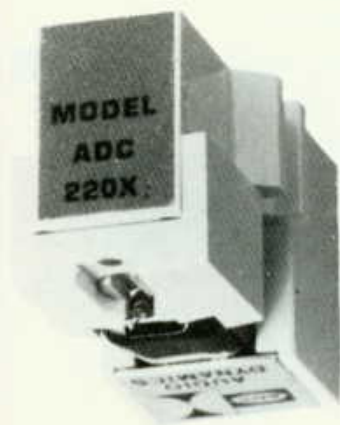



# TONABNEHMER

(K.-Nr. 95 bis 132)

TA



Typ:	<b>ADC-220 X</b>
Hersteller:	AUDIO DYNAMICS CORP., USA
Prinzip:	Induzierter Magnet 
Abtastnadel:	Diamant
Art des Diamanten:	—
Verrundungsradius der Abtastspitze:	17 $\mu$ (bzw. seitlich 7 $\mu$ frontal 18 $\mu$ )
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	10–18 000 Hz $\pm$ 3 dB
Übertragungsfaktor: (nach DIN 45539)	1,5 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	—
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	25 dB 20 dB von 50–10 000 Hz
Nadelnachgiebigkeit:	20 $\times$ 10 <sup>-6</sup> cm/dyn
Bewegte Masse:	0,25 mg
Empfohlene Auflagekraft:	1–2,5 p
Vertikaler Spurwinkel:	15°
Frequenzintermodulation:	< 1%
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	— 68.—

**Besonderheiten:** Geringe bewegte Masse durch Trennung des Magneten vom Nadelträger. Verzerrungsfreie Wiedergabe durch hohe Nadelnachgiebigkeit.



Typ:	<b>ADC Q 30</b>
Hersteller:	AUDIO DYNAMICS CORPORATION
Prinzip:	Induzierter Magnet
Abtastnadel:	Diamant
Art des Diamanten:	—
Verrundungsradius der Abtastspitze:	konisch 17 $\mu$
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	10–18000 Hz $\pm$ 3 dB
Übertragungsfaktor:	—
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	—
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	50–12000 Hz 25 dB
Nadelnachgiebigkeit:	$30 \times 10^{-6}$ cm/dyn
Bewegte Masse:	0,15 mg
Empfohlene Auflagekraft:	1–2 p
Vertikaler Spurwinkel:	—
Frequenzintermodulation:	< 1%
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	—

**Besonderheiten:** C.E.D., Elektrodyn. Eigenresonanzdämpfung und Stabilisierung des Nadelträgers, zur Abtastung von SQ-Schallplatten geeignet.

96

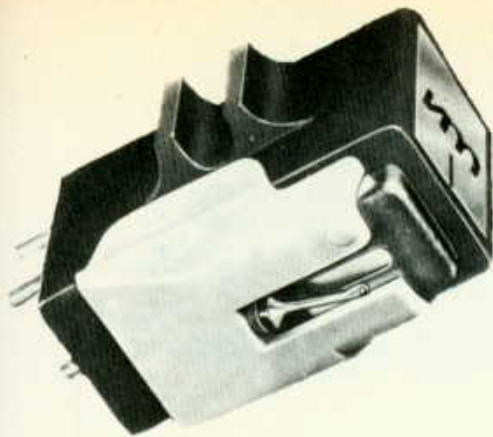


Typ:	<b>ADC XLM</b>
Hersteller:	AUDIO DYNAMICS, USA
Prinzip:	Induzierter Magnet
Abtastnadel:	Diamant
Art des Diamanten:	—
Verrundungsradius der Abtastspitze:	7/18 $\mu$ elliptisch
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	10–20000 Hz $\pm$ 2 dB
Übertragungsfaktor: (nach DIN 45539)	0,8 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	—
Übersprechdämpfung:	35 dB 30 dB von 50–15000 Hz
Nadelnachgiebigkeit:	$50 \times 10^{-6}$ cm/dyn
Bewegte Masse:	0,15 mg
Empfohlene Auflagekraft:	0,6 p (0,4–1 p)
Vertikaler Spurwinkel:	15°
Frequenzintermodulation:	< 0,3%
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	—

**Besonderheiten:** C. E. D. Elektrodynamische Eigenresonanzdämpfung und Stabilisierung des Nadelträgers. Systemgewicht: 4,5 g. Zur Abtastung von SQ-Schallplatten geeignet.

97

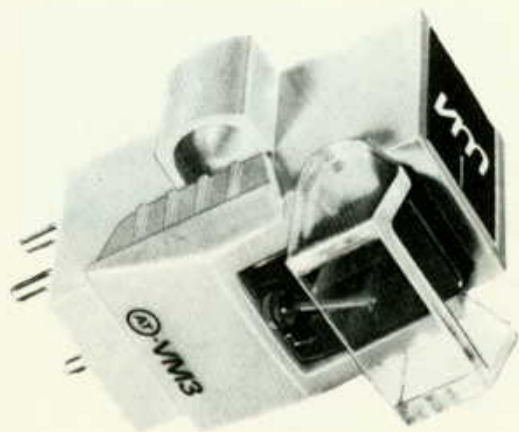
T 73



Typ:	<b>AT-VM 8/AT-VM 8 X</b>
Hersteller:	AUDIO TECHNICA CORP., JAPAN
Prinzip:	Magneto-dynamisch
Abtastnadel:	Diamant (elliptisch)
Art des Diamanten:	—
Verrundungsradius der Abtastspitze:	17,8 $\mu$ (5/17,8)
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	20–35000 Hz $\pm$ 2 dB
Übertragungsfaktor:	1 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	$\pm$ 0,5 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	30 dB
Nadelnachgiebigkeit:	$15 \times 10^{-6}$ cm/dyn
Bewegte Masse:	0,6 mg
Empfohlene Auflagekraft:	3,0–5,0 p
Vertikaler Spurwinkel:	15°
Frequenzintermodulation: (für 300/3000 Hz, 4:1 mit DIN-Platte 45542)	—
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährer Ladenpreis:	98,— DM AT-VM 8 120,— DM AT-VM 8 X

**Besonderheiten:** Robustes VM-Modell der oberen Tonabnehmerklasse, speziell geeignet für rauhen Betrieb, z. B. in Diskotheken.

98



Typ:	<b>AT-VM 3/AT-VM 3 X</b>
Hersteller:	AUDIO TECHNICA CORP., JAPAN
Prinzip:	Magneto-dynamisch
Abtastnadel:	Diamant (elliptisch)
Art des Diamanten:	Ganzer Stein, nicht ummantelt
Verrundungsradius der Abtastspitze:	12,8 $\mu$ (5/17,8)
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	20–40000 Hz $\pm$ 2 dB
Übertragungsfaktor: (nach DIN 45539)	1 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	$\pm$ 0,5 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	30 dB
Nadelnachgiebigkeit:	$26 \times 10^{-6}$ cm/dyn
Bewegte Masse:	0,5 mg
Empfohlene Auflagekraft:	1,0–2,0 p
Vertikaler Spurwinkel:	15°
Frequenzintermodulation: (für 300/3000 Hz, 4:1 mit DIN-Platte 45542)	0,95%
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährer Ladenpreis:	158,— DM AT-VM 3 196,— DM AT-VM 3 X

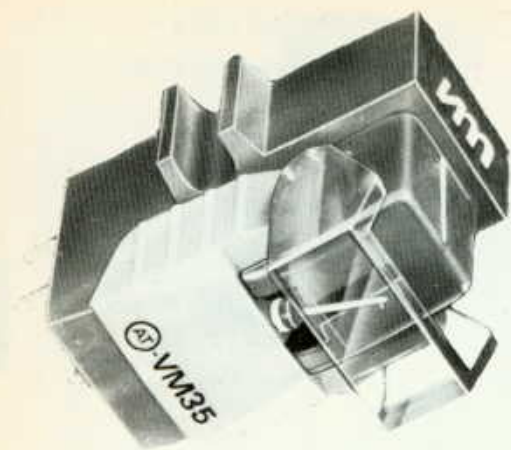
**Besonderheiten:** Preisgünstiges Spitzensystem.

99

T 72

TA

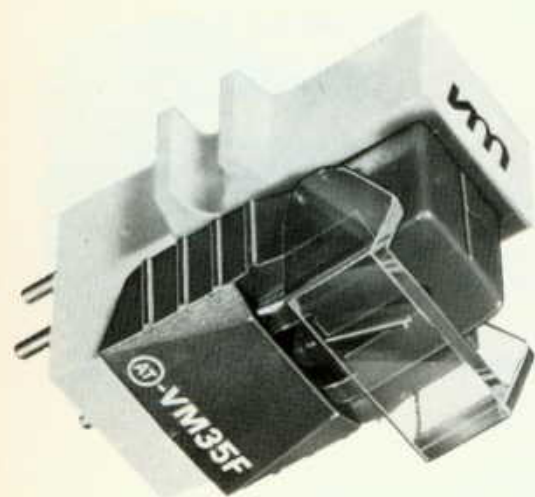




Typ:	<b>AT-VM 35</b>
Hersteller:	AUDIO TECHNICA CORP., JAPAN
Prinzip:	Magneto-dynamisch
Abtastnadel:	Diamant, elliptisch
Art des Diamanten:	Ganzer Stein, nicht ummantelt
Verrundungsradius der Abtastspitze:	5/17,8 $\mu$
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	10–41 000 Hz
Übertragungsfaktor:	1 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	$\pm 0,5$ dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	30 dB
Nadelnachgiebigkeit:	$30 \times 10^{-6}$ cm/dyn
Bewegte Masse:	0,5 mg
Empfohlene Auflagekraft:	0,5–2,0 p
Vertikaler Spurwinkel:	15°
Frequenzintermodulation: (für 300/3 000 Hz, 4:1 mit DIN-Platte 45 542)	—
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	348,— DM

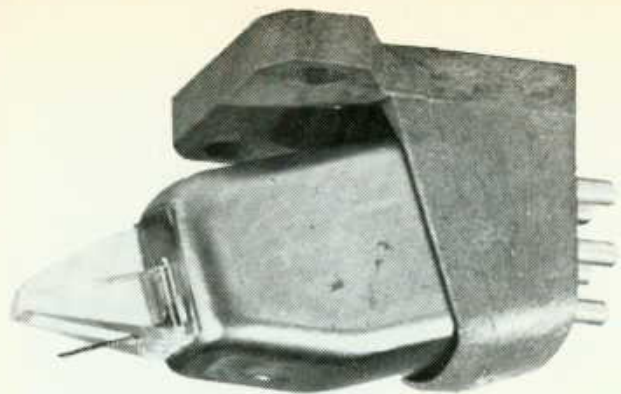
**Besonderheiten:** Spitzentonabnehmer mit konischem Nadelträger. Minimale effektive Nadelmasse. Großer Übertragungsbereich.

## 100



Typ:	<b>AT-VM 35 F</b>
Hersteller:	AUDIO TECHNICA CORP., JAPAN
Prinzip:	Magneto-dynamisch
Abtastnadel:	Diamant, parabolic-stylus
Art des Diamanten:	Gewachsener Oktaeder
Verrundungsradius der Abtastspitze:	biradial
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	10–60 000 Hz
Übertragungsfaktor:	0,5 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	$\pm 0,5$ dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	30 dB
Nadelnachgiebigkeit:	$35 \times 10^{-6}$ cm/dyn
Bewegte Masse:	0,45 mg
Empfohlene Auflagekraft:	0,5–2,0 p
Vertikaler Spurwinkel:	15°
Frequenzintermodulation: (für 300/3 000 Hz, 4:1 mit DIN-Platte 45 542)	0,3%
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	498,— DM

**Besonderheiten:** Spitzentonabnehmer mit konischem Nadelträger. Speziell geeignet für Quadrophonie-Schallplatten. — CD-4.



Prinzip:	Magnet-System, Kreuzanker-Aufhängung
Abtastnadel:	Diamant
Art des Diamanten:	Volldiamant
Verrundungsradius der Abtastspitze:	Pramantik-Diamant, CD-4
Nadelträger auswechselbar:	nein
Übertragungsbereich:	20–15000 Hz $\pm$ 1,5 dB 30–45000 Hz A-Rating
Übertragungsfaktor:	0,6 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	< 1,5 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	> 25 dB
Nadelnachgiebigkeit:	$30 \times 10^{-6}$ cm/dyn
Bewegte Masse:	0,22 mg
Empfohlene Auflagekraft:	1 p
Vertikaler Spurwinkel:	20°
Frequenzintermodulation:	< 1%
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	— 2400

TA

Typ: **MMC 6000**  
 Hersteller: **BANG & OLUFSEN, DANEMARK**



**Besonderheiten:** Tonabnehmer für CD-4, SQ, QS, Stereo- und Mono. Patentiertes MMC (Moving-Micro-Cross) oder Kreuzankerprinzip. Jedes System erhält eine individuell gemessene Frequenzkurve und ein gemessenes Datenblatt. Die integrierte Nadeleinheit verhindert die sehr hohen Toleranzen.

102

HiFi 7/74

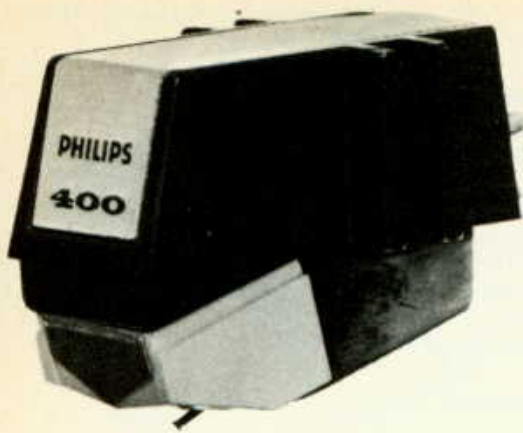


Typ:	<b>AEC Modell 91</b>
Hersteller:	DECCA
Prinzip:	Dynamisch
Abtastnadel:	konisch
Art des Diamanten:	—
Verrundungsradius der Abtastspitze:	15 $\mu$
Nadelträger auswechselbar:	nein
Übertragungsbereich:	20–20000 Hz
Übertragungsfaktor:	7,5 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	weniger als 1 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	—
Nadelnachgiebigkeit:	$15 \times 10^{-6}$ cm/dyn
Bewegte Masse:	weniger als 1 mg
Empfohlene Auflagekraft:	1,5–2 p
Vertikaler Spurwinkel:	15°
Frequenzintermodulation:	< 0,5%
(für 300/3000 Hz, 4:1 mit DIN-Platte 45542)	
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	395,— DM

**Besonderheiten:** Nadelaustausch wird von dem Hersteller vorgenommen. Austauschsysteme werden vom Importeur gestellt.

103

T 74



Prinzip:	Magneto-dynamisch
Abtastnadel:	Diamant
Verrundungsradius der Abtastspitze:	konisch 15 $\mu$
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	20–20 000 Hz $\pm$ 2 dB
Übertragungsfaktor (nach DIN 45 539):	1,2 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	< 2 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	> 24 dB
Nadelnachgiebigkeit:	Statisch hor. > 32 $\times$ 10 <sup>-9</sup> cm/dyn vert. > 17 $\times$ 10 <sup>-8</sup> cm/dyn Dynamisch hor. > 20 $\times$ 10 <sup>-9</sup> cm/dyn vert. > 16 $\times$ 10 <sup>-8</sup> cm/dyn
Bewegte Masse:	< 0,8 mg
Empfohlene Auflagekraft:	1,5–3 p
Vertikaler Spurwinkel:	20°
Frequenzintermodulation:	0,8% (2 p)
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	—

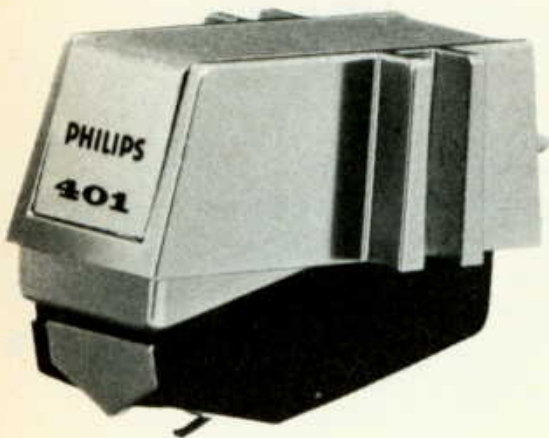
Typ: **SUPER M 400**

Hersteller: **DEUTSCHE PHILIPS GMBH**



**104**

**HiFi 8/70**



Prinzip:	Magneto-dynamisch
Abtastnadel:	Diamant
Verrundungsradius der Abtastspitze:	biradial 7/18 $\mu$
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	20–20 000 Hz $\pm$ 2 dB
Übertragungsfaktor (nach DIN 45 539):	1,2 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	< 2 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	> 24 dB
Nadelnachgiebigkeit:	Statisch hor. > 32 $\times$ 10 <sup>-9</sup> cm/dyn vert. > 17 $\times$ 10 <sup>-8</sup> cm/dyn Dynamisch hor. > 20 $\times$ 10 <sup>-9</sup> cm/dyn vert. > 16 $\times$ 10 <sup>-8</sup> cm/dyn
Bewegte Masse:	< 0,8 mg
Empfohlene Auflagekraft:	1,5–3 p
Vertikaler Spurwinkel:	20°
Frequenzintermodulation:	0,8% (1,5 p)
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	—

Typ: **SUPER M 401**

Hersteller: **DEUTSCHE PHILIPS GMBH**



**105**

**HiFi 8/70**

**Besonderheiten:** Besonders gute Abtastfähigkeit bei hoher Ausgangsspannung und hoher Dauerstandfestigkeit.





Typ: **SUPER M 412**  
 Hersteller: **DEUTSCHE PHILIPS GMBH**

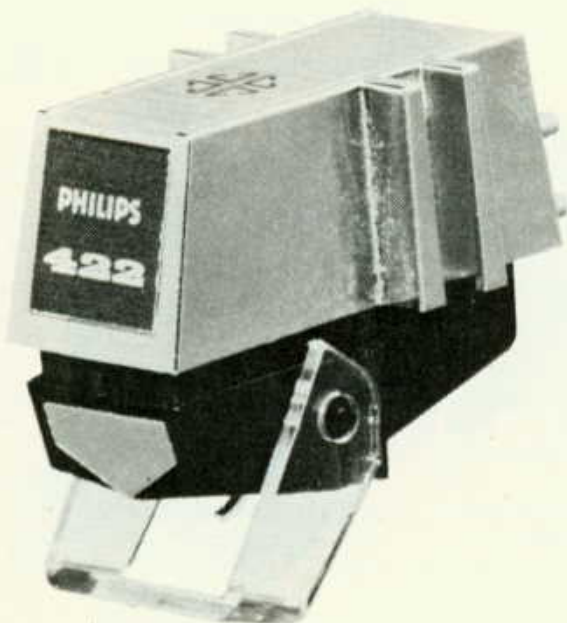


Prinzip:	Magneto-dynamisch
Abtastnadel:	Diamant
Verrundungsradius der Abtastspitze:	biradial 7/18 $\mu$
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	20–20 000 Hz $\pm$ 2 dB
Übertragungsfaktor: (nach DIN 45 539)	1,2 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	< 1 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	> 25 dB
Nadelnachgiebigkeit:	Statisch hor. $40 \times 10^{-6}$ cm/dyn vert. $30 \times 10^{-6}$ cm/dyn Dynamisch hor. $30 \times 10^{-6}$ cm/dyn vert. $20 \times 10^{-6}$ cm/dyn
Bewegte Masse:	max. 0,6 mg
Empfohlene Auflagekraft:	0,75–1,5 p
Vertikaler Spurwinkel:	20°
Frequenzintermodulation:	0,7% (1,2 p)
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	—

**Besonderheiten:** Besonders gute Abtastfähigkeit bei hoher Ausgangsspannung und hoher Dauerstandfestigkeit.

106

T 70



Typ: **SUPER M 422**  
 Hersteller: **DEUTSCHE PHILIPS GMBH**

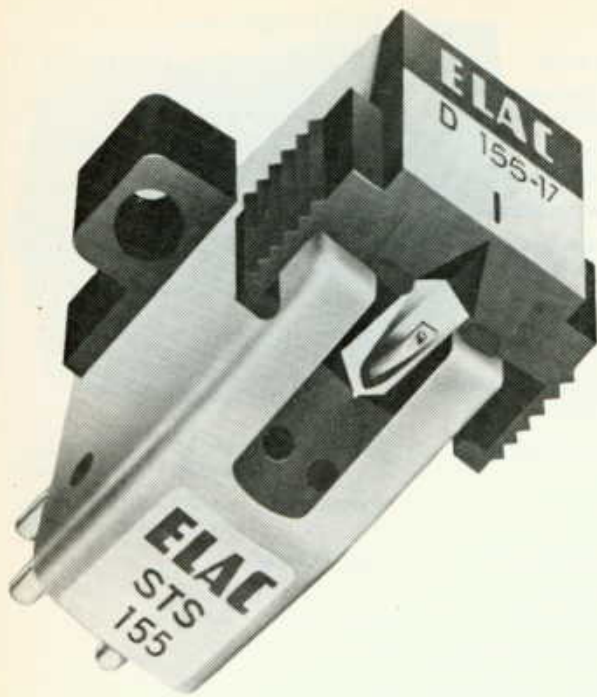



Prinzip:	Magneto-dynamisch
Abtastnadel:	Diamant
Art des Diamanten:	—
Verrundungsradius der Abtastspitze:	biradial, Spezialschliff
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	20–20 000 Hz + CD-4-Bereich
Übertragungsfaktor:	1,2 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	< 1 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	> 25 dB
Nadelnachgiebigkeit:	stat. hor.: $> 40 \times 10^{-6}$ cm/dyn vert.: $> 30 \times 10^{-6}$ cm/dyn dyn. hor.: $> 30 \times 10^{-6}$ cm/dyn vert.: $> 20 \times 10^{-6}$ cm/dyn
Bewegte Masse:	< 0,8 mg
Empfohlene Auflagekraft:	0,75–1,5 p
Vertikaler Spurwinkel:	20°
Frequenzintermodulation:	0,7% (1,2 p)
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	—

**Besonderheiten:** Tonabnehmersystem mit besonders guter Abtastfähigkeit, speziell entwickelt für Quadrophonie (CD-4-Abtastung und alle anderen Quadrosysteme).

107

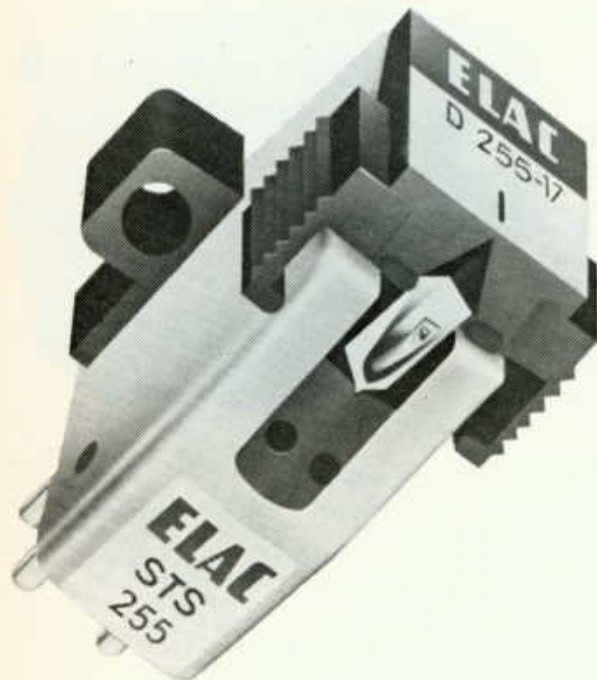
TA




Typ:	<b>ELAC STS 155-17</b>
Hersteller:	ELECTROACUSTIC GMBH, KIEL 
Prinzip:	Elektro-magnetisch
Abtastnadel:	D 155-17
Art des Diamanten:	—
Verrundungsradius der Abtastspitze:	17 $\mu$
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	20-16 000 Hz $\pm$ - dB
Übertragungsfaktor:	2 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	< 2 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	22 dB
Nadelnachgiebigkeit:	$20 \times 10^{-6}$ cm/dyn (statisch)
Bewegte Masse:	0,80 mg
Empfohlene Auflagekraft:	1,5-3 p
Vertikaler Spurwinkel:	20
Frequenzintermodulation:	—
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefahrer Ladenpreis:	—

**Besonderheiten:** —

## 108



Typ:	<b>ELAC STS 255-17</b>
Hersteller:	ELECTROACUSTIC GMBH, KIEL 
Prinzip:	Elektro-magnetisch
Abtastnadel:	D 255-17
Art des Diamanten:	—
Verrundungsradius der Abtastspitze:	17 $\mu$
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	20-20000 Hz $\pm$ - dB
Übertragungsfaktor:	1,8 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	< 2 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	22 dB
Nadelnachgiebigkeit:	$20 \times 10^{-6}$ cm/dyn (statisch)
Bewegte Masse:	0,75 mg
Empfohlene Auflagekraft:	1,5-3 p
Vertikaler Spurwinkel:	20
Frequenzintermodulation:	—
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefahrer Ladenpreis:	—


**Besonderheiten:** —

150,-

## 109

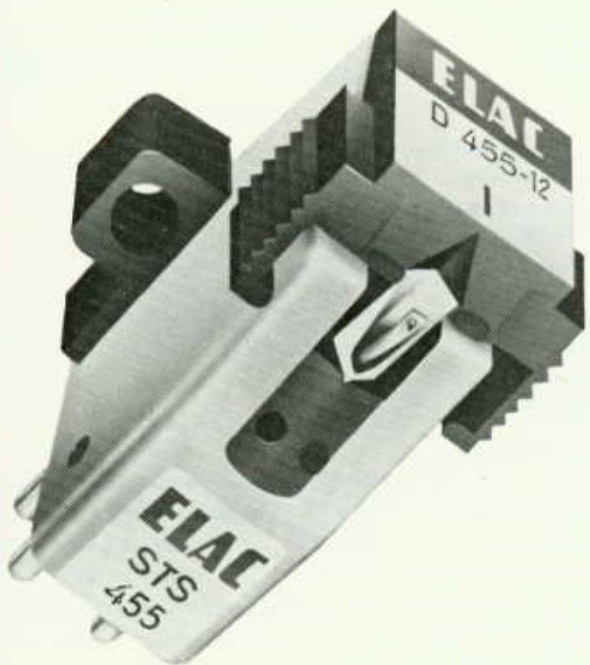





Typ:	<b>ELAC STS 355-17</b>
Hersteller:	ELECTROACUSTIC GMBH, KIEL 
Prinzip:	Elektro-magnetisch
Abtastnadel:	D 355-17
Art des Diamanten:	—
Verrundungsradius der Abtastspitze:	17 $\mu$
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	20-22000 Hz $\pm$ — dB
Übertragungsfaktor:	1,1 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	<1,5 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	24 dB
Nadelnachgiebigkeit:	$30 \times 10^{-9}$ cm/dyn (statisch)
Bewegte Masse:	0,60 m
Empfohlene Auflagekraft:	1-2 $\mu$
Vertikaler Spurwinkel:	20
Frequenzintermodulation:	—
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	— 200,-

**Besonderheiten:** Mit elliptischer Abtastnadel unter der Bezeichnung Elac STS 355-E. Nadel: D 355-E, Abrundung 6/18  $\mu$ .


## 110



Typ:	<b>ELAC STS 455-12</b>
Hersteller:	ELECTROACUSTIC GMBH, KIEL 
Prinzip:	Elektro-magnetisch
Abtastnadel:	D 455-12
Art des Diamanten:	—
Verrundungsradius der Abtastspitze:	12 $\mu$
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	10-25000 Hz $\pm$ — dB
Übertragungsfaktor:	1,1 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	1,5 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	26 dB
Nadelnachgiebigkeit:	$40 \times 10^{-6}$ cm/dyn (statisch)
Bewegte Masse:	0,50 mg
Empfohlene Auflagekraft:	0,75-1,5 $\mu$
Vertikaler Spurwinkel:	20
Frequenzintermodulation:	—
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	—

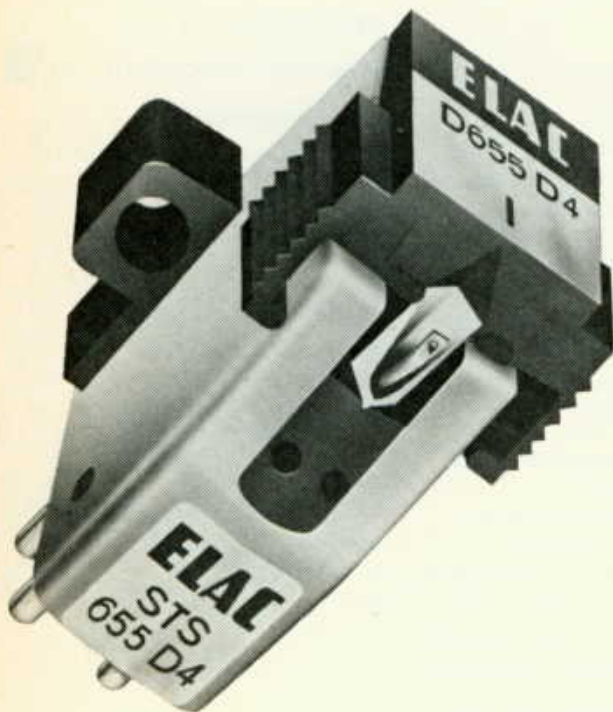
**Besonderheiten:** Mit elliptischer Abtastnadel unter der Bezeichnung ELAC STS 455-E. Nadel: D 455-E, Abrundung 6/18  $\mu$ .




Typ:	<b>ELAC STS 555-12</b>
Hersteller:	ELECTROACUSTIC GMBH, KIEL 
Prinzip:	Elektro-magnetisch
Abtastnadel:	D 555-12
Art des Diamanten:	Stäbchen
Verrundungsradius der Abtastspitze:	12 $\mu$
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	10–27 000 Hz $\pm$ – dB
Übertragungsfaktor:	1 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	< 1,5 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	26 dB
Nadelnachgiebigkeit:	45 $\times 10^{-6}$ cm/dyn (statisch)
Bewegte Masse:	0,45 mg
Empfohlene Auflagekraft:	0,5–1 p
Vertikaler Spurwinkel:	20°
Frequenzintermodulation:	—
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	—

**Besonderheiten:** Mit elliptischer Abtastnadel unter der Bezeichnung ELAC STS 555-E, Nadel: D 555-E, Abrundung 6/18  $\mu$ .

## 112

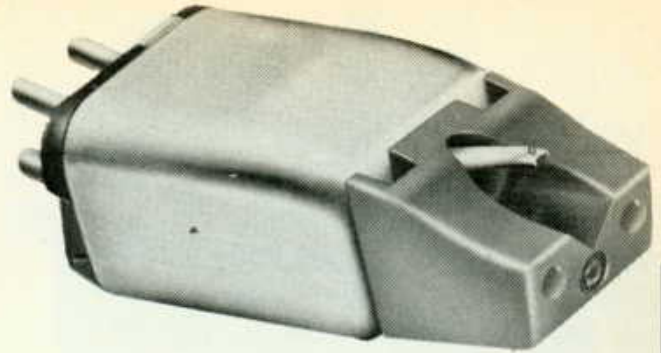
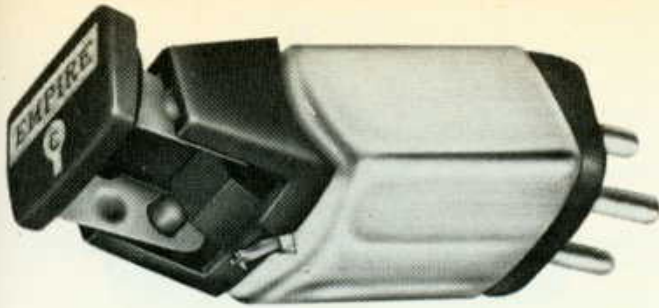


Typ:	<b>ELAC STS 655-D 4</b>
Hersteller:	ELECTROACUSTIC GMBH, KIEL 
Prinzip:	Elektro-magnetisch
Abtastnadel:	D 655-D 4
Art des Diamanten:	Stäbchen
Verrundungsradius der Abtastspitze:	SHIBATA
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	10–50 000 Hz $\pm$ – dB
Übertragungsfaktor:	0,8 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	—
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	26 dB
Nadelnachgiebigkeit:	30 $\times 10^{-6}$ cm/dyn (statisch)
Bewegte Masse:	0,35 mg
Empfohlene Auflagekraft:	1–2 p
Vertikaler Spurwinkel:	20°
Frequenzintermodulation:	—
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	—

**Besonderheiten:** Geeignet zur Abtastung von Quadrophonie-Schallplatten mit diskreter oder Matrix-Aufzeichnung – sowie zur Abtastung von Stereo-Schallplatten.

## 113





TA

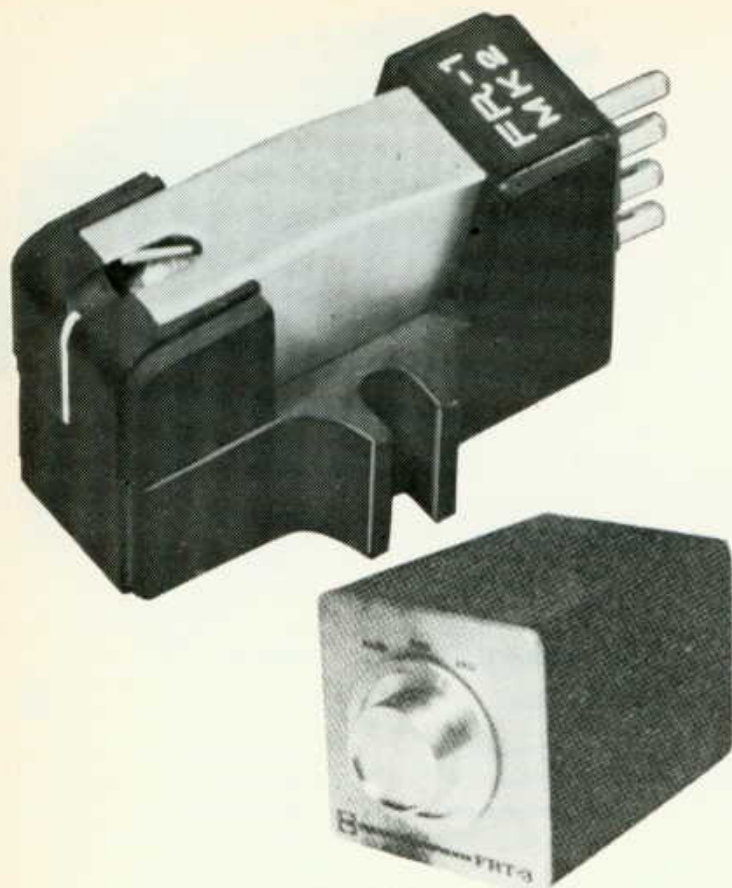
Typ:	2000 E/III	2000 E/II	2000 E/I
Hersteller:	EMPIRE SCIENTIFIC CORP., USA		
Prinzip:	magnetisch	magnetisch	magnetisch
Abtastnadel:	elliptisch	elliptisch	elliptisch
Art des Diamanten:	Naturdiamant	Naturdiamant	Naturdiamant
Verrundungsradius der Abtastspitze:	5 × 17 μ	5 × 17 μ	5 × 17 μ
Nadelträger auswechselbar:	ja	ja	ja
Übertragungsbereich:	5–35 000	6–33 000	8–32 000
Übertragungsfaktor:	1	1	1
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	≤ 2 dB	≤ 2 dB	≤ 2 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	≥ 35 dB	≥ 35 dB	≥ 35 dB
Nadelnachgiebigkeit:	25 × 10 <sup>-6</sup>	25 × 10 <sup>-6</sup>	25 × 10 <sup>-6</sup>
Bewegte Masse:	0,6 mg	0,6 mg	0,6 mg
Empfohlene Auflagekraft:	$\frac{1}{2}-1\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}-1\frac{1}{2}$	$\frac{3}{4}-1\frac{1}{2}$
Vertikaler Spurwinkel:	15°	15°	15°
Frequenzintermodulation:	—	—	—
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja	ja	ja

**Besonderheiten:** Optimale Verbindung von Preiswürdigkeit mit ausgezeichneter Compliance, Dynamik mit glattem Frequenzgang und hoher Ausgangsspannung.

Typ:	4000 D/III	4000 D/II	4000 D/I
Hersteller:	EMPIRE SCIENTIFIC CORP., USA		
Prinzip:	magnetisch	magnetisch	magnetisch
Abtastnadel:	vierdimensional	vierdimensional	vierdimensional
Art des Diamanten:	Naturdiamant	Naturdiamant	Diamant
Verrundungsradius der Abtastspitze:	2,5 μ	2,5 μ	2,5 μ
Nadelträger auswechselbar:	ja	ja	ja
Übertragungsbereich:	50–50 000	5–45 000	10–40 000
Übertragungsfaktor:	0,8	0,8	0,8
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	≤ 2 dB	≤ 2 dB	≤ 2 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	≥ 35 dB	≥ 35 dB	≥ 35 dB
Nadelnachgiebigkeit:	30 × 10 <sup>-6</sup>	30 × 10 <sup>-6</sup>	30 × 10 <sup>-6</sup>
Bewegte Masse:	0,35 mg	0,35 mg	0,35 mg
Empfohlene Auflagekraft:	$\frac{1}{4}-1\frac{1}{4}$	$\frac{3}{4}-1\frac{1}{4}$	$\frac{3}{4}-2$
Vertikaler Spurwinkel:	15°	15°	15°
Frequenzintermodulation:	—	—	—
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja	ja	ja

**Besonderheiten:** Echte 4-Kanal-Quadro-Systeme mit extrem breitem Frequenzbereich. Handpolierter Naturdiamant. Kanaltrennung der Rückkanäle über 25 dB. Neue Tonabnehmergeneration. Sämtliche Bauelemente sind neu entwickelt und basieren auf Ergebnissen der Video-Schallplatten-Forschung.



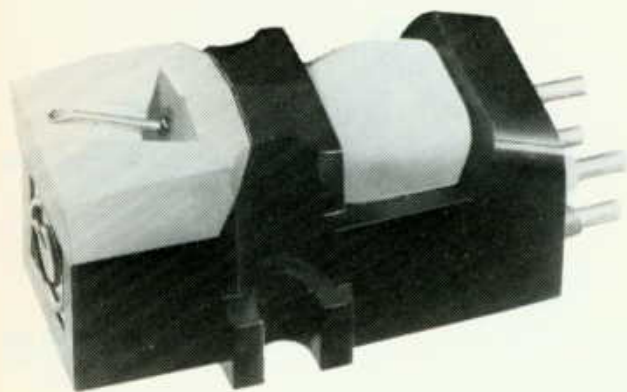


Typ: **FR-1 MK-2**  
 Hersteller: FIDELITY-RESEARCH, JAPAN

Prinzip:	Bewegte Spule
Abtastnadel:	Diamant, elliptisch
Verrundungsradius der Abtastspitze:	5 A/ 20 $\mu$
Nadelträger auswechselbar:	nein Umtausch
Übertragungsbereich:	14–20 000 Hz $\pm$ 3 dB
Übertragungsfaktor: (nach DIN 45 539)	0,02 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	1 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	35 dB
Nadelnachgiebigkeit:	25 $\times$ 10 <sup>-6</sup> cm/dyn
Bewegte Masse:	—
Empfohlene Auflagekraft:	1,2–1,5 p
Vertikaler Spurwinkel:	15°
Frequenzintermodulation:	> 0,5%
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	EIA-Anschluß
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	— 368.—

**Besonderheiten:** Das FR-1 MK-2 zeichnet sich besonders auffallend durch seine große Auffächerung im Stereobereich aus. Dadurch wird eine größere Plastizität und Transparenz bei Aufnahmen mit großen Orchestern erreicht. Besonders auffällig ist die Ortung der einzelnen Instrumente und Instrumentengruppen die naturgetreu wiedergegeben werden. Exzellente Baß- und Höhenwiedergabe. Empfohlener Toroidal-Transformator FRT 3.

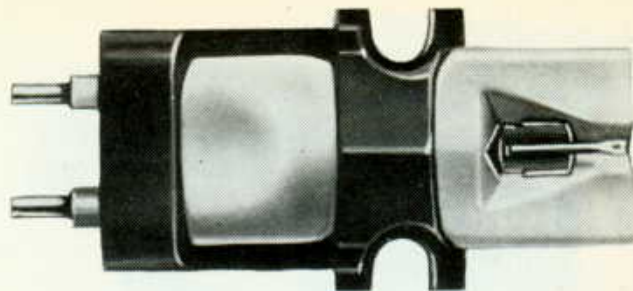
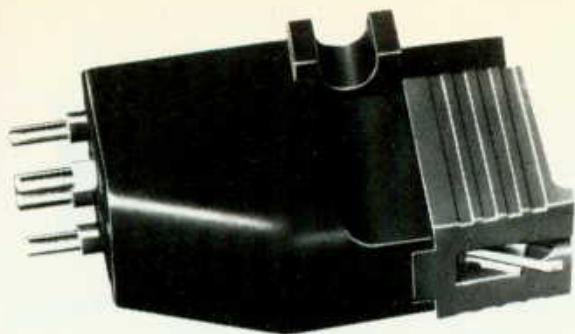
## 116



Typ:	<b>G 800 E</b>
Hersteller:	GOLDRING MANUFACTURING CO., ENGLAND
Prinzip:	Induzierter Magnet
Abtastnadel:	Diamant
Art des Diamanten:	metallummantelter ganzer Stein
Verrundungsradius der Abtastspitze:	elliptisch (8/18 $\mu$ )
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	10–23 000 Hz $\pm$ 2 dB
Übertragungsfaktor: (nach DIN 45 539)	1 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	1 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	20 dB
Nadelnachgiebigkeit:	30 $\times$ 10 <sup>-6</sup> cm/dyn
Bewegte Masse:	1 mg
Empfohlene Auflagekraft:	0,75–1,5 p
Vertikaler Spurwinkel:	15°
Frequenzintermodulation: (für 300/3 000 Hz, 4:1 mit DIN-Platte 45 542)	—
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	133.— DM

**Besonderheiten:** Unempfindlich gegen Brummeinstreuung dank Mu-Metallabschirmung.

## 117



TA

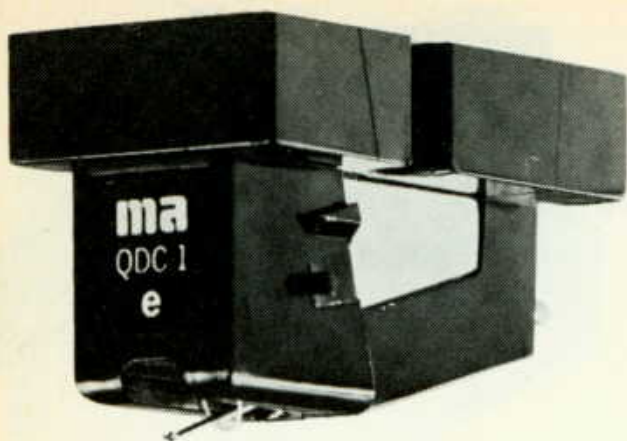
Typ:	<b>G 850</b>	<b>800</b>	<b>800 Super E</b>
Hersteller:	GOLDRING MANUFACTURING CO., ENGLAND		
Prinzip:	Induzierter Magnet	Induzierter Magnet	Induzierter Magnet
Abtastnadel:	Diamant	Diamant	Diamant
Verrundungsradius der Abtastspitze:	18 $\mu$	13 $\mu$	elliptisch (8 $\mu$ , 21 $\mu$ )
Nadelträger auswechselbar:	ja	ja	ja
Übertragungsbereich:	20–18 000 Hz	20–20 000 Hz $\pm 2$ dB	10–23 000 Hz $\pm 1$ dB
Übertragungsfaktor: (nach DIN 45 539)	1,6 mVs/cm	1 mVs/cm	0,8 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	2,5 dB	2 dB	1 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	20 dB	20 dB	25 dB
Nadelnachgiebigkeit:	15 $\times 10^{-6}$ cm/dyn	20 $\times 10^{-6}$ cm/dyn	35 $\times 10^{-6}$ cm/dyn
Bewegte Masse:	—	1 mg	weniger als 1 mg
Empfohlene Auflagekraft:	2–3,5 p	1,5–2,5 p	0,5–1,25 p
Vertikaler Spurwinkel:	15°	15°	15°
Frequenzintermodulation:	—	—	—
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja	ja	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	55,— DM	99,— DM	199,— DM

**Besonderheiten:** Unempfindlich gegen Brummeinstreuungen dank MU-Metallabschirmung.

Ausführung für Plattenwechsler (G 800 H) erhältlich 99,90 DM. Alle Modelle unempfindlich gegen Brummeinstreuung dank MU-Metallabschirmung.

Unempfindlich gegen Brummeinstreuung dank MU-Metallabschirmung. Jedem System ist ein individuelles Meßprotokoll und eine Frequenzkurve beigelegt.

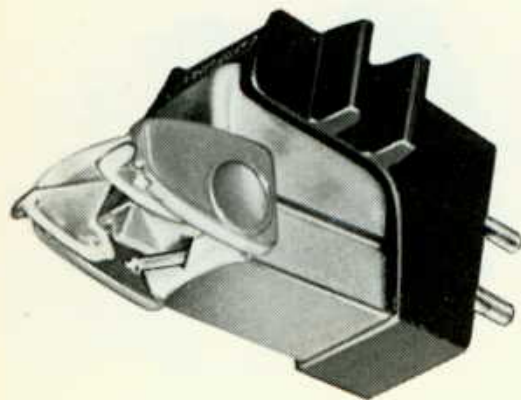




Typ:	<b>MA-QDC-1e</b>
Hersteller:	MICRO-ACOUSTICS CORP. NEW YORK, USA
Prinzip:	Elektret Wandler (Ferroelektrikum)
Abtastnadel:	Diamant
Art des Diamanten:	Ganzer Stein, Volldiamant
Verrundungsradius der Abtastspitze:	5 × 17 μ
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	5–20 000 Hz ± 2 dB
Übertragungsfaktor:	0,7 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	< 1,5 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	30 dB
Nadelnachgiebigkeit:	25 × 10 <sup>-6</sup> cm/dyn
Bewegte Masse:	< 0,9 mg
Empfohlene Auflagekraft:	0,75–1,5 p
Vertikaler Spurwinkel:	15°
Frequenzintermodulation:	—
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährer Ladenpreis:	450,— DM

**Besonderheiten:** Der Elektret-Wandler des QDC-1e liefert ein absolut lineares Signal von 5 Hz bis 50 kHz ohne die Phasendrehungen induktiver Wandler. Die Befestigung des Nadelträgers verhindert Verluste und ermöglicht eine schnellere Reaktionszeit als bei allen anderen Systemen. Beschreibung, Händlernachweis bei der deutschen Vertretung.

## 119



Prinzip:	Magnetisch, bewegter Magnet
Abtastnadel:	1 konischer, 2–4 elliptischer Diamant
Art des Diamanten:	1 + 2 ganzes Stäbchen in Fassung 3 + 4 nacktes, orientiertes Stäbchen
Verrundungsradius der Abtastspitze:	13 μ bzw. 7,5/20 μ
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	5–35 000 Hz
Übertragungsfaktor: (nach DIN 45539)	0,85 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	< 0,5 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	> 30 dB
Nadelnachgiebigkeit:	1 + 2: 20 × 10 <sup>-6</sup> cm/dyn 3: 25 × 10 <sup>-6</sup> cm/dyn 4: 30 × 10 <sup>-6</sup> cm/dyn
Bewegte Masse:	—
Empfohlene Auflagekraft:	< 1,5 p
Vertikaler Spurwinkel:	20°
Frequenzintermodulation: (für 300/3 000 Hz, 4 : 1 mit DIN-Platte 45 542)	< 1,7%
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährer Ladenpreis:	103,79 DM 130,98 DM 164,28 DM 197,58 DM

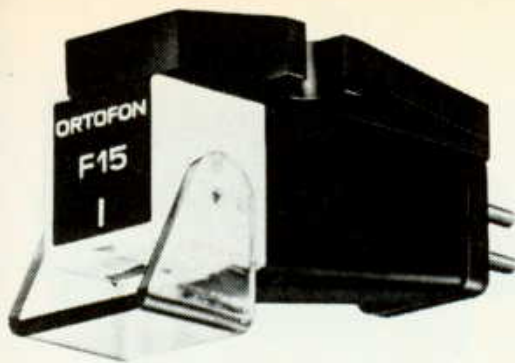
Typ:	1. VF-3200/6 2. VF-3200/eb 3. VF-3200/xe 4. VF-3200/e
------	--

Hersteller: MICRO-SEIKI CO., LTD.  
JAPAN



**Besonderheiten:** Lesen Sie bitte Test HiFi Stereophonie Heft 2/73.





Typ: **F 15 E, F 15, FF 15 E, FF 15**

Hersteller: ORTOFON A/S, DÄNEMARK

Prinzip: Magneto-dynamisch

Abtastnadel: N 15 E für F 15 E, N 15 für F 15, NF 15 E für FF 15 E, NF 15 für FF 15

Art des Diamanten: Metallummantelter ganzer Stein

Verrundungsradius der Abtastspitze: F 15 E und FF 15 E: 18/8  $\mu$ , F 15 und FF 15: 15  $\mu$



Nadelträger auswechselbar: ja

Übertragungsbereich: 20–20000 Hz

Übertragungsfaktor: (nach DIN 45539) 1,0 mVs/cm  $\pm$  2 dB

Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz: < 2 dB

Übersprechdämpfung bei 1 kHz: > 25 dB

Nadelnachgiebigkeit: Horizontal: 20  $\times$  10<sup>-6</sup>, Vertikal: 20  $\times$  10<sup>-6</sup>

Bewegte Masse: 0,9 mg

Empfohlene Auflagekraft: F 15 E und F 15: 1,5 p, FF 15 E und FF 15: 2,0 p

Vertikaler Spurwinkel: 15°

Frequenzintermodulation: – (für 300/3000 Hz, 4:1 mit DIN-Platte 45542)

Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe: ja

Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis: F 15 E und FF 15 E: 125,— DM, F 15 und FF 15: 98,— DM, F 15 E – Nadeleinschub N 15 E (weiß): 65,— DM, F 15 – Nadeleinschub N 15 (weiß): 45,— DM, FF 15 E – Nadeleinschub NF 15 E (weiß): 65,— DM, FF 15 – Nadeleinschub NF 15 (weiß): 45,— DM

**Besonderheiten:** Preiswerte System-Serie mit Ortofon-typischen Qualitätseigenschaften.

121

T 73



Typ: **M15 Super**

Hersteller: ORTOFON A/S, DÄNEMARK

Prinzip: Magneto-dynamisch

Abtastnadel: D 15 E für M 15 E Super, D 15 E für M 15 Super

Art des Diamanten: AusOktaedern geschliffenes Stäbchen

Verrundungsradius der Abtastspitze: M 15 E Super: 8/18  $\mu$ , M 15 Super: 15  $\mu$



Nadelträger auswechselbar: ja

Übertragungsbereich: 20–20000 Hz  $\pm$  1 dB

Übertragungsfaktor: 0,8 mVs/cm  $\pm$  1 dB

Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz: < 2 dB

Übersprechdämpfung bei 1 kHz: 25 dB

Nadelnachgiebigkeit: Horizontal: 50  $\times$  10<sup>-6</sup> cm/dyn, Vertikal: 30  $\times$  10<sup>-6</sup> cm/dyn

Bewegte Masse: 0,5 mg

Empfohlene Auflagekraft: 1 p

Vertikaler Spurwinkel: 15°

Frequenzintermodulation: –

Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe: ja

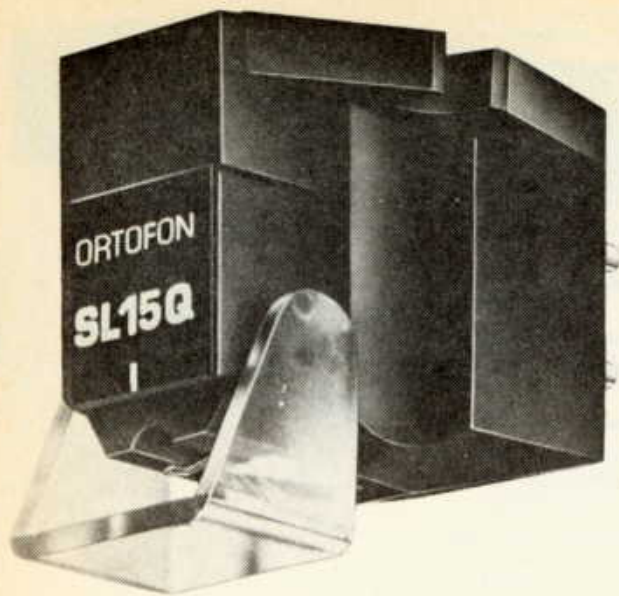
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis: M 15 E Super: 325,— DM, M 15 Super: 265,— DM, M 15 E Super-Nadeleinschub (blau) D 15 E: 175,— DM, M 15 Super-Nadeleinschub (blau) D 15: 125,— DM

**Besonderheiten:** M 15 Super arbeitet nach dem magneto-dynamischen Prinzip. Auf einen Punkt wurde bei der Entwicklung besonders hingearbeitet: hohe Elastizität, d. h. leichte Beweglichkeit der Nadel bei geringen Auflagekräften, zur sicheren Abtastung besonders kritischer Modulation der Schallrinne. Die Abtastspitze selbst ist aus Naturdiamant hergestellt. Die Rohdiamanten werden besonders ausgesucht. Der Schliff und das Polieren der Oberfläche geschieht mit größter Sorgfalt und Präzision. Das gilt sowohl für die biradialen wie auch für die sphärischen Abtastspitzen.

122

T 73

TA



Typ: **Ortofon SL 15 Q / SL 15 E / SL 15 Mk II**

Hersteller: ORTOFON A/S, DÄNEMARK

Prinzip: Dynamisch, bewegte Spulen

Abtastnadel: Diamant

Art des Diamanten: Aus Oktaedern geschliffenes Stäbchen

Verrundungsradius der Abtastspitze: 7  $\mu$  bi-elliptisch (SL 15 Q)  
8/18  $\mu$  (SL 15 E),  
15  $\mu$  (SL 15)

Nadelträger auswechselbar: wird werkseitig ausgetauscht

Übertragungsbereich: 10–40000 Hz (SL 15 Q 20–50000 Hz)

Übertragungsfaktor: (nach DIN 45539) 2 mVs/cm mit Kabelübertrager  
0,025 ohne Kabelübertrager

Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz: 1 dB

Übersprechdämpfung bei 1 kHz: 25 dB

Nadelnachgiebigkeit: 25  $\times 10^{-6}$  cm/dyn  
horizontal und vertikal

Bewegte Masse: 0,9 mg

Empfohlene Auflagekraft: 1,5 p

Vertikaler Spurwinkel: 20°

Frequenzintermodulation: —

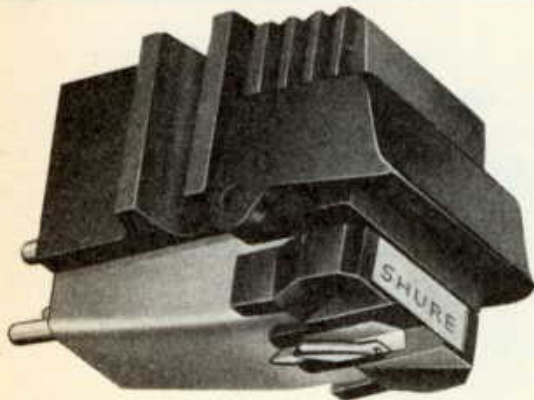
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe: ja

Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis: SL 15 Q 360,— DM  
SL 15 Mk II 215,— DM  
SL 15 E Mk II 265,— DM

**Besonderheiten:** Um den Tonabnehmer so leicht wie möglich zu halten und somit für jeden hochempfindlichen Tonarm verwendbar zu machen; wurde der für das dynamische Prinzip erforderliche Ausgangsübertrager vom Systemkörper getrennt. Der Ausgangsübertrager wird anschlussfertig, d. h. mit Cinch-Steckern und -Buchsen versehen, zum Einsetzen in das Tonkabel geliefert. Hieraus ergibt sich ein weiterer Vorteil: Die Verbindung zwischen Plattenspieler und Verstärker kann beliebig lang ausgeführt werden, falls dies aus einbautechn. Gründen notwendig sein sollte. Das SL 15 Q ist voll CD 4-tauglich! Der für alle SL-Typen passende Übertrager ist doppelt Mu-Metallgeschirmt (Type STM 72).

123

T 74



Typ: **M 75-6 S (verbesserte M 71-6)**

Hersteller: SHURE BROTHERS, INC., USA

Prinzip: Magnet-Tonabnehmer (bewegter Magnet)

Abtastnadel: Diamant N75-6  
ganzer Stein

Verrundungsradius der Abtastspitze: 15  $\mu$  konisch

Nadelträger auswechselbar: ja

Übertragungsbereich: 20–20000 Hz

Übertragungsfaktor (nach DIN 45539): 1,2 mVs/cm

Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:  $\pm 1$  dB

Übersprechdämpfung bei 1 kHz: >20 dB

Trackability (Abtastfähigkeit): gemessen am SHURE/SME Tonarm bei einer Auflagekraft von 1 p:

400 Hz : 18 cm/s  
1000 Hz : 25 cm/s  
5000 Hz : 22 cm/s  
10000 Hz : 13 cm/s

Empfohlene Auflagekraft: 1,5–3 p

Vertikaler Spurwinkel: nach DIN-Norm

Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe: ja

Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis: 89,— DM

Typ: **M 75 B Typ 2 (bisher M 75-6 Typ 2)**

Hersteller: SHURE BROTHERS, INC., USA

Prinzip: Magnet-Tonabnehmer (bewegter Magnet)

Abtastnadel: Diamant N75B Typ 2  
ganzer Stein

Verrundungsradius der Abtastspitze: 15  $\mu$  konisch

Nadelträger auswechselbar: ja

Übertragungsbereich: 20–20000 Hz

Übertragungsfaktor: 1 mV/cm

Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:  $\pm 1$  dB

Übersprechdämpfung bei 1 kHz: >25 dB

Trackability (Abtastfähigkeit): gemessen am SHURE/SME Tonarm bei einer Auflagekraft von 2 p:

400 Hz : 28 cm/s  
1000 Hz : 35 cm/s  
5000 Hz : 30 cm/s  
10000 Hz : 20 cm/s

Empfohlene Auflagekraft: 1,5–3 p

Vertikaler Spurwinkel: nach DIN-Norm

Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe: ja

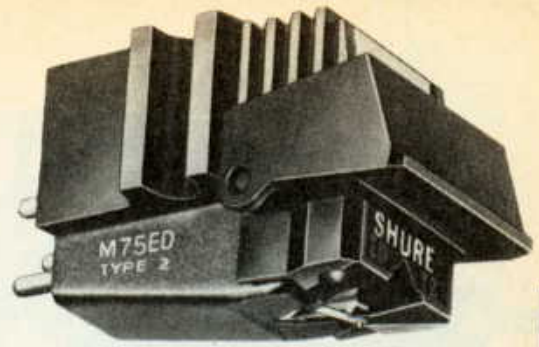
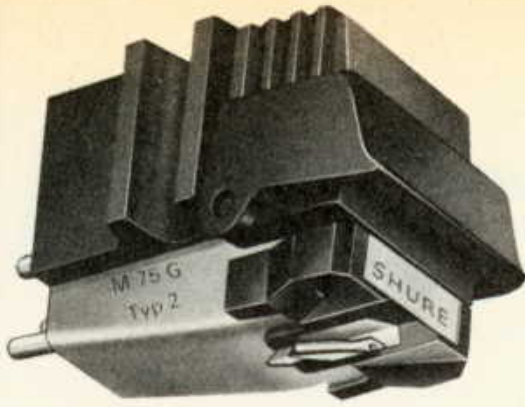
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis: 120,— DM

**Besonderheiten:** —


124

T 72





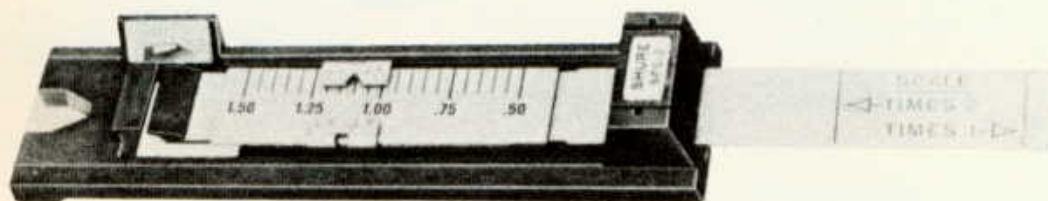
TA


Typ:	M75G Typ 2	M75EJ Typ 2	M75ED Typ 2	M91GD
Hersteller:	SHURE BROTHERS, INC., USA 			
Prinzip:	Magnet-Tonabnehmer (bewegter Magnet)	Magnet-Tonabnehmer (bewegter Magnet)	Magnet-Tonabnehmer (bewegter Magnet)	Magnet-Tonabnehmer (bewegter Magnet)
Abtastnadel:	Diamant N75G Typ 2	Diamant N75EJ Typ 2	Diamant N75ED Typ 2	Diamant N91GD
Art des Diamanten:	ganzer Stein	ganzer Stein	ganzer Stein	ganzer Stein
Verrundungsradius der Abtastspitze:	15 $\mu$ konisch	10 $\times$ 18 $\mu$ biradial	5 $\times$ 18 $\mu$ biradial	15 $\mu$ konisch
Nadeltrager auswechselbar:	ja	ja	ja	ja
Übertragungsbereich:	20–20 000 Hz	20–20 000 Hz	20–20 000 Hz	20–20 000 Hz
Übertragungsfaktor (nach DIN 45 539):	1 mVs/cm	1 mVs/cm	1 mVs/cm	1 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	$\pm 1$ dB	$\pm 1$ dB	$\pm 1$ dB	$\pm 1$ dB
Übersprechdampfung bei 1 kHz:	> 25 dB	> 25 dB	> 25 dB	> 25 dB
Trackability (Abtastfahigkeit) gemessen am SHURE/SME Tonarm bei einer Auflagekraft von 1 p:	400 Hz : 20 cm/s 1 000 Hz : 28 cm/s 5 000 Hz : 25 cm/s 10 000 Hz : 18 cm/s	(Auflagekraft 2 p) 400 Hz : 28 cm/s 1 000 Hz : 35 cm/s 5 000 Hz : 30 cm/s 10 000 Hz : 20 cm/s	400 Hz : 22 cm/s 1 000 Hz : 33 cm/s 5 000 Hz : 28 cm/s 10 000 Hz : 19 cm/s	400 Hz : 22 cm/s 1 000 Hz : 33 cm/s 5 000 Hz : 28 cm/s 10 000 Hz : 19 cm/s
Empfohlene Auflagekraft:	0,75–1,5 p	1,5–3 p	0,75–1,5 p	0,75–1,5 p
Vertikaler Spurwinkel:	nach DIN-Norm	nach DIN-Norm	nach DIN-Norm	nach DIN-Norm
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmkopfe:	ja	ja	ja	ja
Unverbindlicher, ungefährer Ladenpreis:	138,— DM	148,— DM	198,— DM	170,— DM

**Besonderheiten:** —

M91ED und M75ED Typ 2 sind technisch gleich





Typ:	<b>V15 Typ III</b>
Hersteller:	SHURE BROTHERS, INC., USA 
Prinzip:	Magnet-Tonabnehmer (bewegter Magnet)
Abtastnadel:	Diamant VN35E
Art des Diamanten:	ganzer Stein
Verrundungsradius der Abtastspitze:	5 x 18 µ biradial
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	10-25000 Hz
Übertragungsfaktor (nach DIN 45539):	0,7 mVs/cm
Unterschied des Über- tragungsmaßes bei 1 kHz:	±1 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	>20 dB
Trackability (Abtastfähig- keit) gemessen am SHURE/SME Tonarm bei einer Auflagekraft von 1 p:	400 Hz : 26 cm/s 1000 Hz : 38 cm/s 5000 Hz : 35 cm/s 10000 Hz : 26 cm/s
Empfohlene Auflagekraft:	0,75-1,25 p
Vertikaler Spurwinkel:	nach DIN-Norm
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährer Ladenpreis:	390,— DM

#### SFG-2 Tonarmwaage

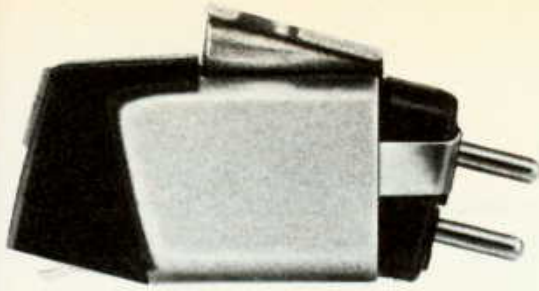
zur genauen Überprüfung der Auflagekraft – ohne Federn, daher frei von Materialermüdungen und den damit verbundenen Meß-  
ungenauigkeiten; ein Spiegel erleichtert die Kontrolle.

Meßbereiche: 0,1-1,5 p ± 0,1 p  
1,5-3,0 p ± 0,1 p

Unverbindlicher,  
ungefährer Ladenpreis: 27,50 DM

**Besonderheiten:** Auch mit konischem Diamanten als V 15  
Typ III-G mit gleichen technischen Daten lieferbar.

Bei Verwendung von Imitationen kann nicht dafür garantiert werden, daß die für die Tonabnehmersysteme angegebenen Leistungsdaten eingehalten werden. Echte SHURE Einschübe erkennen Sie an dem Aufdruck „Shure®“; bei Imitationen fehlt dieser Aufdruck.



Prinzip:	Magnetisch
Abtastnadel:	Diamant
Verrundungsradius der Abtastspitze:	500 AA: 13 $\mu$ 500 E: 10 $\mu$ /17 $\mu$ elliptisch 500 A: 17 $\mu$ 500 EE: 7 $\mu$ /17 $\mu$
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	20–20 000 Hz $\pm$ 2 dB
Übertragungsfaktor (nach DIN 45 539):	0,8 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	$\leq$ 2 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	35 dB
Nadelnachgiebigkeit:	$25 \times 10^{-6}$ cm/dyn
Bewegte Masse:	1 mg
Empfohlene Auflagekraft:	0,5–3 p
Vertikaler Spurwinkel:	15°
Frequenzintermodulation:	—
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	— 100–120

TA

Typ: **Stanton 500**  
 Hersteller: **STANTON MAGNETICS INC., USA**



**Besonderheiten:** Leicht auswechselbare Nadelträger. Zusätzliche Abtaststifte für alle Einsatzfälle lieferbar. Die Typen 500 AA und 500 E sind auf Wunsch im Thorens Tonkopf für die Plattenspieler TD 160 und TD 165 special bereits montiert lieferbar.

127

HiFi 4/66



Typ:	<b>STANTON 600</b>
Hersteller:	STANTON MAGNETICS INC. USA
Prinzip:	Magnetisch
Abtastnadel:	Diamant
Art des Diamanten:	Ganzer Stein
Verrundungsradius der Abtastspitze:	600 A 17 $\mu$ 600 E 10 $\mu$ /17 $\mu$ elliptisch 600 EE 7 $\mu$ /17 $\mu$ elliptisch
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	20–20 000 Hz $\pm$ 2 dB
Übertragungsfaktor:	1,0 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	$\leq$ 2 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	35 dB
Nadelnachgiebigkeit:	$30 \times 10^{-6}$ cm/dyn
Bewegte Masse:	1 mg
Empfohlene Auflagekraft:	600 A/E 1,5 p      600 EE 1,2 p
Vertikaler Spurwinkel:	15°
Frequenzintermodulation:	—
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	—

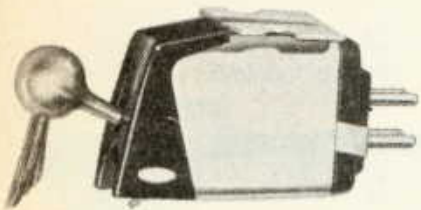
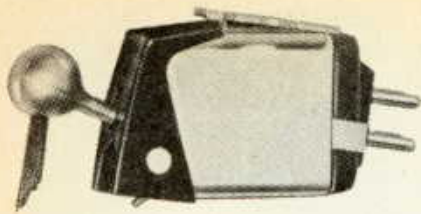


**Besonderheiten:** Leicht auswechselbarer Nadelträger. Zusätzliche Abtaststifte für alle Einsatzfälle lieferbar. Das STANTON 600 EE ist auf Wunsch bereits im Thorens Tonkopf montiert lieferbar.

128

T 74





Prinzip:	Magnetisch
Abtastnadel:	Diamant
Verrundungsradius der Abtastspitze:	681 A: 17 $\mu$ 681 EE: 5 $\mu$ 22 $\mu$
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	10–20 000 Hz $\pm$ 0,5 dB
Übertragungsfaktor: (nach DIN 45 539):	681 A: 0,9 mVs/cm 681 EE: 0,7 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	< 1 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	35 dB
Nadelnachgiebigkeit:	30 $\times$ 10 <sup>-6</sup> cm/dyn
Bewegte Masse:	1 mg
Empfohlene Auflagekraft:	681 A: 1–3 p 681 EE: 0,75–2 p
Vertikaler Spurwinkel:	15°
Frequenzintermodulation:	—
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	—

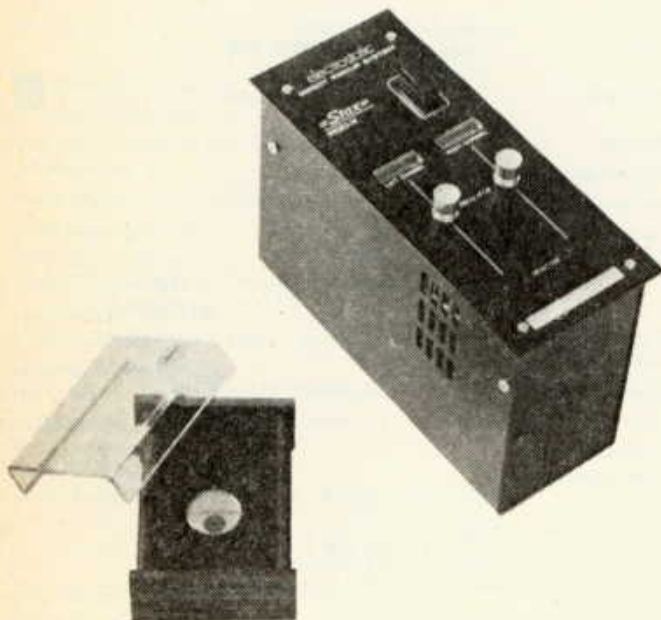
285.-  
318

Typ: **Stanton 681 A und 681 EE**  
 Hersteller: STANTON MAGNETICS INC., USA



**Besonderheiten:** Individuelles Meßprotokoll liegt jedem System bei. Leicht auswechselbare Nadelträger. Zusätzliche Abtaststifte für alle Einsatzfälle lieferbar. Das STANTON 681 EE ist auf Wunsch bereits im Thorens Tonkopf montiert lieferbar (für TD 125 und TD 160).

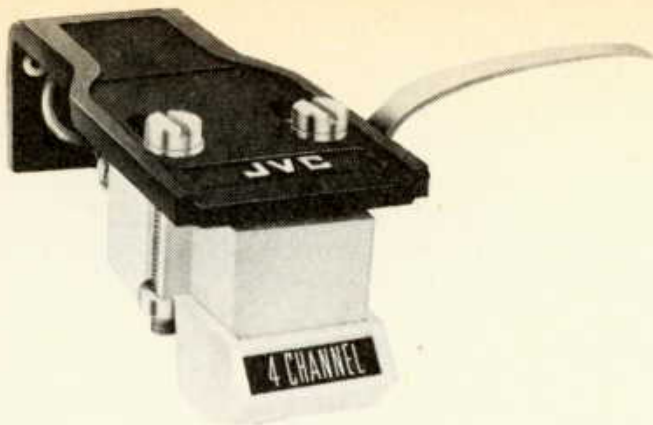
## 129



Typ:	<b>CPX E</b>
Hersteller:	STAX INDUSTRIES, JAPAN
Prinzip:	HF-Kondensator
Abtastnadel:	elliptisch
Art des Diamanten:	ganzer Stein
Verrundungsradius der Abtastspitze:	5 $\mu$ /20 $\mu$
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	5 Hz–30 kHz $\pm$ 1,5 dB 80 Hz–8 kHz $\pm$ 0,5 dB
Übertragungsfaktor: (nach DIN 45 539):	0,8 V, 3,54 cm/s/1 000 Hz RIAA entzerrt aus PODX
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	$\pm$ 0,5 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	30 dB
Nadelnachgiebigkeit:	20 $\times$ 10 <sup>-8</sup> cm/dyn
Bewegte Masse:	0,3 mg
Empfohlene Auflagekraft:	0,7–1,2 p
Vertikaler Spurwinkel:	15
Frequenzintermodulation:	> 0,5%
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	nein Tonarm Stax UA 7 und UA 3
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	—

**Besonderheiten:** Durch geringste bewegte Masse außerordentlich hohe Impulstreue, hierdurch wird ein außergewöhnlich transparentes Klangbild erreicht.

## 130

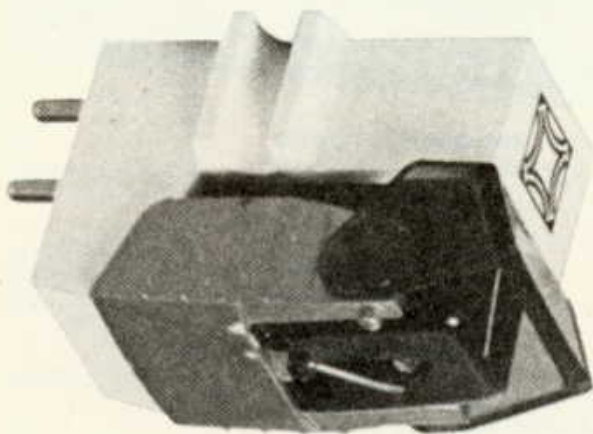


Typ:	<b>JVC 4 MD-10 X</b>
Hersteller:	VICTOR COMPANY OF JAPAN, LTD. JVC NIVICO
Prinzip:	Magnetisch, für CD-4-Quadrofonie
Abtastnadel:	Diamant
Art des Diamanten:	Shibata
Verrundungsradius der Abtastspitze:	biradial
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	20-50000 Hz +3/ -2 dB
Übertragungsfaktor:	0,5 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	<0,5 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	> 30 dB
Nadelnachgiebigkeit:	$35 \times 10^{-9}$ cm/dyn
Bewegte Masse:	<0,8 mg
Empfohlene Auflagekraft:	1,5-2 p
Vertikaler Spurwinkel:	15°
Frequenzintermodulation:	-
(für 300/3000 Hz, 4:1 mit DIN-Platte 45542)	
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	-

**Besonderheiten:** Für CD-4 Platten Diskretquadrofonie bestimmt. Stereo-kompatibel.

131

T 73



Typ:	<b>4 MD-20 X</b>
Hersteller:	VICTOR COMPANY OF JAPAN, LTD. JVC NIVICO
Prinzip:	Magnetisch für CD-4-Quadrofonie
Abtastnadel:	Diamant
Art des Diamanten:	Shibata
Verrundungsradius der Abtastspitze:	biradial
Nadelträger auswechselbar:	ja
Übertragungsbereich:	20-50000 Hz +2/ -3 dB
Übertragungsfaktor:	0,6 mVs/cm
Unterschied des Übertragungsmaßes bei 1 kHz:	<0,5 dB
Übersprechdämpfung bei 1 kHz:	> 30 dB
Nadelnachgiebigkeit:	$35 \times 10^{-9}$ cm/dyn
Bewegte Masse:	<0,8 mg
Empfohlene Auflagekraft:	1,5-2 p
Vertikaler Spurwinkel:	15°
Frequenzintermodulation:	-
Eignet sich zum Einbau in international genormte Tonarmköpfe:	ja
Unverbindlicher, ungefährender Ladenpreis:	-

**Besonderheiten:** Für CD-4 Platten Diskretquadrofonie bestimmt. Stereo-Kompatibel.

132

TA