 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 65%
Gleichlaufschwankungen	0,065%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	50 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	75 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	24°
Material des Tonarms	Alu-Legierung, Rohr
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	1,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	8 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Sonus black C
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	450 × 151 × 373
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	600 DM

Besonderheiten: Wiedergabe-Unterbrechungstaste. Wahlweise automatische Platten-Wiederholung. Beleuchtetes Stroboskop.

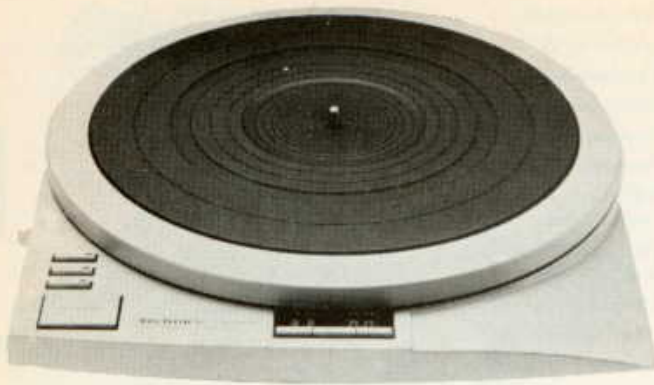
1-53




Typ	TECHNICS SP-10 MK II
Hersteller	MATSUSHITA ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	NATIONAL PANASONIC
Betriebsarten	Laufwerk ohne Tonarm
Antriebsart	Direktantrieb, bürstenloser Gleichstrommotor, elektronische Gleichrichtung, quarzugesteuerte phasenstarre Servoschaltung
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 2,9 kg, 320 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45, 78 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,035% Null-bis-Spitze
Rumpel-Fremdspannungsabstand	- 56 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	- 78 dB
Anschlußkabel und -stecker	—
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	368,5 × 102,5 × 368,5
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Anlauf-Drehmoment 6 kg · cm, Anlaufzeit 0,25 s bis 33¹/₃, Bremszeit 0,3 s von 33¹/₃, Stroboskop, Vibrationsdämpfende Gummiauflage.

1-54




Typ	TECHNICS SP-15
Hersteller	MATSUSHITA ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	NATIONAL PANASONIC 
Betriebsarten	Reines Laufwerk
Antriebsart	Quarzgeregelter Direktantrieb
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 2,7 kg, 339 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45, 78 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 9,9%
Gleichlaufschwankungen	± 0,035%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	-56 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	-78 dB
Anschlußkabel und -stecker	—
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	349 × 93 × 372
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Hochlaufzeit und Bremszeit: 0,4 s. Drehzahlfeinregulierung in 0,1-%-Schritten. Zusätzlich erhältlich: Zarge SH-15 B 1.

1-55



Typ	TECHNICS SL-151 MK 2
Hersteller	MATSUSHITA ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	NATIONAL PANASONIC 
Betriebsarten	Laufwerk ohne Tonarm
Antriebsart	Quarzgesteuerter Direktantrieb, phasenstarrer Gleichstrommotor
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 2,5 kg, 330 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, ± 9,9%
Gleichlaufschwankungen	± 0,035%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	-56 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	-78 dB
Anschlußkabel und -stecker	—
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	453 × 145 × 384
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: 2 Montage-Schablonen werden mitgeliefert.

1-56



Typ	TECHNICS SL-B 3
Hersteller	MATSUSHITA ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	NATIONAL PANASONIC

Betriebsarten	Vollautomatischer Spieler
Antriebsart	Frequenz geregelter Servomotor, Riemenantrieb
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 304 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	± 0,06%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	- 70 dB
Länge des Tonarms	230 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	2°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0 ~ 25 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Moving Magnet, Technics EPC-270CII
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	430 × 126 × 375
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Wiederholautomatik (1- bis 6mal oder unendlich). Gehäuseausführungen: schwarz und silber.

1-57




Typ	TECHNICS SL-D 3
Hersteller	MATSUSHITA ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	NATIONAL PANASONIC

Betriebsarten	Vollautomatischer Spieler
Antriebsart	Frequenz geregelter Servo-Gleichstrommotor, Direktantrieb
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 312 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 5%
Gleichlaufschwankungen	± 0,042%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	- 53 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	- 75 dB
Länge des Tonarms	230 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	2°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0 ~ 25 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Moving Magnet, Technics EPC-270CII
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	430 × 130 × 375
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Wiederholautomatik (1- bis 6mal oder unendlich). Gehäuseausführungen: schwarz und silber.

1-58




Typ	TECHNICS SL-Q 2
Hersteller	MATSUSHITA ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	NATIONAL PANASONIC 

Betriebsarten	Halbautomatischer Spieler
Antriebsart	Quarz geregelter Direktantrieb
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 312 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,035%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	- 56 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	- 78 dB
Länge des Tonarms	230 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	2°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0 ~ 25 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Moving Magnet, Technics EPC-207C
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	430 x 130 x 375
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Gehäuseausführungen: silber und schwarz.

1-59



Typ	TECHNICS SL-Q 3
Hersteller	MATSUSHITA ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	NATIONAL PANASONIC 

Betriebsarten	Vollautomatischer Spieler
Antriebsart	Quarz geregelter Direktantrieb
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 312 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,035%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	- 56 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	- 78 dB
Länge des Tonarms	230 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	2°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0 ~ 25 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Moving Magnet, Technics EPC-207C
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	430 x 130 x 375
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Wiederholautomatik, 1- bis 6mal oder unendlich. Gehäuseausführungen: silber und schwarz.

1-60



Typ	TECHNICS SL-Q 33
Hersteller	MATSUSHITA ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	NATIONAL PANASONIC

Betriebsarten	Vollautomatischer Spieler
Antriebsart	Quarzugeregelter Direktantrieb
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 312 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,035%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	- 56 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	- 78 dB
Länge des Tonarms	230 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurföhlwinkel	2°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0 ~ 25 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Moving Magnet, Technics EPC-207C
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	430 x 130 x 375
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Automatische Plattendurchmesserabstastung durch Infrarot-Sensor. Servo-Motor für die Tonarmlift-Funktion. Wiederholautomatik. Gehäuseausführungen: silber und schwarz.

1-61



Typ	TECHNICS, SL-10
Hersteller	MATSUSHITA ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	NATIONAL PANASONIC
Betriebsarten	Vollautomatischer Spieler
Antriebsart	Quarzugeregelter Direktantrieb

Plattenteller	Alu-Spritzguß, 300 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,035%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	- 56 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	- 78 dB
Länge des Tonarms	105 mm
Überhang	—
Kröpfungswinkel	Tangentialtonarm
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurföhlwinkel	± 0,1°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Feder
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Nein
Tonabnehmer	Dynamischer Tonabnehmer EPC-310 MC
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Nein
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	315 x 88 x 315
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Horizontal- und Vertikalbetrieb möglich. Opto-elektronische Plattendurchmesserabstastung. 2 Geschwindigkeiten für den Tonarmtransport, zum Aufsuchen bestimmter Musikstücke. Wiederholautomatik. Kernloser Gleichstrommotor für den Tonarmbetrieb. 12-V-Eingang.

1-62

Getestet von HiFi-Stereophonie



Typ	TECHNICS SL-1210 MK II
Hersteller	MATSUSHITA ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	NATIONAL PANASONIC



Betriebsarten	Rein manueller Spieler
Antriebsart	Quarzugeregelter Direktantrieb
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 2 kg, 332 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ±8%
Gleichlaufschwankungen	±0,035%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	-56 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	-78 dB
Länge des Tonarms	230 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	2°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0 ~ 25 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	—
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	453 × 162 × 360
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Extrem übersichtliche Geschwindigkeitsfeineinstellung, Versenkbare Nadelbeleuchtung, Stroboskopbeleuchtung.

1-63



Typ	TECHNICS SL-1310 MK II
Hersteller	MATSUSHITA, JAPAN
Vertrieb	NATIONAL PANASONIC




Betriebsarten	Vollautomatischer Spieler
Antriebsart	Quarzugesteuerter Direktantrieb, phasenscharfer Gleichstrommotor
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 2,5 kg, 330 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, ±9,9%
Gleichlaufschwankungen	±0,035%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	-56 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	-78 dB
Länge des Tonarms	230 mm
Überhang	15 mm, justierbar
Kröpfungswinkel	21,5°
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	3°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	12,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	National Panasonic EPC-205 C 2 L
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	—
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	453 × 145 × 384
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: LED-Digital-Drehzahlanzeige.

1-64

Getestet von HiFi-Stereophonie



Typ	TECHNICS SL-1410 MK II
Hersteller	MATSUSHITA ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	NATIONAL PANASONIC 

Betriebsarten	Halbautomatischer Spieler
Antriebsart	Quarzgesteuerter Direktantrieb, phasenstarrer Gleichstrommotor
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 2,5 kg, 330 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, ± 9,9%
Gleichlaufschwankungen	± 0,035%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	- 56 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	- 78 dB
Länge des Tonarms	230 mm
Überhang	15 mm, justierbar
Kröpfungswinkel	21,5°
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	3°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	12,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	National Panasonic EPC-205 C 2 L
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	—
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	453 × 145 × 384
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: LED-Digital-Drehzahlanzeige.

1-65

Getestet von HiFi-Stereophonie



Typ	TECHNICS SL-1600 MK II / SL-1610 MK II
Hersteller	MATSUSHITA ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	NATIONAL PANASONIC 
Betriebsarten	Vollautomatischer Spieler
Antriebsart	Quarz geregelter Direktantrieb

Plattenteller	Alu-Spritzguß, 2 kg, 332 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 6%
Gleichlaufschwankungen	± 0,035%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	- 56 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	- 78 dB
Länge des Tonarms	230 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	2°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0 ~ 25 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Moving Magnet Technics EPC-207C
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	453 × 149 × 399
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Automatische Plattendurchmesserabastung durch Infrarot-Sensor. Servo-Motor für die Tonarmlift-Funktion. Wiederholungsautomatik. Versenkbare Nadelbeleuchtung. Gehäuseausführungen: SL-1600 MK II silber, SL-1610 MK II schwarz.

1-66



Typ	TECHNICS SL 1700 MK II / SL-1710 MK II
Hersteller	MATSUSHITA ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	NATIONAL PANASONIC

Betriebsarten	Halbautomatischer Spieler
Antriebsart	Quartz geregelter Direktantrieb
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 2 kg, 332 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 6%
Gleichlaufschwankungen	± 0,035%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	- 56 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	- 78 dB
Länge des Tonarms	230 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	2°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0 ~ 25 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Moving Magnet Technics EPC-207C
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	453 x 149 x 399
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Servo-Motor für die Tonarmlift-Funktion. Versenkbare Nadelbeleuchtung. Gehäuseausführungen: SL-1700 MK II: silber, SL-1710 MK II: schwarz.

1-67



Typ	METZ MECASOUND TX 4963
Hersteller	METZ APPARATEWERKE
Vertrieb	METZ APPARATEWERKE

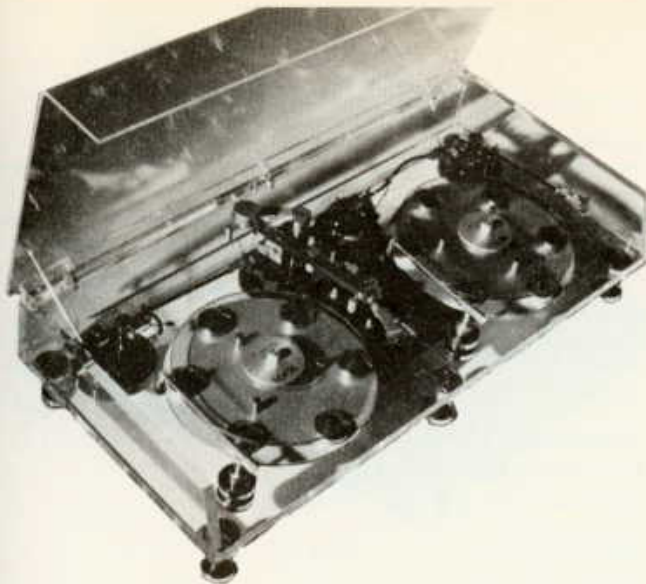
Betriebsarten	Automatischer Spieler
Antriebsart	Linearer Magnetfeld-Gleichstrommotor, Direktantrieb

Plattenteller	Alu-Spritzguß, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 4%
Gleichlaufschwankungen	± 0,03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	67 dB
Länge des Tonarms	225 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0 ... 50 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Jelco D
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	450 x 140 x 370
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	500 DM

Besonderheiten: Drehzahlsteuerung durch Quarz-PLL-Mitnahme-Frequenzgenerator. Funktionsanzeige durch LED. Zweiter Motor zum Antrieb des Tonarms. Statisch ausgeglichener Tonarm, auf 4 Zargen kardänisch aufgehängt. Tonarm-Lift. Auto-Repeat. Beleuchtete Stroboskop-Einrichtung. Gehäusefront braun-metallic.

1-68

Getestet von HiFi-Stereophonie

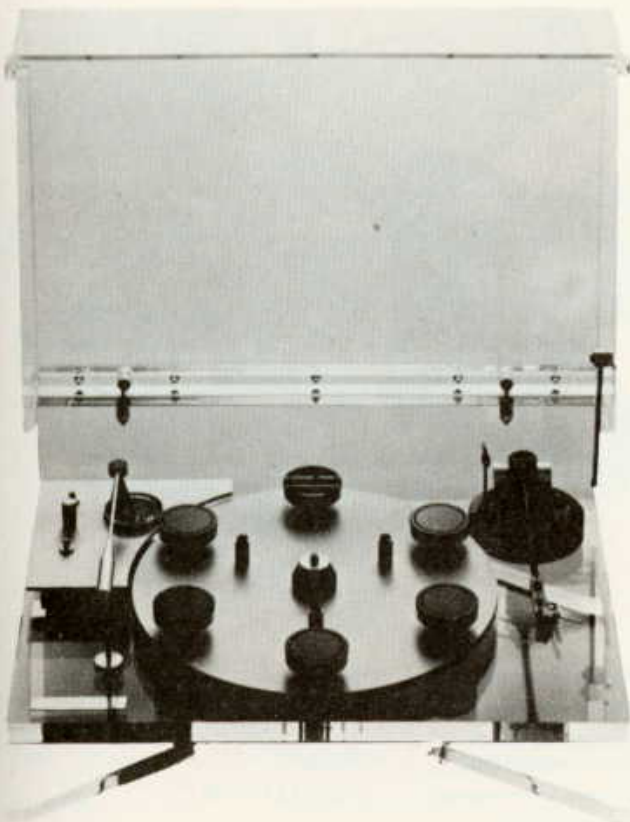


Typ	TRANSROTOR DOUBLE DECK - FOUR
Hersteller	MICHELL PRECISION, ENGLAND
Vertrieb	RÄKE HIFI-VERTRIEB

Betriebsarten	Doppel-Laufwerk für 4 Tonarme
Antriebsart	Gleichstrom-Scheibenläufer mit Halleffekt-Generator, elektronische Geschwindigkeitsumschaltung, indirekter Antrieb mittels 2 geschliffenen Riemen (String Type) auf dem Außenrand der Plattenteller.
Plattenteller	2 Plattenteller, antimagnetische Aluminiumlegierung, besetzt mit je 6 massiven Gewichten (vergoldet), je 4 kg, je 305 mm Ø Massenträgheitsmoment 468 kg/cm ²
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 5%
Gleichlaufschwankungen	± 0,02%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	- 73 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	- 85 dB
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	Geschlossen: 950 x 210 x 450 Geöffnet: 950 x 570 x 470
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	5200 DM (komplett mit Haube, aber ohne Tonarme)

Besonderheiten: Das Schallplatten-Laufwerk Transrotor Double Deck - Four besitzt als Besonderheit zwei Plattenteller. Beide Plattenteller werden von einer zentralen Motoreinheit synchron angetrieben. 4 Tonarme können fest montiert werden. Die Tonarm-Schnellwechselhalterungen ermöglichen es, einmal justierte Tonarme gegen weitere Tonarme auszutauschen. Die justierten Tonarme sind dann mit einem Handgriff ohne Nachjustieren wieder aufzubauen. Sinn und Zweck dieses Gerätes ist es, mit zwei gleichen Meßschallplatten - die unter gleichen Bedingungen laufen - Tonarme und Tonabnehmersysteme und deren Kombinationen zu vergleichen bzw. 4 Tonarm/Tonabnehmersystem-Kombinationen auf einem Gerät direkt einsatzbereit zu haben.

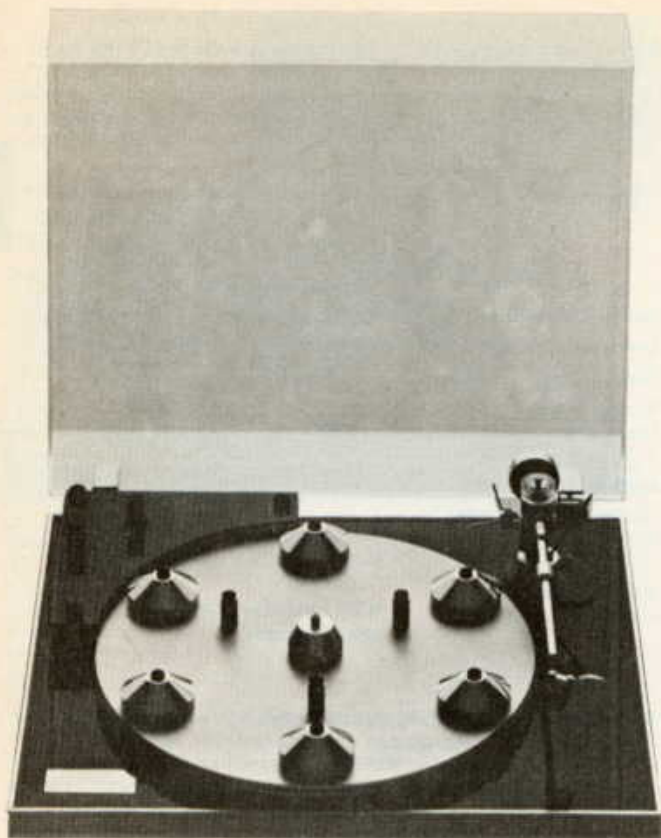
1-69



Typ	TRANSROTOR AC/PLUS
Hersteller	MICHELL PRECISION, ENGLAND
Vertrieb	RÄKE HIFI-VERTRIEB
Betriebsarten	Reines Laufwerk
Antriebsart	Gleichstrom-Scheibenläufer mit Halleffekt-Generator, elektronische Geschwindigkeitsumschaltung, indirekter Antrieb mittels geschliffenem Riemen (String Type) auf dem Außenrand des Plattentellers
Plattenteller	Antimagnetische Aluminiumlegierung, besetzt mit 6 massiven Gewichten (vergoldet), 4 kg, 305 mm Ø Massenträgheitsmoment 468 kg/cm ²
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 5%
Gleichlaufschwankungen	± 0,02%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	- 73 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	- 85 dB
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	Geschlossen: 530 x 220 x 380 Geöffnet: 530 x 540 x 400
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	2800 DM

Besonderheiten: Chassis und Haube des Transrotor AC/PLUS sind aus verschleißfestem, klarem Acrylglas, wie es für Außenkonstruktionen verwendet wird, hergestellt. Durch die Resonanzfreiheit dieses Materials, verbunden mit der hohen gefederten Masse des kompletten Gerätes, wird eine extrem gute Trittschalldämpfung erreicht. Bei leistungsstarken HiFi-Anlagen wird so eine Klangverbesserung schon bei niedrigen Lautstärken verwirklicht. Ausrüstung mit verschiedenen Tonarm/Tonabnehmer-Kombinationen möglich. Der Preis kann bei exklusiver Ausstattung bis 5000 DM betragen.

1-70




Typ	TRANSROTOR GOLDEN SHADOW
Hersteller	MICHELL PRECISION, ENGLAND
Vertrieb	RÄKE HIFI-VERTRIEB
Betriebsarten	Reines Laufwerk
Antriebsart	Indirekt durch Low-Speed-Synchronmotor. Die Kraftübertragung erfolgt resonanzfrei über geschliffenen Spezialriemen (String Type) auf dem Außenrand des Plattentellers
Plattenteller	2-Schicht-Aluminiumlegierung, besetzt mit 6 Schwunggewichten 3,6 kg, 305 mm Ø Massenträgheitsmoment 408 kg/cm ²
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0.03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	50 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	68 dB
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	430 x 155 x 370
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	1500 DM

Besonderheiten: Manuell zu bedienender Einzelspieler, mit höchster Präzision gefertigt. Verschiedene Tonarm/Tonabnehmer-Kombinationen möglich.

1-71



Typ	BL 91
Hersteller	MICRO SEIKI, JAPAN
Vertrieb	ALL-AKUSTIK 
Betriebsarten	Laufwerk
Antriebsart	Riemenantrieb, Gleichstromservomotor
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 3,5 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min



Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 6%
Gleichlaufschwankungen	± 0.025% WRMS
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	78 dB
Chassis-Abmessungen	532 x 175 x 440
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	1450 DM

Besonderheiten: Vollholzzarge. Weitere hochwertige Riemenlaufwerke: BL 51 (alternativ mit Tonarm) (888 DM/1175 DM) und RX 5000/RX 5500 (5500 DM).

1-72

Getestet von HiFi-Stereophonie



Typ	DQ 41
Hersteller	MICRO SEIKI, JAPAN
Vertrieb	ALL-AKUSTIK
Betriebsarten	Halbautomat (automatische, elektronische Endabschaltung)

Antriebsart	Direktantrieb, Gleichstromservomotor, quarzregelt
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 1,5 kg, 330 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	±0,025% WRMS
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	75 dB
Länge des Tonarms	237 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Carbon-Fiber
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	1,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0 bis 30 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	MI
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	468 x 155 x 375
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	698 DM

Besonderheiten: Auch als DD 31 ohne Quarzregelung lieferbar (598 DM). Beide Modelle mit elektronischer Endabschaltung.

1-73




Typ	DQX 1000
Hersteller	MICRO SEIKI, JAPAN
Vertrieb	ALL-AKUSTIK
Betriebsarten	—
Antriebsart	Direkt-Drive-DC-Servo-Motor, PLL-Quartz-Locked-System

Plattenteller	Aluminium, 3 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, -10,5/+13,6%
Gleichlaufschwankungen	±0,02%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	48 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	70 dB
Länge des Tonarms	—
Überhang	—
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	—
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	—
Tonabnehmer	—
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	—
Anschlußkabel und -stecker	—
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	—
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: 3 Tonarme montierbar (z. B. Micro MA 707) auf den 3 Stützbeinen, doppelt schwingungs isoliert, höhenverstellbar. Trägheitsmoment des Plattentellers 330 kg · cm². Eigener Stroboskop-Oszillator, netzunabhängig, separates Bedienteil, CD-4-geeignet.

1-74



Typ	DP-EC 20 (F-SERIE)
Hersteller	MITSUBISHI ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	MITSUBISHI ELECTRIC EUROPE 
Betriebsarten	Vollautomatischer Spieler
Antriebsart	Direktantrieb

Plattenteller	Aluminium-Spritzguß-Legierung, 1,8 kg, 333 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, automatisch
Gleichlaufschwankungen	± 0,025%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	40 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	80 dB
Länge des Tonarms	227 mm
Überhang	14 mm
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	Edelstahl, rostfrei
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 2,9 / - 1,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht, direkt ablesbar
Mindestauflagekraft	4 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	—
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	—
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	470 × 395 × 150
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	998 DM

Besonderheiten: Automatische Aufsetzpunktbestimmung, Endabschaltung, Aufsetzpunktbestimmung an jeder gewünschten Stelle, Wiederholung, Schutzschaltung für Betrieb ohne Platte, Geschwindigkeitseinstellung, Sensorbedienung, Quarzsynchronisiert, Direktantrieb, IC-Logikautomatik, Optoelektronische Automatik.

1-75

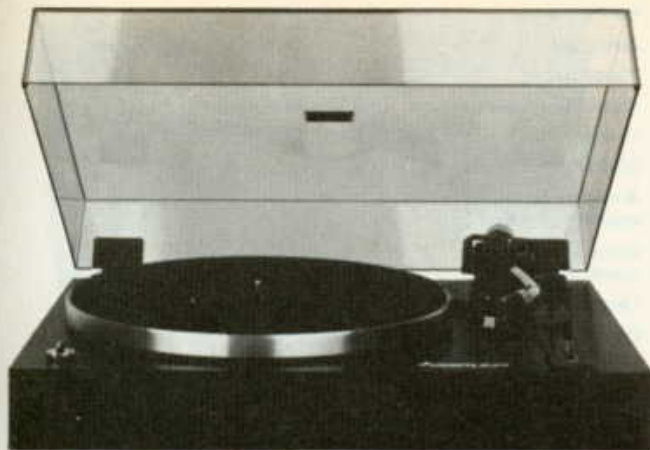



Typ	DP-EC 7
Hersteller	MITSUBISHI ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	MITSUBISHI ELECTRIC EUROPE 
Betriebsarten	Automatischer Spieler
Antriebsart	Direktantrieb durch DC-Servomotor

Plattenteller	Aludruckguß, 324 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	± 0,03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	73 dB
Länge des Tonarms	227 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Edelstahl
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 2,9 / - 1,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0,8 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio-Technica AT-12 E
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	454 × 145 × 338
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	798 DM

Besonderheiten: Zweiter Motor für die Tonarmsteuerung für folgende Funktionen: Abheben, Senken, Rechts-Links-Bewegung, Selbsttätige opto-elektronische Erkennung des Plattenradius (17, 30 cm) und der Drehzahl.

1-76




Typ	DP-430 E
Hersteller	MITSUBISHI ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	MITSUBISHI ELECTRIC EUROPE 

Betriebsarten	Halbautomat
Antriebsart	Riemen, 4-Pol-Synchronmotor
Plattenteller	Aluminium, 0,65 kg, 303 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	—
Gleichlaufschwankungen	0,15%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	65 dB
Länge des Tonarms	315 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	Edelstahl
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	2,9°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica AT-71
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	454 × 132 × 348
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: —

1-77

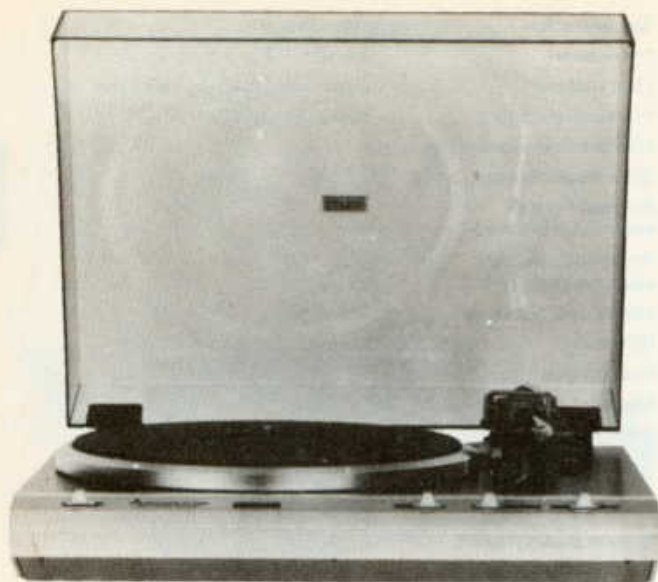



Typ	DP-630
Hersteller	MITSUBISHI ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	MITSUBISHI ELECTRIC EUROPE 

Betriebsarten	Halbautomat
Antriebsart	Direktantrieb durch 20poligen bürstenlosen DC-Motor
Plattenteller	Aluminium, 1,4 kg, 324 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	0,1%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	70 dB
Länge des Tonarms	315 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	Edelstahl
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 2,9 / - 1,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica AT-71 Ja
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	—
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	454 × 144 × 378
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: —

1-78

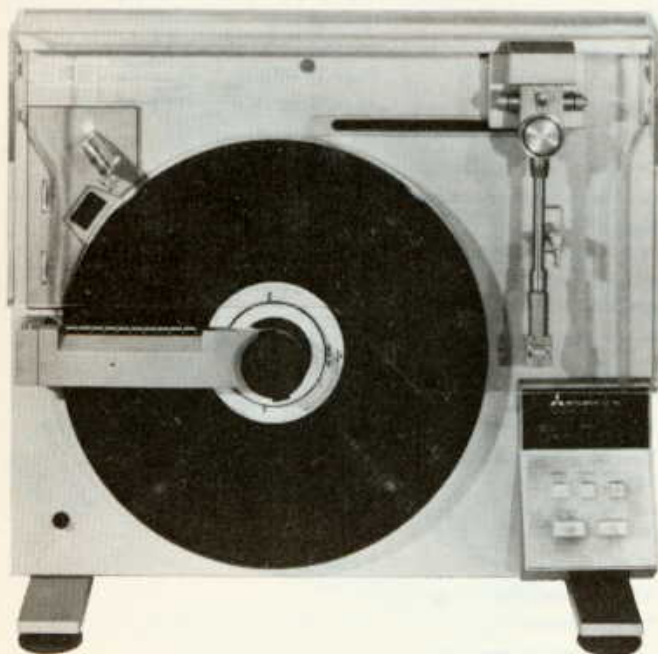



Typ	OP-680 Q
Hersteller	MITSUBISHI ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	MITSUBISHI ELECTRIC EUROPE 

Betriebsarten	Automatischer Spieler
Antriebsart	Direktantrieb, quarzkontrolliert
Plattenteller	Alu-Druckguß, 32,4 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	0,03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	70 dB
Länge des Tonarms	227 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 2,9° bis 1,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Moving Magnet (MM)
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	454 × 144 × 378
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: —

1-79



Typ	LT-5 V
Hersteller	MITSUBISHI ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	MITSUBISHI ELECTRIC EUROPE 
Betriebsarten	Automatischer Spieler
Antriebsart	PLL-DC-Servomotor, Riemenantrieb

Plattenteller	Aluguß, 1,3 kg, 300 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	0,045% WRMS
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	76 dB
Länge des Tonarms	223 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Edelstahl, resonanzgedämpft
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	0,1°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Nein
Tonabnehmer	Audio Technica AT-12 E
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	466 × 430 × 200
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	848 DM

Besonderheiten: Vertikalplattenspieler mit Tangentialtonarm und spezialausgewuchertem Alu-Plattenteller. Antrieb durch hochpräzisen PLL-DC-Servomotor. Tonarmvorschub durch DC-Servomotor, zweiter Motor für Absenken und Heben des Tonarms. Die opto-elektronische Tonarmsteuerung arbeitet bis 0,1° genau. Riemenantrieb.

1-80



Typ	RP 900
Hersteller	NORDMENDE
Vertrieb	NORDMENDE



Betriebsarten	Halbautomat
Antriebsart	Riemenantrieb, frequenz geregelter Gleichstrommotor
Plattenteller	Aluminiumlegierung, 310 mm \varnothing
Plattendrehzahlen	33 $\frac{1}{3}$, 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich $\pm 4\%$
Gleichlaufschwankungen	$\pm 0.09\%$
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	63 dB
Länge des Tonarms	210 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	Leichtmetall-Rohr, S-förmig
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+3/ -1°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	17 mN (empfohlen)
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica AT 12 E
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	385 x 125 x 358
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Automatische Rückführung des Tonarms am Plattende oder durch Schalter, Tonarmlift, Beleuchtetes Stroboskop, Farbe: silber.

1-82



Typ	RP 950
Hersteller	NORDMENDE
Vertrieb	NORDMENDE



Betriebsarten	Halbautomat
Antriebsart	Direktantrieb, frequenz geregelter 4-Phasen-8-Pol-Gleichstrommotor
Plattenteller	Aluminiumlegierung, 310 mm \varnothing
Plattendrehzahlen	33 $\frac{1}{3}$, 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: $\pm 4\%$
Gleichlaufschwankungen	$\pm 0.09\%$
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	63 dB
Länge des Tonarms	210 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	Leichtmetall-Rohr, S-förmig
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+3/ -1°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	17 mN (empfohlen)
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica AT 12 XE
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	385 x 125 x 358
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Automatische Rückführung des Tonarms am Plattende oder durch Schalter, Tonarmlift, Beleuchtetes Stroboskop, Farbe: silber.

1-83



Typ	RP 1000
Hersteller	NORDMENDE
Vertrieb	NORDMENDE



Betriebsarten	Halbautomat
Antriebsart	Riemenantrieb, 4-Pol-Synchronmotor
Plattenteller	Aluminiumlegierung, 0,5 kg, 300 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	+0,11%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	57 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	20°
Material des Tonarms	Leichtmetall-Rohr, S-förmig
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+3,58 / -0,72°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	17 mN (empfohlen)
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	JVC Z - S1
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	438 x 143 x 370
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Automatische Rückführung des Tonarms am Plattende oder durch Schalter, Tonarmlift. Farbe: silber.

1-84



Typ	RP 1300
Hersteller	NORDMENDE
Vertrieb	NORDMENDE



Betriebsarten	Vollautomat
Antriebsart	Direktantrieb, Servo-Gleichstrommotor
Plattenteller	Aluminiumlegierung 1,3 kg, 308 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 2,5%
Gleichlaufschwankungen	± 0,055%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	63 dB
Länge des Tonarms	233 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	Leichtmetall-Rohr, S-förmig
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+2,46 / -1,33°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	15 mN (empfohlen)
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica AT 12 XE
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	438 x 143 x 370
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Vorwählbare Wiederholmöglichkeit, Tonarmlift, Ölgedämpfte Auflage des Tonarms, Beleuchtetes Stroboskop. Farbe: silber.

1-85




Typ	RP 1400
Hersteller	NORDMENDE
Vertrieb	NORDMENDE



Betriebsarten	Vollautomat
Antriebsart	Quarz-gesteuerter Direktantrieb
Plattenteller	Aluminiumlegierung, 1,3 kg, 308 mm \varnothing
Plattendrehzahlen	33 $\frac{1}{3}$, 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: $\pm 6\%$
Gleichlaufschwankungen	$\pm 0,045\%$
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	63 dB
Länge des Tonarms	233 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	Leichtmetall-Rohr, S-förmig
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 2,46 / - 1,33°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	15 mN (empfohlen)
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica AT 12 XE
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	438 x 143 x 370
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Quarz abschaltbar. Vorwählbare Wiederholmöglichkeit. Beleuchtetes Stroboskop. Tonarmlift. Ölgedämpfte Auflage des Tonarms. Farbe: silber.



Typ	CP-1015 A
Hersteller	ONKYO, JAPAN
Vertrieb	ONKYO DEUTSCHLAND 
Betriebsarten	Halbautomatischer Einfachspieler
Antriebsart	Direktantrieb, elektronische Servo-Regelung

Plattenteller	Alu-Spritzguß, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	± 0,06%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	70 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Leichtmetall (Alu)
Maximaler tangentialer Spurfelhwinkel	+ 3/ - 1,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	V-Magnetsystem Onkyo OC-52 V
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	418 x 140 x 371
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	400 DM

Besonderheiten: Automatische Tonarmrückführung, Automatische Spielunterbrechung, Getrennte Feinregler für 33¹/₃ und 45 U/min, Frontbedienung, 3fach bedämpfte Füße, Chassis: akustisch dämpfendes Material.

1-87



Typ	CP-1260 F
Hersteller	ONKYO, JAPAN
Vertrieb	ONKYO DEUTSCHLAND 
Betriebsarten	Vollautomatischer Einfachspieler, Zweimotorenlaufwerk
Antriebsart	Direktantrieb, quartz geregelter Gleichstrommotor

Plattenteller	Alu-Spritzguß, 330 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 5%
Gleichlaufschwankungen	± 0,06%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	75 dB
Länge des Tonarms	237 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Carbon-Fiber
Maximaler tangentialer Spurfelhwinkel	2,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Ohne Tonabnehmer
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	480 x 160 x 408
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	700 DM

Besonderheiten: Quarzgeregeltes 2motoriges Laufwerk, Vollautomat, Extrem leichter gerader Carbon-Fiber-Tonarm.

1-88



Typ	CP-1280 F
Hersteller	ONKYO, JAPAN
Vertrieb	ONKYO DEUTSCHLAND
Betriebsarten	Vollautomatischer Einfachspieler
Antriebsart	Direktantrieb, quartzeregelter Gleichstrommotor

Plattenteller	Alu-Spritzguß, 1,9 kg, 33 cm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 5%
Gleichlaufschwankungen	± 0,06%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	75 dB
Länge des Tonarms	237 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Carbon-Fiber
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	2,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Ohne Tonabnehmer
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	480 × 176 × 408
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	950 DM

Besonderheiten: 2motoriges Laufwerk (1 Motor für Tonarmtrieb). Vollautomat, Quarsynchronisiert. Extrem leichter gerader Carbon-Fiber-Tonarm. Drehzahlfeinregulierung mit LED-Anzeige in 1%-Schritten.

1-89



Typ	OSAWA PL-500
Hersteller	OSAWA, JAPAN/THORENS
Vertrieb	OSAWA, MÜNCHEN
Betriebsarten	—
Antriebsart	Riemenantrieb mit Langsamläufer, 72poliger Motor
Plattenteller	Spritzguß, ausgewuchteter Plattenteller mit Disk SE 22, 3,7 kg, 300 mm Ø

Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45, 78 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 7%
Gleichlaufschwankungen	± 0,03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	65 dB mit R-Adapter
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	86 dB mit R-Adapter
Länge des Tonarms	237 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Verwindungsfreies Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	0° innen
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	3 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Satin M 117 S
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch, vergoldet
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	502 × 165 × 388
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	2048 DM

Besonderheiten: Der PL-500 ist kompromißlos bis ins letzte Detail konstruiert. Das Satin-Tonabnehmersystem M 117 S gilt als Geheimtip unter den Tonabnehmersystemen. Der Tonarm ist spitzengelagert und im Lager gedämpft. Der Arm (Messing) ist von der bewegten Masse dem Satin angepaßt. Das Laufwerk ist ein Schwingchassis mit Riemenantrieb. Dank der Schallplattenaufgabe Disk SE 22 sind Abtafstärke und Gleichlauf für das Tonabnehmersystem optimal.

1-90



Betriebsarten	Einfachspieler
Antriebsart	DC-Riemenantrieb
Plattenteller	274 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	± 0,15%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	> 40 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	> 60 dB
Länge des Tonarms	215 mm eff.
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfelhwinkel	0° 15' / cm
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Philips Super M 400 II
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	420 × 150 × 350
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Typ	HIFI-PLATTENSPIELER AF 685
Hersteller	PHILIPS
Vertrieb	PHILIPS



Besonderheiten: —

1-91

Foto lag bei Druckbeginn noch nicht vor.

Betriebsarten	Automatischer Spieler
Antriebsart	DC-Riemenantrieb mit Direct Control
Plattenteller	Aluminium, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	± 0,08%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	43 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	65 dB
Länge des Tonarms	215 mm
Überhang	Mit spez. Systemhalterung, justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfelhwinkel	0° 9' / cm
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	7,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Philips Super M 401 II
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	450 × 141 × 365
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Typ	HIFI PLATTENSPIELER AF 729 II AUTOMATIK
Hersteller	PHILIPS
Vertrieb	PHILIPS



Besonderheiten: —

1-92

Foto lag bei Druckbeginn noch nicht vor.

Typ	HIFI PLATTENSPIELER AF 829 II AUTOMATIK
Hersteller	PHILIPS
Vertrieb	PHILIPS



Betriebsarten	Automatischer Spieler
Antriebsart	DC-Riemenantrieb mit Quarz-PLL-Direct-Control
Plattenteller	Aluminium-Druckguß, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,05%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	> 50 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	> 73 dB
Länge des Tonarms	215 mm
Überhang	Mit spezieller Systemhalterung, justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	0° 9' / cm
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	7,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Philips Super M 406 II
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	450 x 141 x 365
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: —

1-93

Foto lag bei Druckbeginn noch nicht vor.

Typ	HIFI PLATTENSPIELER AF 929 AUTOMATIK
Hersteller	PHILIPS
Vertrieb	PHILIPS



Betriebsarten	Automatisch und manuell
Antriebsart	Direct-Control-Belt-Drive (Tachogenerator verbunden mit Plattentellerachse, Quarz-PLL-Regelung)
Plattenteller	Aluminium, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, ± 3%
Gleichlaufschwankungen	≤ 0,05%

Rumpel-Fremdspannungsabstand	≥ 50 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	≥ 73 dB
Länge des Tonarms	Effektiv 215 mm
Überhang	17,5 mm, justierbar mit Zusatzshell
Kröpfungswinkel	24°
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	0° 9' / cm
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja, für alle Nadelschliffe
Tonabnehmer	Super M 412 II
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja, mit Zusatzshell
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	450 x 141 x 365 mm
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Automatischer Plattenspieler mit photoelektronischer Platteneindabschaltung. Freischwingendes Subchassis zur wirksamen Dämpfung von Erschütterungen. Direct-Control in Verbindung mit Belt-Drive. Die vom Tachogenerator direkt an der Plattentellerachse kontrollierte Drehzahl wird in einem PLL-Kreis mit einem Quarzoszillatorsignal verglichen (Digitalanzeige). Abschaltbarer Quarz-Oszillator zur gewollten Einstellung einer Drehzahländerung. Direktanzeigende Nadelwaage, Viskositätsgedämpfter Tonarmlift. Antiskating einstellbar für sphärische und elliptische Nadeln. Touch-Controls für alle Laufwerkfunktionen, mit LED-Kontrollanzeige. Auswechselbarer Tonkopfräger (Zusatzshell). Linear-Tonarm mit kleiner Masse.

1-94



Foto lag bei Druckbeginn noch nicht vor.

Typ	HIFI PLATTENSPIELER F 7111 SEMI-AUTOMATIK
Hersteller	PHILIPS
Vertrieb	PHILIPS



Betriebsarten	Halbautomatischer Spieler
Antriebsart	Synchro-Riemenantrieb
Plattenteller	310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,12%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	> 40 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	> 60 dB
Länge des Tonarms	—
Überhang	Nicht justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	0° 9' / cm
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Philips Super M 400 II
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	420 × 120 × 325
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: —

1-95

Foto lag bei Druckbeginn noch nicht vor.

Typ	HIFI PLATTENSPIELER F 7213 SEMI-AUTOMATIK
Hersteller	PHILIPS
Vertrieb	PHILIPS



Betriebsarten	Halbautomatischer Spieler
Antriebsart	DC-Riemenantrieb mit Direct Control
Plattenteller	Aluminium, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,08%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	> 43 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	> 65 dB
Länge des Tonarms	215 mm eff.
Überhang	Mit spez. Systemhalterung, justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	0° 9' / cm
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	7,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Philips Super M 401 II
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	450 × 141 × 365
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: —

1-96



Typ	PL-L 1000
Hersteller	PIONEER, JAPAN
Vertrieb	PIONEER-MELCHERS
Betriebsarten	Vollautomatischer Plattenspieler mit linearmotorgetriebenem Tangentialtonarm
Antriebsart	Quarz-PLL-Hall-Motor, Direktantrieb
Plattenteller	Aluminiumguß, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein

Gleichlaufschwankungen	±0,035%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	78 dB
Länge des Tonarms	190 mm
Überhang	Kein Überhang, da tangential
Kröpfungswinkel	0°, tangential
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	0°, tangential
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Nein, da Tangentialarme keine Antiskating benötigen
Tonabnehmer	Ohne
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	494 × 154 × 456
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	1498 DM

Besonderheiten: Tangentialtonarm mit Linearmotor-Antrieb. Vollautomatische Steuerung mit frontseitiger Bedienung
 PL-600X: Vollautomat. Quarz-Direktantrieb. 898 DM
 PL-500X: Vollautomat. Quarz-Direktantrieb. 698 DM
 PL-400X: Vollautomat. Quarz-Direktantrieb. 548 DM
 PL-300X: Halbautomat. Quarz-Direktantrieb. 448 DM
 PL-200X: Halbautomat. Direktantrieb.
 PL-100X: Halbautomat. Riemenantrieb.

1-97

Foto lag bei Druckbeginn noch nicht vor.

Typ	SABA HIFI-PLATTENSPIELER PSP 240
Hersteller	SABA
Vertrieb	SABA

Betriebsarten	Halbautomatischer Spieler mit Tonarm-Rückführung
Antriebsart	DC-Servo-Motor, Riemenantrieb
Plattenteller	Alu-Druckguß, 0,7 kg
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	± 0,08%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	60 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	—
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	Alu-S-Rohrtonarm
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 3°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	AT 3400
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	444 × 134 × 370
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: —

1-98



Typ	SABA DIRECT DRIVE RECORD PLAYER PSP 250
Hersteller	SABA
Vertrieb	SABA

Betriebsarten	Vollautomatischer Spieler
Antriebsart	Direktantrieb mit Gleichstrom-Servo-Motor
Plattenteller	Alu-Guß, 1,2 kg, 312 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	± 0,04%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	42 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	70 dB
Länge des Tonarms	233 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	Alu-S-Rohrtonarm
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 2,5 / - 1,3°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	7,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica AT 12 E
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	444 x 135 x 370
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Repeat-Taste. Frontbedienung für alle Funktionen.

1-99



Typ	SABA QUARTZ CONTROLLED RECORD PLAYER PSP 350
Hersteller	SABA
Vertrieb	SABA

Betriebsarten	Vollautomatischer Spieler
Antriebsart	Direktantrieb durch Gleichstrom-Servo-Motor, quartz geregelt
Plattenteller	Alu-Guß, 1,2 kg, 312 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein, da quartz geregelt
Gleichlaufschwankungen	± 0,038%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	44 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	72 dB
Länge des Tonarms	233 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	Alu-S-Rohrtonarm
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 2,5 / - 1,3°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	7,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica AT 13 EaX
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	444 x 135 x 370
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Repeat-Taste. Digitalanzeige für die Geschwindigkeiten. Frontbedienung für alle Funktionen.

1-100



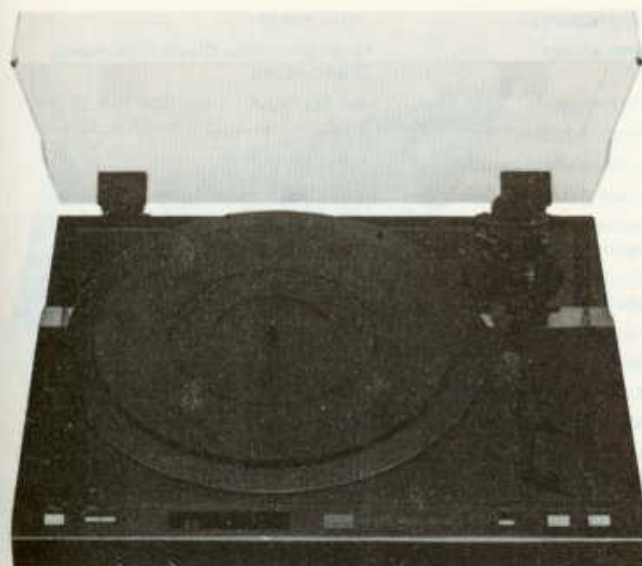
Typ	FR-D 3
Hersteller	SANSUI, JAPAN
Vertrieb	COMPO HIFI



Betriebsarten	Halbautomat
Antriebsart	Direktantrieb
Plattenteller	Aluminiumlegierung, 1,1 kg, 300 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	± 0,028%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	72 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	24,5°
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Feder
Mindestauflagekraft	10 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Magnetsystem
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	440 × 130 × 385
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Abschaltautomatik.

1-101



Typ	XR-Q 9
Hersteller	SANSUI, JAPAN
Vertrieb	COMPO HIFI



Betriebsarten	Vollautomat
Antriebsart	Direktantrieb, quarzkontrolliert
Plattenteller	Aluminiumlegierung, 1,7 kg, 350 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Quarzkontrolle
Gleichlaufschwankungen	± 0,015%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	78 dB
Länge des Tonarms	245 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	—
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	483 × 142 × 420
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Computergesteuerter, gerader D-O-B-Tonarm. Quarzkontrolle für die Drehzahl.

1-102



Typ	PLUS Q-25
Hersteller	SANYO, JAPAN
Vertrieb	MSM SANYO



Betriebsarten	Halbautomatischer Einfachspieler
Antriebsart	Quarzgesteuerter Gleichstrommotor, Direktantrieb
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 1 kg, 306 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	70 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	23°
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	± 1,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Magnetsystem Shure M-75B
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	440 × 152 × 373
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Quarzregelung, Gerader Tonarm, Frontbedienung.

1-103



Typ	PLUS Q-40
Hersteller	SANYO, JAPAN
Vertrieb	MSM SANYO



Betriebsarten	Vollautomat
Antriebsart	Quarz geregelter Gleichstrommotor, Direktantrieb
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 1 kg, 306 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	70 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	23°
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	± 1,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Magnetsystem Shure M-75B
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	440 × 140 × 383
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Quarzregelung, Gerader Tonarm, Frontbedienung.

1-104



Typ	PLUS Q-50
Hersteller	SANYO, JAPAN
Vertrieb	MSM SANYO



Betriebsarten	Vollautomat
Antriebsart	Quarzugeregelter Gleichstrommotor, Direktantrieb
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 1,5 kg, 312 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 2%
Gleichlaufschwankungen	± 0,025%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	73 dB
Länge des Tonarms	237 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	21,5°
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	± 1,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Magnetsystem Shure M-75B
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	440 × 152 × 372
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Quarzregelung, Gerader Tonarm, Frontbedienung, Tonkopfschlitten aus Kohlefiber, Repetiereinrichtung.

1-105



Typ	PLUS Q-60
Hersteller	SANYO, JAPAN
Vertrieb	MSM SANYO



Betriebsarten	Vollautomat
Antriebsart	Quarzugeregelter Gleichstrommotor, Direktantrieb


Plattenteller	Alu-Spritzguß, 1,5 kg, 312 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 2%
Gleichlaufschwankungen	± 0,025%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	73 dB
Länge des Tonarms	237 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	21,5°
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	± 1,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Magnetsystem Shure M-75B
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	440 × 152 × 372
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Quarzregelung, Gerader Tonarm, Frontbedienung, Tonkopfschlitten aus Kohlefiber, Repetiereinrichtung, Digitalanzeige für Auflagegewicht, Plattendrehzahl und Betriebsstunden des Abtastdiamanten.

1-106

P




Typ	OPTONICA RP 7100 H/HB
Hersteller	SHARP, JAPAN
Vertrieb	SHARP ELECTRONICS (EUROPE) 

Betriebsarten	Automatik-Plattenspieler
Antriebsart	Direktantrieb mit kernlosem Gleichstrommotor
Plattenteller	Alu-Spritzguß, 300 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 4%
Gleichlaufschwankungen	± 0,045%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	48 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	68 dB
Länge des Tonarms	210 mm (effektive Länge)
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	19°
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	10 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Lieferung ohne System
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	480 × 108 × 384
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	798 DM

Besonderheiten: PLL-quarzgeregeltes Laufwerk, APLD-Suchsystem zum selbständigen Finden bestimmter Musikstücke.

1-107

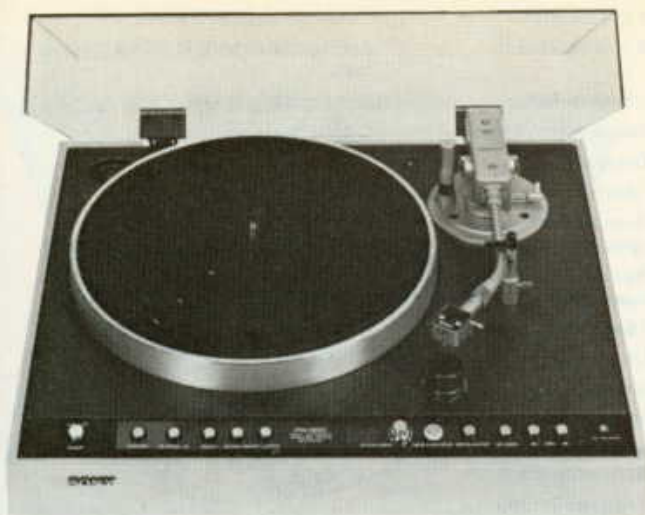


Typ	OPTONICA RP 9100 H/HB
Hersteller	SHARP, JAPAN
Vertrieb	SHARP ELECTRONICS (EUROPE) 

Betriebsarten	Automatik-Plattenspieler
Antriebsart	Direktantrieb mit kernlosem Gleichstrommotor
Plattenteller	Alu-Druckguß, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 4%
Gleichlaufschwankungen	0,045%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	48 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	68 dB
Länge des Tonarms	227 mm (effektive Länge)
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	23°
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	—
Mindestauflagekraft	8 mN
Antiskatingeinrichtung	Nein
Tonabnehmer	Lieferung ohne System
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	480 × 135 × 440
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	2100 DM

Besonderheiten: PLL-quarzgeregeltes Laufwerk, APMS-Suchsystem zur Vorprogrammierung einer beliebigen Reihenfolge von Musikstücken.

1-108



Typ	PS-B 80
Hersteller	SONY, JAPAN
Vertrieb	SONY, KÖLN
Betriebsarten	Vollautomatischer Betrieb
Antriebsart	Magnet-Disc-Servo-System, Quarz, Direktantrieb
Plattenteller	320 mm Ø

Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	78 dB
Länge des Tonarms	235 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Nicht mitgeliefert
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	500 × 175 × 430
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Bio-Tracer, elektronisch kontrollierter Tonarm; Alle Armbewegungen werden von Linear-Motoren durchgeführt und von Sensoren überprüft; außerdem: automatische Null-Balance, automatische Antiskating, automatische Einstellung der Auflagekraft, Eingebaute, rotierende Nadelbürste, Mikroprozessor-Steuerung, Aufsetz- und Abhebepunkt programmierbar, Digitale Auflagekraft-Anzeige.

1-109

Getestet von HiFi-Stereophonie



Typ	PS-T 22
Hersteller	SONY, JAPAN
Vertrieb	SONY, KÖLN

Betriebsarten	Halbautomatischer Betrieb
Antriebsart	Servogesteuerter BSL-Motor, Direktantrieb
Plattenteller	0,72 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 4%
Gleichlaufschwankungen	± 0,045%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	75 dB
Länge des Tonarms	216,5 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Magnet System (MM), mitgeliefert
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	430 × 130 × 370
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Low-Mass-Tonarm, SBMC-Gehäuse.

1-110



Typ	PS-T 33
Hersteller	SONY, JAPAN
Vertrieb	SONY, KÖLN

Betriebsarten	Vollautomatischer Betrieb
Antriebsart	Servogesteuerter BSL-Motor, Direktantrieb
Plattenteller	1,1 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 4%
Gleichlaufschwankungen	± 0,04%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	75 dB
Länge des Tonarms	216,5 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Magnet-System (MM), mitgeliefert
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	430 × 140 × 375
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Low-Mass-Tonarm, SBMC-Gehäuse.

1-111



Typ	PS-X 9
Hersteller	SONY, JAPAN
Vertrieb	SONY, KÖLN

Betriebsarten	Vollautomatisch
Antriebsart	Direktantrieb, quarzkontrolliert
Plattenteller	Spritzguß aus Alu-Legierung, 380 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, ± 6%
Gleichlaufschwankungen	± 0,03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	75 dB
Länge des Tonarms	264 mm
Überhang	14 mm
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Aluminium-Carbon-Fiber
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 1° 45' / - 1° 18'
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Moving Coil XL-55
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	—
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	540 × 220 × 450 mm
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Moving-Coil-Verstärker und Entzerrerverstärker eingebaut. Pulsgesteuertes Netzteil.

1-112



Typ	PS-X 45
Hersteller	SONY, JAPAN
Vertrieb	SONY, KÖLN

Betriebsarten	Vollautomatischer Betrieb
Antriebsart	Magnet-Disc-Servo-System, Quarz, Direktantrieb
Plattenteller	1,5 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,04%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	78 dB
Länge des Tonarms	216,5 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Magnet-System (MM), mitgeliefert
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	
	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	430 x 135 x 375
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Low-Mass-Tonarm, SBMC-Gehäuse.

1-113



Typ	PS-X 55
Hersteller	SONY, JAPAN
Vertrieb	SONY, KÖLN

Betriebsarten	Vollautomatischer Betrieb
Antriebsart	Magnet-Disc-Servo-System, Quarz, Direktantrieb

Plattenteller	1,5 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,04%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	78 dB
Länge des Tonarms	216,5 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Nicht mitgeliefert
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	
	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	430 x 135 x 375
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Low-Mass-Tonarm, SBMC-Gehäuse. Optische Plattendurchmessererkennung, Mikroprozessor für Laufwerk- und Tonarmsteuerung.

1-114

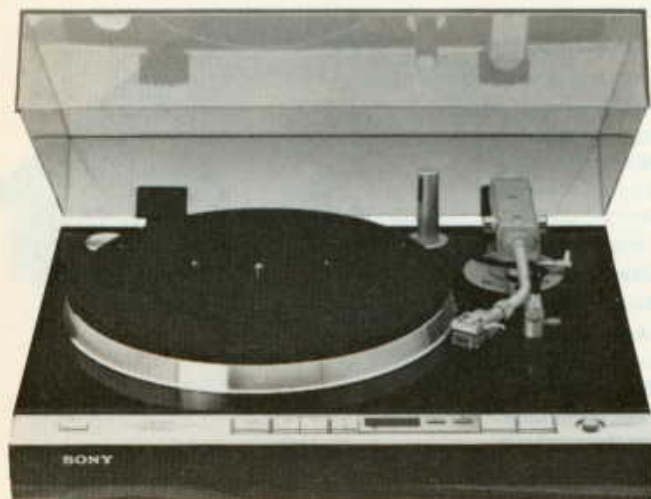


Typ	PS-X 65
Hersteller	SONY, JAPAN
Vertrieb	SONY, KÖLN
Betriebsarten	Vollautomatischer Betrieb
Antriebsart	Magnet-Disc-Servo-System, Quarz, Direktantrieb

Plattenteller	1,5 kg, 320 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	±0,03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	78 dB
Länge des Tonarms	235 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Nicht mitgeliefert
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	480 × 165 × 420
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Automatisches Erkennen des Plattendurchmessers. Elektronische Einstellung der Antiskatingkraft. „Horizontal Motional Feedback“. Stummschaltung des Ausgangssignals während Liftbetätigung.

1-115



Typ	PS-X 75
Hersteller	SONY, JAPAN
Vertrieb	SONY, KÖLN
Betriebsarten	Vollautomatischer Betrieb
Antriebsart	Magnet-Disc-Servo-System, Quarz, Direktantrieb

Plattenteller	1,5 kg, 320 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	±0,03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	78 dB
Länge des Tonarms	235 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	—
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Nicht mitgeliefert
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	480 × 165 × 420
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Bio Tracer, elektronisch kontrollierter Tonarm: Alle Arm-bewegungen werden von Linear-Motoren durchgeführt und von Sensoren überprüft. „Horizontal Motional Feedback“. Automatische Plattendurchmessererkennung. Stummschaltung des Ausgangssignals während Liftbetätigung.

1-116



Typ	REVOX B 790
Hersteller	STUDER
Vertrieb	STUDER / REVOX
Betriebsarten	Halbautomat
Antriebsart	Direktantrieb, Quarzsteuerung mit digitaler Geschwindigkeitsanzeige

Plattenteller	1,1 kg, 313 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, ± 7%
Gleichlaufschwankungen	± 0,05%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	> 45 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	> 68 dB
Länge des Tonarms	42 mm
Überhang	—
Kröpfungswinkel	Beim tangentialen Abtastprinzip in der von uns praktizierten Konzeption nicht notwendig und wichtig
Material des Tonarms	Delrin-Rahmen
Maximaler tangentialer Spurfelhwinkel	< 0,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Nein, nicht notwendig
Tonabnehmer	AKG P 8 ESR
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	—
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	452 × 142 × 382
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Plattenspieler mit opto-elektronisch gesteuertem tangentialem Abtastprinzip, quarzgesteuertem Direktantrieb und digitaler 4stelliger Geschwindigkeitsanzeige.

1-117

Getestet von HiFi-Stereophonie



Typ	REVOX B 795
Hersteller	STUDER
Vertrieb	STUDER / REVOX
Betriebsarten	Halbautomatisch
Antriebsart	Direktantrieb mit Magnetic Disc Drive (MDD)

Plattenteller	Zinkspritzguß, 2,1 kg, 313 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,05%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	> 48 dB (DIN 45 539)
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	> 50 dB (DIN 45 539)
Länge des Tonarms	40 mm
Überhang	Nicht justierbar (nicht nötig)
Kröpfungswinkel	0°
Material des Tonarms	Delrin-Rahmen
Maximaler tangentialer Spurfelhwinkel	< 0,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	12,0 mN (empfohlen)
Antiskatingeinrichtung	Nein, nicht nötig
Tonabnehmer	Revox P 20 MDR
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	449 × 142 × 395
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Direktantrieb mit völlig neu entwickeltem Revox-MDD-Motor und 100poligem Tachogenerator, quarzgenau. Tangentialer Kurztonarm mit im Werk optimal justiertem Tonabnehmer. Aufwendiges Sicherheitskonzept für Platte und System bei hervorragendem Bedienungskomfort.

1-118



Typ	TS 860 HiFi
Hersteller	TELEFUNKEN
Vertrieb	TELEFUNKEN

Betriebsarten	Einfachspieler
Antriebsart	Direktantrieb
Plattenteller	Aluguß, 1 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 5%
Gleichlaufschwankungen	≤ ± 0,06%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	≥ 43 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	≥ 65 dB
Länge des Tonarms	237 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	21,5°
Material des Tonarms	Alu-Rohr
Maximaler tangentialer Spurföhlwinkel	0,18°/cm
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica AT 72 K
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	460 × 140 × 350
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: —

1-119



Typ	TS 950 HiFi
Hersteller	TELEFUNKEN
Vertrieb	TELEFUNKEN

Betriebsarten	Automatischer Spieler
Antriebsart	2 Motoren: 1 × Plattenteller-Direktantrieb 1 × Tonarmbewegung
Plattenteller	Aluguß, 1 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 5%
Gleichlaufschwankungen	≤ ± 0,055%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	≥ 46 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	≥ 72 dB
Länge des Tonarms	237 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	21,5°
Material des Tonarms	Alu-Rohr
Maximaler tangentialer Spurföhlwinkel	0,18°/cm
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Nein
Tonabnehmer	Ortofon F 15 O MK II
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	460 × 140 × 350
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: —

1-120

Foto lag bei Druckbeginn noch nicht vor.

Typ	CS 10 HIFI
Hersteller	TELEFUNKEN
Vertrieb	TELEFUNKEN

Betriebsarten	Einfachspieler mit Tonarmrückführung
Antriebsart	Direktantrieb
Plattenteller	Aluguß, 1 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 5%
Gleichlaufschwankungen	≤ ± 0.06%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	≥ 42 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	≥ 68 dB
Länge des Tonarms	216,8 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	24,45°
Material des Tonarms	Alu-Rohr
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	0,2°/cm
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Audio Technica AT 72 K
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	DIN
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	460 × 140 × 350
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

P

Besonderheiten: —

1-121



Typ	STS 1 HIFI / CS 20 HIFI
Hersteller	TELEFUNKEN
Vertrieb	TELEFUNKEN


Betriebsarten	Automatischer Spieler
Antriebsart	2 Motoren: 1 × Plattenteller-Direktantrieb, 1 × Tonarmbewegung

Plattenteller	Aluguß, 1,5 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 5%
Gleichlaufschwankungen	≤ ± 0.035%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	≥ 46 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	≥ 72 dB
Länge des Tonarms	239 mm
Überhang	Nicht justierbar
Kröpfungswinkel	22,3°
Material des Tonarms	Alu-Rohr
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	0,14°/cm
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Ortofon Concorde LMA 5 bei STS 1, LMA 12 bei CS 20
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Nein
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	460 × 137 × 350
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Gleicher Plattenspieler unter 2 Typenbezeichnungen. Tellermotor mit Quarzstabilisierung, abschaltbar.

1-122




Typ	THORENS-TD 105
Hersteller	THORENS / GERÄTEWERK LAHR
Vertrieb	THORENS / GERÄTEWERK LAHR 
Betriebsarten	Halbautomatischer Spieler
Antriebsart	Riemenantrieb, DC-Motor, Über 72poligen Tacho geregelt
Plattenteller	Zinkspritzguß, nicht magnetisch, 1,25 kg, 300 mm Ø

Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, ± 6%
Gleichlaufschwankungen	± 0,05%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	- 48 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	- 68 dB
Länge des Tonarms	222 mm
Überhang	15,5 mm, justierbar
Kröpfungswinkel	23°
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	0,18°/cm
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Stanton
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	435 x 126 x 346
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Laufwerksteuerung durch Sensortasten, Computerberechnete 4-Punkt-Aufhängung, Elektronische, berührungsfreie Endabschaltung und Tonarmrückführung, Kugel- und spitzengelagerter, extrem massearmer Isotrack-Tonarm, Innenbeleuchtetes Stroboskop, Leichtgängige, stufenlos einstellbare Staubschutzhaube.

1-123




Typ	THORENS TD 115
Hersteller	THORENS / GERÄTEWERK LAHR
Vertrieb	THORENS / GERÄTEWERK LAHR 
Betriebsarten	Halbautomat
Antriebsart	Riemenantrieb, Über 72poligen tachogeregelten DC-Motor, Lastabhängige automatische Drehzahlregulierung
Plattenteller	Zinkspritzguß, nicht magnetisch, 1,25 kg, 300 mm Ø

Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, ± 6%
Gleichlaufschwankungen	± 0,04%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	- 50 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	- 68 dB
Länge des Tonarms	222 mm
Überhang	15,5 mm, justierbar
Kröpfungswinkel	23°
Material des Tonarms	Aluminium, Split-Wave-Technik
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	0,18°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Stanton
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	445 x 130 x 355
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Optimal konstruierte, computerberechnete bedämpfte 4-Punkt-Aufhängung „Ortho-Inertial“, Neuartige lastabhängige elektronische Drehzahlstabilisierung (APC), Extrem massearmer Isotrack-Tonarm in Split-Wave-Technik, Innenbeleuchtetes Stroboskop, Elektronische, berührungsfreie Endabschaltung mit Tonarmabhebung, umschaltbar auf manuellen Betrieb, Leichtgängige, stufenlos einstellbare Staubschutzhaube.

1-124



Typ	THORENS TD 126 MK III
Hersteller	THORENS / GERÄTEWERK LAHR
Vertrieb	THORENS / GERÄTEWERK LAHR 
Betriebsarten	Halbautomat
Antriebsart	Elektronisch geregelter Riemenantrieb in Thorens-Technik. APC-Drehzahlstabilisierung
Plattenteller	Zinkspritzguß, nicht magnetisch, 2,15 kg, 300 mm Ø

Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45, 78 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, ± 6%
Gleichlaufschwankungen	± 0,04%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	- 52 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	- 72 dB
Länge des Tonarms	232 mm
Überhang	16,4 mm, justierbar
Kröpfungswinkel	23°
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfhwinkel	0,18°/cm
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Feder
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Stanton
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	505 x 170 x 395
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Elektronisch geregelter Riemenantrieb in Thorens-Technik. Neuartige, lastabhängige elektronische Drehzahlstabilisierung (APC). Elektronische, berührungsfreie Endabschaltung. Getrennter Motor für Tonarmliftsteuerung. 3 Geschwindigkeiten. Professionellen Ansprüchen gerechte Konstruktion. Elektronische Verriegelung der Laufwerksfunktionen gegen Fehlbedienung. Stufenlos einstellbare Staubschutzhaube.

1-125



Typ	SR-Q 660
Hersteller	TOSHIBA, JAPAN
Vertrieb	TOSHIBA DEUTSCHLAND 

Betriebsarten	Automatischer Spieler
Antriebsart	Direktantrieb, quartzesteuert
Plattenteller	Alu-Druckguß, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,04%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	50 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	73 dB
Länge des Tonarms	215 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Rohrtonarm
Maximaler tangentialer Spurfhwinkel	± 2°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	10 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Toshiba C-290 M
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	420 x 125 x 382
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	Unter 550 DM

Besonderheiten: Frontbedienung

1-126



Typ	KD-650
Hersteller	TRIO-KENWOOD, JAPAN
Vertrieb	TRIO-KENWOOD, HEUSENSTAMM 
Betriebsarten	Einfachspieler
Antriebsart	Direktantrieb
Plattenteller	Alu-Druckguß, 2,6 kg, 330 mm Ø

Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	±0,03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	-55 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	-75 dB
Länge des Tonarms	245 mm
Überhang	Justierbar
Material des Tonarms	Leichtmetall
Maximaler tangentialer Spurfähwinkel	1,8°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0 bis 30 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen	490 × 165 × 423
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	1150 DM

Besonderheiten: Plattenspieler der Spitzenklasse mit extra schwerer resonanzfreier Zarge aus ARCB-Sonderwerkstoff (mineralische und chemische Bestandteile von betonartiger Struktur). Direktantrieb durch 20poligen, kollektorlosen Gleichstrommotor mit Servosteuerung. Überdimensioniertes Tonarmlager mit Spannzangenbefestigung an der Grundplatte. Steuerung sämtlicher Funktionen durch geräuschlos arbeitende Sensortasten. Präzisions-Rohrtonarm mit kardanischer Spitzenlagerung.
 KD-600: Studio-Laufwerk ohne Tonarm. Gleiche technische Daten wie KD-650. Zwei Montageplatten zum Einbau handelsüblicher Studio-Tonarme wie SME, Stanton Grado, Micro-Seiki werden mitgeliefert.

1-127




Typ	KD-850
Hersteller	TRIO-KENWOOD, JAPAN
Vertrieb	TRIO-KENWOOD, HEUSENSTAMM 
Betriebsarten	Automatischer Spieler
Antriebsart	Direktantrieb, quartzesteuert
Plattenteller	Alu-Druckguß, 2,6 kg, 330 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein

Gleichlaufschwankungen	±0,03%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	-55 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	-83 dB
Länge des Tonarms	245 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Leichtmetall
Maximaler tangentialer Spurfähwinkel	1,8°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0 bis 30 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	DM-II, Magnet
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	491 × 176 × 404
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	1600 DM

Besonderheiten: Quarzstabilisierter PLL-Oszillator für optimale Drehzahlregelung. Opto-elektronischer Drehzahlregler mit Schlitzraster-scheiben. Opto-elektronische Tonarmsteuerung mit Phototransistoren. Wahlweise Hand- oder Automatikbetrieb. Automatische Wiederholung (Dauerspieler). Schwerer Plattenteller mit hohem Trägheitsmoment (550 kg × cm²). Plattentellerbeleuchtung. Resonanzarme Zarge aus ARCB-Sonderwerkstoff, mit holzfarbenem Kunststoff beschichtet. Stabiles Tonarmlager mit Zentralverriegelung der Tonarmsäule und stufenloser Höhenverstellung.

1-128




Typ	KD-1600
Hersteller	TRIO-KENWOOD, JAPAN
Vertrieb	TRIO-KENWOOD, HEUSENSTAMM 

Betriebsarten	Halbautomat mit Tonarmrückführung
Antriebsart	Riemenantrieb, 4poliger Synchronmotor, zweiter Motor für Tonarmfunktion
Plattenteller	Alu-Druckguß, 1,15 kg, 300 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,07%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	45 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	65 dB
Länge des Tonarms	225 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Alu
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	1,5° (nom.)
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	15 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	V-39 MK III
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	440 × 130 × 372
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Gerader Leichttonarm. Automatische Tonarmrückführung. LED-Play-Anzeige. Direkt ablesbare Antiskating-Einstellung.

1-129




Typ	KD-2100
Hersteller	TRIO-KENWOOD, JAPAN
Vertrieb	TRIO-KENWOOD, HEUSENSTAMM 

Betriebsarten	Automatischer Spieler
Antriebsart	Riemenantrieb
Plattenteller	Alu-Druckguß, 0,7 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	± 0,04% WRMS
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	-67 dB
Länge des Tonarms	213 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Leichtmetall
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	± 1°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0 bis 30 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	V-39 MK-III, Magnet
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	440 × 135 × 360
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	300 DM

Besonderheiten: —

1-130



Typ	KD-3100
Hersteller	TRIO-KENWOOD, JAPAN
Vertrieb	TRIO-KENWOOD, HEUSENSTAMM 
Betriebsarten	Halbautomatischer Spieler
Antriebsart	Direktantrieb, servogesteuerter Gleichstrommotor

Plattenteller	Alu-Druckguß, 1,15 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	± 0,04% WRMS
Rumpel-Fremdspannungsabstand	- 50 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	- 70 dB
Länge des Tonarms	225 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Leichtmetall
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	± 1,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0 bis 30 mN
Antiskatingeinrichtung	—
Tonabnehmer	V-39 MK-III, Magnet
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	440 × 140 × 375
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	500 DM

Besonderheiten: Direktantrieb durch kollektorlosen, servogesteuerten Gleichstrom-Spaltmotor. Drehzahl-Feinregulierung mit Stroboskop. Hydraulisch gedämpfter Tonarmlift. Halbautomatische Tonarmsteuerung (Abheben und Rückstellung am Plattende).

1-131




Typ	KD-4100
Hersteller	TRIO-KENWOOD, JAPAN
Vertrieb	TRIO-KENWOOD, HEUSENSTAMM 
Betriebsarten	Automatischer Spieler
Antriebsart	Direktantrieb, elektronisch geregelt

Plattenteller	Alu-Druckguß, 1,15 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	± 0,05%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	- 48 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	- 71 dB
Länge des Tonarms	225 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Leichtmetall
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	± 1,5°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0 bis 30 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	V-39 MK-III, Magnet
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	440 × 140 × 375
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	600 DM

Besonderheiten: Alle Funktionen durch Drucktasten, die auch bei geschlossener Abdeckhaube zugänglich sind, steuerbar. Antiskating-Vorrichtung mit Einstellskala. Hydraulisch gedämpfter Tonarmlift. Stroboskop. Kapazitätsarme Anschlußkabel. Resonanzarme Zarge aus ARCB-Sonderwerkstoff.

1-132




Typ	KD-5100
Hersteller	TRIO-KENWOOD, JAPAN
Vertrieb	TRIO-KENWOOD, HEUSENSTAMM 
Betriebsarten	Automatischer Spieler
Antriebsart	Direktantrieb, Quarz, PLL, kollektorlos, zweiter Motor für Tonarmsteuerung

Plattenteller	Alu-Druckguß, 1,5 kg, 316 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,055%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	53 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	75 dB
Länge des Tonarms	225 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Alu
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	1,5° (nom.)
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	15 mN
Antiskatingeinrichtung	—
Tonabnehmer	V-39 MK III
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	470 x 142 x 407
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Vollautomatischer Spieler. Mikroprozessor für Tonarmsteuerung. Quarz-Lock-Indikator. Hydraulisch gedämpfter Tonarm mit LED-Anzeige. Direkt ablesbare Antiskating-Einstellung. Mikroschalter. Zarge aus Spezialwerkstoff (ARCB).

1-133



Typ	L-07 D
Hersteller	TRIO-KENWOOD, JAPAN
Vertrieb	TRIO-KENWOOD, HEUSENSTAMM 
Betriebsarten	Einfachspieler
Antriebsart	Direktantrieb, quartzesteuert
Plattenteller	Alu-Druckguß und Duraluminium in Laminarbauweise, 5,5 kg, 330 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	0,020% WRMS
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	-94 dB

Länge des Tonarms	245 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Aluminium, Kohlenstoff mit Borfasern
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 1° 48'
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0 bis 20 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Ohne
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B x H x T in mm)	555 x 160 x 470
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	5000 DM

Besonderheiten: Studioplattenspieler der Spitzenklasse. Überschwere Zarge in Mehrschichtbauweise (Gewicht 31 kg) mit Kern aus ARCB-Sonderwerkstoff. Außenschale aus Mahagoni-Sperrholz und Verstärkerahmen aus Alu-Druckguß. Dynamischer externer Phasenkomparator zum Ausgleich der durch Umgebungsbedingungen beeinflussten Drehzahlschwankungen. Starker elektronisch geregelter Gleichstrommotor mit quartzstabiler PLL-Servosteuerung. 5,5 kg schwerer Plattenteller in Laminarbauweise aus Alu-Druckguß mit Duraluminium-Kern. Auflage aus antimagnetischem Edelstahl. Trägheitsmoment 1025 kg·cm². Präzisions-Tonarm in Laminarbauweise aus Alurohr, Kohlenstoff- und Boronfasern. Tonarmlager mit Spannbachkernebefestigung und Präzisions-Höhenverstellung mit Kurbeltrieb. Tonkopf aus Boron und Kohlenstoff-Fasern.

1-134



Betriebsarten	Einfachspieler mit automatischer Tonarmrückführung
Antriebsart	Direktantrieb
Plattenteller	Aluminium-Legierung, 0,7 kg, 308 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, ± 3%
Gleichlaufschwankungen	± 0,06%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	45 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	70 dB
Länge des Tonarms	220 mm
Überhang	15 mm, justierbar
Kröpfungswinkel	Ca. 24°
Material des Tonarms	Aluminium-Rohr
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 2,5° / - 1,6°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	15 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Uher-Z 950 bzw. AKG P 6 R
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	—
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	450 × 150 × 363
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	359 DM

Typ	PS 950
Hersteller	UHER WERKE MÜNCHEN
Vertrieb	UHER WERKE MÜNCHEN

Besonderheiten: —

1-135



Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	80 dB
Länge des Tonarms	190 mm
Überhang	Justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	0,1°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	5 mN
Antiskatingeinrichtung	Nein
Tonabnehmer	—
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch, 130 pF/m 1Ω
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	493 × 156 × 428
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	Stand bei Redaktionsschluß noch nicht fest


Typ	PX-2
Hersteller	YAMAHA / Nippon Gakki, JAPAN
Vertrieb	YAMAHA EUROPA

Betriebsarten	Vollautomat
Antriebsart	Direktantrieb (kernloser 4-Phasen/8-Pol-Gleichstrommotor mit quarzstabilisiertem Servosystem in Bi-direktional-Ausführung)
Plattenteller	Alu-Druckguß, 2,1 kg, 310 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,01%

Besonderheiten: Kompromißlos aufgebaute Schallplatten-Abspielereinheit mit allen denkbaren Automateinrichtungen für Abtastpräzision, Bedienungskomfort und Sicherung gegen Störeinflüsse. Opto-elektronische Tonarmsteuerung. Tonarmauslegung für breiten Anwendungsbereich mit der Mehrzahl handelsüblicher Spitzenabtastsysteme. Aufwendige Gehäusekonstruktion (5 mm Druckgußaluminium, 5 mm starkes Acrylglas für die Abschirmhaube, Gesamtgewicht 17 kg!) zur Ausschaltung störender Schwingungseinflüsse. Der PX-2 wurde entwickelt und gefertigt für ein Höchstmaß an Musikgenuß. Seine Formgebung ist ebenso funktionell und attraktiv wie zeitlos.

1-136




Typ	P-350
Hersteller	YAMAHA / Nippon Gakki, JAPAN
Vertrieb	YAMAHA EUROPA 
Betriebsarten	Halbautomatisch
Antriebsart	Riemenantrieb (Gleichstrom-Servomotor)

Plattenteller	Alu-Druckguß, 0,7 kg, 300 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	≤ ± 0,04%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	≥ 70 dB
Länge des Tonarms	222 mm
Überhang	Justierbar, 16 mm
Kröpfungswinkel	23°
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	2°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	8 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	CG-6700 (bewegter Magnet, VM-Type)
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch, 100 pF/m 1 Ω
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	440 × 132 × 372
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	300 DM

Besonderheiten: Tonarm identisch mit P-750, ohne Höhenjustiereinrichtung. Gehäuse aus extrem resonanzarmem Spezialwerkstoff BMC. Ausführung identisch mit P-750. Auch in Silber erhältlich.

1-137



Typ	P-750
Hersteller	YAMAHA / Nippon Gakki, JAPAN
Vertrieb	YAMAHA EUROPA 
Betriebsarten	Vollautomat
Antriebsart	Direktantrieb (quarzverriegelter, servoregelter 8-Pol-Gleichstrom-Halleffektmotor)
Plattenteller	Alu-Druckguß, 1,6 kg, 300 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	± 0,015% (WRMS)
Rumpel-Fremdspannungsabstand	—

Rumpel-Geräuschspannungsabstand	≥ 77 dB
Länge des Tonarms	222 mm
Überhang	Justierbar, 16 mm
Kröpfungswinkel	23°
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	2°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	8 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	—
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch, 100 pF/m 1 Ω
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	440 × 132 × 372
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	Stand bei Redaktionsschluß noch nicht fest

Besonderheiten: Yamaha's „Optimum-Mass“-Tonarm mit herausragender Abtastpräzision bei Verwendung der Mehrzahl handelsüblicher Systeme – dank Kombination von effektiver Masse (11 g) mit idealer Resonanzfrequenz (12 Hz). Ultraleichter Tonarmkopf (2,8 g) aus Spezial-Kunststoff. Tonarmhöhe justierbar an Armlagerbasis. Superstabiles Gehäuse aus Druckgußaluminium hält äußere Störeinflüsse fast völlig fern. Bedienungsorgane bei geschlossener Haube zugänglich. Ansprechende, zeitlose Formgebung. Modell P-550: Drehzahlfeinregulierung. Motor-Servoregelung über Frequenzgenerator. Yamaha's „Optimum-Mass“-Tonarm ohne Höhenjustiereinrichtung. Gehäuse aus Spezialwerkstoff BMC. Sonst wie P-750.

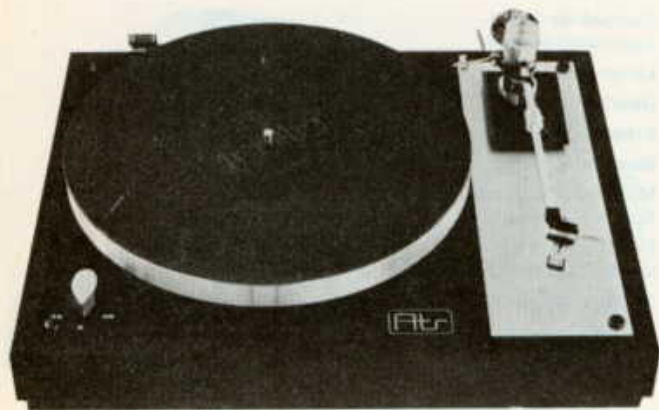
1-138



Typ	ÉCOUTON AUDIOLABOR RUHIGE BASIS 1
Hersteller	ÉCOUTON AUDIOLABOR
Vertrieb	ÉCOUTON VERTRIEB
Betriebsarten	Reines Laufwerk
Antriebsart	Gleichstrommotor über Tacho geregelt, 1:1 Riemenantrieb
Plattenteller	7 kg, 300 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Ja, Bereich: ± 3%
Gleichlaufschwankungen	0,02%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	65 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	80 dB
Anschlußkabel und -stecker	—
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	Ca. 300 × 300 × 85 Motor und Elektronikgehäuse: 120 × 270 × 75
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Mittels eines für Direktantriebe entwickelten extrem laufruhigen elektronisch geregelten Langsamläufers wird über einen Riemen im Verhältnis 1:1 ein 7 kg schwerer einzeln aus dem Vollen gedrehter und feinst ausgewuchteter Präzisionsplattenteller angetrieben. Der Teller läuft auf einer hochpräzisen Achse, einer Präzisionskugel im Spezialölbad auf einem poliertem Glaslagerfuß geringstmöglicher Reibung praktisch geräuschfrei. Die seitliche Achsenführung erfolgt im Ölbad praktisch berührungsfrei durch spezielle Sinterbroncelager. Um den Plattenteller können in einer Führung 3 bis 4 Tonarmbasen montiert und individuell plaziert werden.

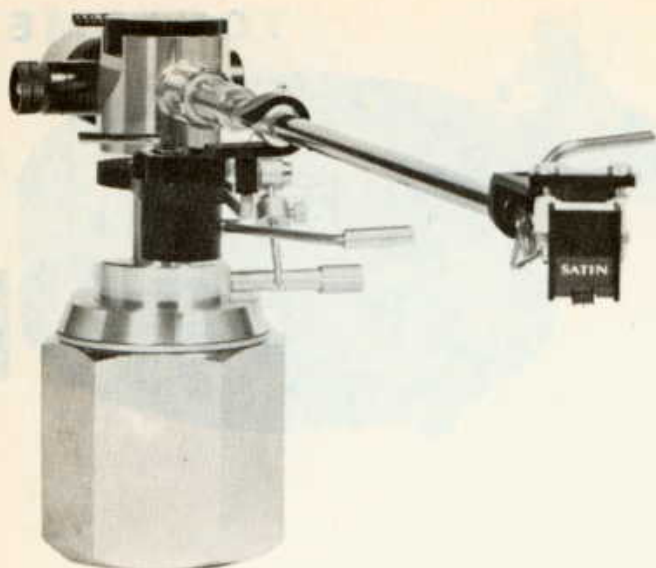
1-139



Typ	ATR-LAUFWERK TD 160
Hersteller	ATR - AUDIO TRADE
Vertrieb	ATR - AUDIO TRADE
Betriebsarten	Reines Laufwerk
Antriebsart	Riemenantrieb, 16-Pol-Synchronmotor mit Schnellanlauf
Plattenteller	Nicht magnetischer Zinspritzguß, 3,2 kg, 300 mm Ø
Plattendrehzahlen	33 ¹ / ₃ , 45 U/min
Drehzahlfeinregulierung	Nein
Gleichlaufschwankungen	0,06%
Rumpel-Fremdspannungsabstand	47 dB
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	66 dB
Tonabnehmer	Nach Wahl, empfohlen ATR AC 1, Mission 774, Formula 4 MC 2 C
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Chassis-Abmessungen (B × H × T in mm)	442 × 345 × 112
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	890 bis 2500 DM, je nach Ausstattung

Besonderheiten: Laufwerk sehr hoher Qualität und Zuverlässigkeit bei ausgezeichnetem Preis-/Leistungsverhältnis. Äußerste Laufruhe. Durch spezielle Dreipunktaufhängung des Subchassis hervorragende Tritt- und Luftschalldämpfung. Schutz des Antriebsriemen gegen eventuelle Fehlbedienung oder Überlastung durch Rutschkupplung. — Auf Basis TD 126 MK III konstruiertes Laufwerk mit eingebautem Tonarm Hadcock 228 D-Type Mk II und elektronischer Endabschaltung ab August 1980 lieferbar. Preis inkl. Tonabnehmer ATR AC 1 und Plattentellerauflage Spectra ca. 2050 DM. Lieferbar mit folgenden Tonarmen: Formula 4 Mk III, Hadcock D-Type Mk II, Mission 774, Woodless-Lurné. Technische Daten → Tonarme.

1-140



Typ	AC 300 MK II SILVER SHADOW
Hersteller	AUDIO-CRAFT, JAPAN
Vertrieb	OSAWA, MÜNCHEN
Länge des Tonarms	237 mm
Überhang	15 mm
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Verwindungsfreies Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	<0,19°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	1 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Satin oder nach Wahl
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	—
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	698 DM

Besonderheiten: Silikongedämpfter, einpunktgelagerter, in der Höhe verstellbarer (51 bis 106 mm) Tonarm. Die effektive Tonarmmasse ist sehr gering, was sich bei der Abtastung der tiefen Frequenzen bemerkbar macht. Der Arm wird als „gerader-gekröpfter“ Tonarm geliefert und kann mit Zusatzteilen in einen S-förmigen Tonarm umgebaut werden. Verschiedene Dämpfungsöle und Zusatzgewichte sind als Ersatzteil lieferbar. Durch Verwendung von 15 verschiedenen Ersatzarmen lassen sich die bewegte Masse und das jeweilige Tonabnehmersystem immer ideal anpassen. Der AC 300 MK II Silver Shadow wird auch als AC 400 MK II (lang) geliefert.

2-1

Getestet von HiFi-Stereophonie




Typ	AC 30
Hersteller	AUDIO-CRAFT, JAPAN
Vertrieb	OSAWA, MÜNCHEN
Länge des Tonarms	237 mm
Überhang	15 mm
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Schwarzes, verwindungsfreies Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	<0,19°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	1 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Nach eigener Wahl
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch, vergoldet
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	499 DM

Besonderheiten: Der schwarze Tonarm AC 30 ist spitzengelagert und kann im Lager stufenlos gedämpft werden. Dieser gerade Tonarm sollte nur für Spitzentonabnehmersysteme verwendet werden.

2-2




Typ	UA-7, UA-7 CF
Hersteller	AUDIO-STAX, JAPAN
Vertrieb	AUDIO ELECTRONIC 
Länge des Tonarms	240 mm
Überhang	13 mm, justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	0,65°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	3 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Auf Wunsch: Stax CP-Y optimal
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	—
Unverbindlicher, ungefährrer Ladenpreis	—

Besonderheiten: Geringe dynamische Masse, verstellbare Höhe, integrierter Tonarmlift. Auch in 312 mm Länge erhältlich. Auch mit Carbon-Fiber-Rohr erhältlich (UA-7 CF). – Neu: Gerade Modelle UA-9 und UA-90 (Überlänge). PC-4 L: Spezialkabel zur hörbaren Klangverbesserung für alle Stax-Tonarme.

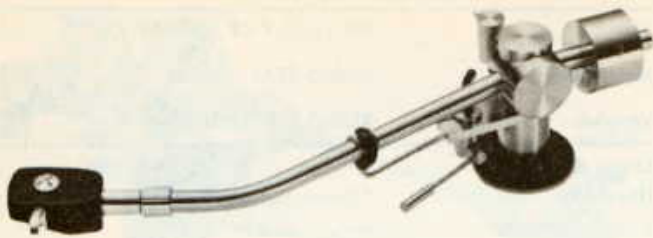
2-3



Typ	AT 1100
Hersteller	AUDIO-TECHNICA, JAPAN
Vertrieb	AUDIO-TECHNICA-DEUTSCHLAND 
Länge des Tonarms	240 mm
Überhang	15 mm, justierbar
Kröpfungswinkel	21,50
Material des Tonarms	Aluminium
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	1° 30'
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	0 bis 1,6 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Nach Wahl
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Unverbindlicher, ungefährrer Ladenpreis	698 DM

Besonderheiten: Neueste Spitzentonarm-Entwicklung von AT. DTS-Arm: Gegengewicht sitzt nicht auf der Verlängerung des Tonarmrohres, sondern auf der Höhe der Abtastnadel. Dadurch ist auch bei welligen Platten eine konstante Auflagekraft gewährleistet. Silikonöl-bedämpft. Eigenresonanz exakt bei 10 Hz

2-4



Typ	FR-64 S SILVER
Hersteller	FIDELITY RESEARCH, JAPAN
Vertrieb	P.I.A.
Länge des Tonarms	245 mm
Überhang	15 mm, justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Rostfreier Stahl
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Feder
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Nach Wahl
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Unverbindlicher, ungefährrer Ladenpreis	—

Besonderheiten: Tonarm aus rostfreiem, antimagnetischem Stahl. Tonleitungen aus reinem Silber. Professioneller Arm mit excellenten Klangeigenschaften. Umfangreiches Zubehör: Gegengewicht 170+210 g. Verschiedene Headshells. Armstabilizer B 60 mit Schnellhöhenverstellung.

2-5



Typ	G 704/G 714
Hersteller	GRACE
Vertrieb	AUDIO TEAM
Länge des Tonarms	237 mm
Überhang	15 mm, justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	G 707 = Alu-Legierung G 714 = ölpoliertes Teakholz
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	—
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Unverbindlicher, ungefährrer Ladenpreis	732 DM

Besonderheiten: Ölbedämpfter, einpunktgelagerter Tonarm.

2-6



Typ	G 707 II
Hersteller	GRACE
Vertrieb	AUDIO TEAM
Länge des Tonarms	222 mm
Überhang	15 mm, justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Alu-Legierung
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	—
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	398 DM

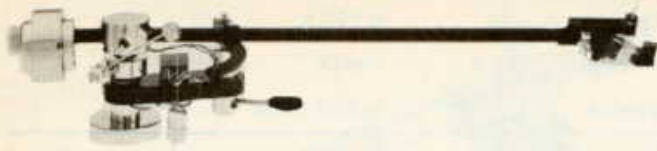
Besonderheiten: Gyro-gelagerter Tonarm. Modell G 707 II B = Ausführung schwarz - DM 438.

2-7



Typ	G 727
Hersteller	GRACE
Vertrieb	AUDIO TEAM
Länge des Tonarms	222 mm
Überhang	15 mm, justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Alu-Legierung
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	—
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Feder
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	—
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	548 DM

Besonderheiten: Gyro-gelagerter Tonarm.



Länge des Tonarms	228,6 mm
Überhang	15,75 mm, justierbar
Kröpfungswinkel	23°
Material des Tonarms	Leichtmetall, bedämpft
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	1,2°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	2,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Nach Wahl
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	480 DM ohne Lift inkl. Montage 525 DM mit Lift inkl. Montage

Besonderheiten: Einpunkt-spitzengelagert für höchste Reibungsfreiheit (vertikal wie horizontal < 6 mg). Variable Bedämpfung der durch Kombination Tonarmmasse/Tonabnehmer-Compliance entstehenden Baßeigenresonanz über Silikonbad direkt am Tonarmdrehpunkt, dadurch universell für Tonabnehmer der unterschiedlichsten Compliance (8×10^6 cm/dyn bis $> 40 \times 10^6$ cm/dyn) geeignet. Zum Lieferumfang gehören verschiedene Zusatzgewichte zur Ausbalancierung des Armes mit Tonabnehmern der unterschiedlichsten Eigengewichte möglichst nahe am Drehpunkt (zur Geringhaltung der dynamisch wirksamen Masse). Oberer Armteil mit montiertem Tonabnehmer und eingestellten Werten für Überhang, Antiskating und Auflagedruck abnehmbar. Somit problemloses, sekundenschnelles Wechseln von Tonabnehmern bei Vorhandensein mehrerer Oberteile (ca. 240 DM). Modell Hadcock 228 TH zum einfachen Umbau von Thorens-Laufwerken TD 125/126, TD 160 B und TD 145 bei Beibehaltung des Thorens-Tonarmliftes (480 DM).

Typ	HADCOCK 228 D-TYPE MK II
Hersteller	G. F. C. HADCOCK, ENGLAND
Vertrieb	ATR - AUDIO TRADE

2-9



Typ	TECHNICS EPA-500
Hersteller	MATSUSHITA ELECTRIC, JAPAN
Vertrieb	NATIONAL PANASONIC
Länge des Tonarms	250 mm
Überhang	15 mm, justierbar
Kröpfungswinkel	—
Material des Tonarms	Titan-Nitrid
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	+ 2° 6' Einlaufrille, + 1° 6' Auslaufrille
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	—
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	—
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Zusätzlich erhältlich: vier weitere Tonarmrohre für andere Tonabnehmer.

2-10



Typ	FORMULA 4 MK III
Hersteller	MAYWARE, JAPAN
Vertrieb	ATR - AUDIO TRADE
Länge des Tonarms	229 mm
Überhang	16 mm, justierbar
Kröpfungswinkel	23° 40'
Material des Tonarms	Leichtmetall
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	1,2°
Feinregulierung der Auflagekraft	In 1-mN-Schritten, durch Gewicht
Mindestauflagekraft	3 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja, radiuskorrigiert
Tonabnehmer	Nach Wahl
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch, kapazitätsarm
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Einpunkt-Spitzenlagerung für höchste Reibungsfreiheit (vertikal wie horizontal <5 mg). Variable Bedämpfung der durch Kombination Tonarmmasse/Tonabnehmer-Compliance entstehenden Baßeigenresonanz durch Silikonbad direkt im Lager, dadurch universell für Tonabnehmer der unterschiedlichsten Compliance (12×10^6 cm/dyn bis $>50 \times 10^6$ cm/dyn) geeignet. Sehr leichter Arm. Passender Moving-Coil-Tonabnehmer Formula 4 MC 2 C (235 DM) und Übertrager Formula 4 T 24 (330 DM) lieferbar.

2-11



Typ	MISSION 774
Hersteller	MISSION
Vertrieb	ATR - AUDIO TRADE
Länge des Tonarms	229 mm
Überhang	18,1 mm, justierbar
Kröpfungswinkel	24°
Material des Tonarms	Leichtmetall, bedämpft
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	1,2°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	2,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Nach Wahl; empfohlen: Mission 773
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	Cinch, kapazitätsarm (Neumann)
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	850 DM

Besonderheiten: Tonarm kann mit unterschiedlichen Dämpfungspaddeln an Tonabnehmer von 8 bis 50 cm/dyn (cn) in der Baßeigenresonanz angepaßt werden. Tonarmrohr extrem korrosionsfest und schwingungsbedämpft. Patentiertes Dämpfungsmaterial zur Entkopplung des Gegengewichts. Passender Moving-Coil-High-Output-Tonabnehmer Mission 773 mit Paroc-Nadel lieferbar (750 DM). Kein Vor-Vorverstärker erforderlich.

2-12



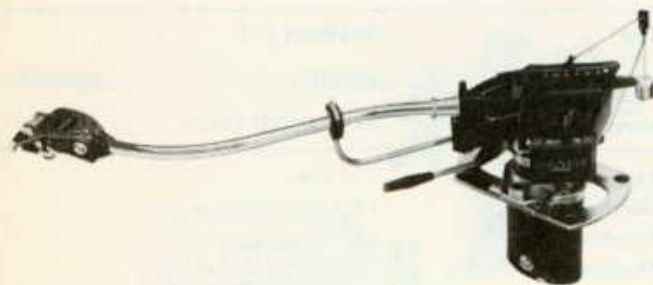
Typ	SME 3009 SERIE II
Hersteller	SME, ENGLAND
Vertrieb	ORTOFON DEUTSCHLAND 
Länge des Tonarms	229 mm
Überhang	12 mm, justierbar
Kröpfungswinkel	22°
Material des Tonarms	Aluminium-Legierung, Eloxal-Oberfläche
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	2°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht

Mindestauflagekraft	2,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Nach Wahl
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	—
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: In zwei Ausführungen lieferbar: SME 3009/II mit nicht abnehmbarem Tonkopf (erhebliche Gewichtseinsparung). SME 3009/S2 mit steckbarem SME-Tonkopf. Extraleichter Alu-Tonkopf, hydraulisch gedämpfte Aufsetzhilfe Bedämpfungseinrichtung FD 200 als Zubehör erhältlich.

2-13

Getestet von HiFi-Stereophonie



Typ	SME 3009 SERIE III
Hersteller	SME, ENGLAND
Vertrieb	ORTOFON DEUTSCHLAND 
Länge des Tonarms	215,4 mm
Überhang	12,7 mm, justierbar
Kröpfungswinkel	22,5°
Material des Tonarms	Stickstoffgehärtetes Titan
Maximaler tangentialer Spurfehlwinkel	2,4°
Feinregulierung der Auflagekraft	Durch Gewicht
Mindestauflagekraft	2,5 mN
Antiskatingeinrichtung	Ja
Tonabnehmer	Nach Wahl
Tonarmkopf eignet sich zum Einbau international genormter Tonabnehmer	Ja
Anschlußkabel und -stecker	—
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis	—

Besonderheiten: Tonkopf und Tonarmrohr bilden eine Einheit, die nahe dem Tonarmlager (Drehpunkt) steckbar ist. Die komplette Steckereinheit ist als Zubehör auch separat lieferbar. Die dynamische Masse (ohne System) beträgt nur 5,05 g. Dank eines universell gestalteten Gegengewichtsystems können Tonabnehmer mit einem Eigengewicht von 2,5 bis 13,0 g ohne Nachteil ausbalanciert werden. Die Baßresonanz ist mit einem in drei Stufen einstellbaren Flüssigkeitsdämpfer auf Silikonbasis zu bedämpfen. Die Montagemöglichkeiten sind mit denen des weit verbreiteten SME 3009/II identisch, so daß auch ein direkter Austausch möglich ist. Modell 3009/III S wird ohne Bedämpfungseinrichtung und mit etwas vereinfachter Justier-Handhabung geliefert.

2-14