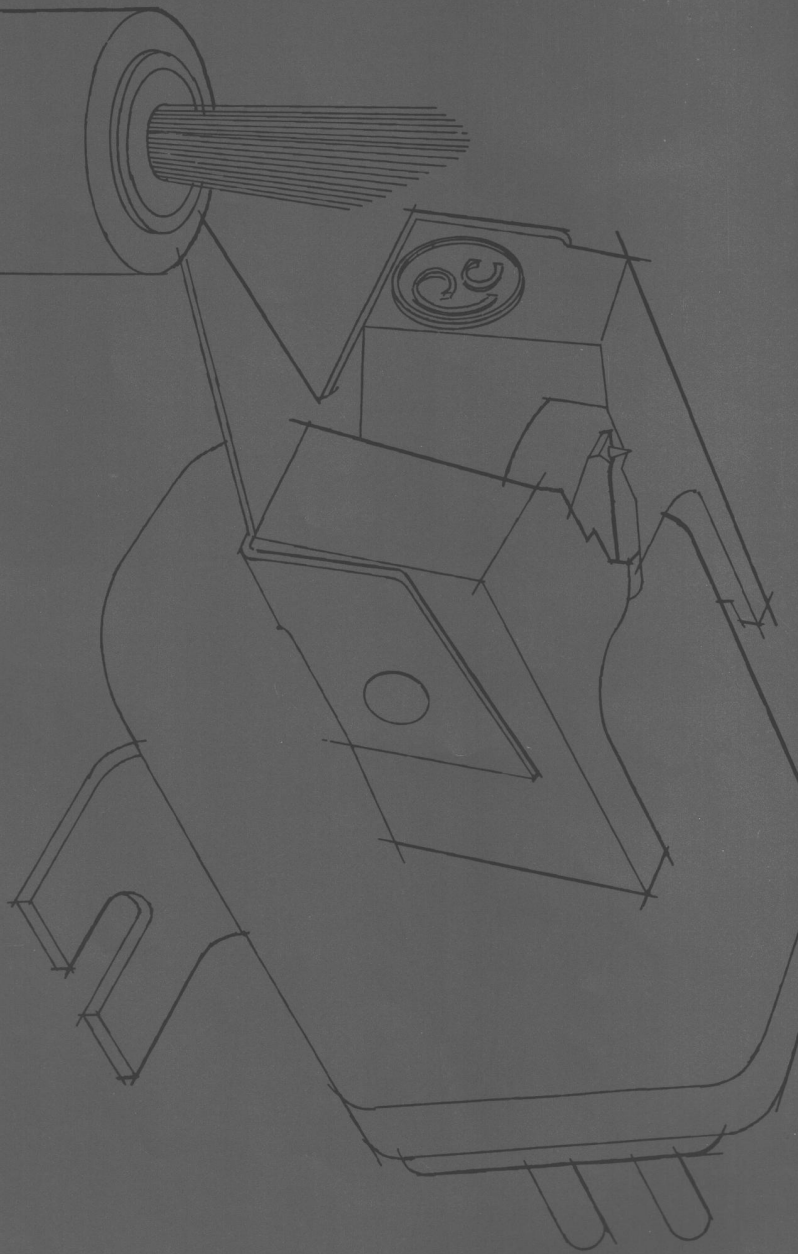


PICK:ERRING

...for those who can **hear** the difference



Pickering's XV-15...the only **100%** music power cartridge.

100% Music Power... means total reproduction of all the music on the record. The frequency response of the XV-15 Series is extremely linear throughout the entire range of all music instruments. This assures you of 100% Music Power. Simply stated, within the groove walls of your records is all of the music recorded by the record manufacturer. The XV-15 has the unique ability to reproduce 100% of this music. Every instrument of an orchestra can be heard EXACTLY as it was intended - distinctly and clearly with its true tonal qualities - throughout the entire frequency range of your record. That's what 100% Music Power is, and that's what the CV-15 delivers.

100% Music Power... vollständige Wiedergabe der ganzen Musik auf der Schallplatte. Der Frequenzgang der Serie XV-15 ist extrem linear im gesamten Bereich sämtlicher Musikinstrumente. Dadurch wird 100% Music Power gewährleistet. Kurz, die Rillen Ihrer Schallplatten enthalten alle Musiknote, die der Schallplattenhersteller darin aufgezeichnet hat. Und XV-15 zeichnet sich durch die einzigartige Fähigkeit aus, diese Töne vollständig wiederzugeben. Man hört jedes einzelne Instrument eines Orchesters genauso, wie es beabsichtigt ist - deutlich und klar mit seinem echten Tonqualitäten - im gesamten Frequenzbereich Ihrer Schallplatte. Das ist die Bedeutung von 100% Music Power, und das bietet Ihnen die Serie XV-15.

100% Music Power... står for den bedste musikgenivelse, der kan opnås fra en gram-mofonplade. Frekvenskarakteristikken af XV-15 serien er tilnærmelsesvis lineær inden for alle instrumenters toneområde. Dette garanterer Dem 100% Music Power. Populært sagt, i rillen på Deres gramfonoplade findes al den musik, der er indspillet af pladeselskabet. XV-15 pick-up enheden har den enestående evne at kunne gengive 100% af denne musik. Ethvert instrument i et orkester vil blive hørt og opfattet FULD-KOMMEN, som det var ment - tydeligt og klart og med ægte klangkvalitet over hele pladens frekvensområde. Dette er, hvad 100% Music Power står for, og det er, hvad XV-15 giver Dem.

100% Music Power... står för total återgivning av all musik på skivan. XV-15-serien har ytterligt linjär frekvenskurva inom samtliga musikinstrumenters frekvensområden. Detta medför att Du erhåller 100% Music Power. Enkelt uttryckt, i skivans spår finns all den musik som tillverkaren spelat in. XV-15 har den enastående egenskapen att återge denna musik till 100%. Du kan höra varje instrument i orkestern EXAKT som avsett - distinkt och klart med sin rätta klangfärg - över hela skivans frekvensområde. Det är vad man menar med 100% Music Power och det är det XV-15 ger Dig.

100% Music Power... tarkoittaa kaiken levy-tietyn musiikin täydellistä toistamista. XV-15 äänipiäsaarjan toistokäyrä on ehdottoman lineaarinen kaikkien soitinten äänialueilla. Yksinkertaisesti sanottuna, levyjen valmistajia on tallennut kaiken äänimateriaalin levyyn uriin. Saman laatuutason läit-teistöä käytettäessä XV-15 äänipiälä on ainutlaa-tuinen kyky toistaa 100% tästä musiikista tai äänimateriaalista. Jokainen orkesterin instru-mentti voidaan kuulla niinkuin oli aiottu - selvästi ja kirrkaasti omine ääninvahteineen - koko ääni-taajuusalueella. Tätä tarkoittaa 100% Music Power ja siihen pystyy vain XV-15.

100% Music Power... betyr total reproduksjon av all musikk på platen. Frekvenskarakteristikken for XV-15 serien er ekstremt lineær for samtlige musikkinstrumenters toneområde. Dette garanterer Dem 100% Music Power. I plåtens rillevegger finnes all den musikken som er prøget av plateprodusenten. XV-15 pickup har den fantastiske evnen å reprodusere 100% av denne musikken. Hvert eneste instrument i et orkester kan høres NØYAKTIG slik det er ment - distinkt og klart med alle tonale kvaliteter - over hele det hørbare frekvensområde. Dette er hva 100% Music Power betyr og dette er også hva XV-15 pickupene leverer.

Pickering's XV-15... the only cartridge with a DCF™ rating.

DCF (Dynamic Coupling Factor) ... means the best way to select the right cartridge for your equipment. The DCF (Dynamic Coupling Factor) index correlates the maximum stylus performance when a cartridge is related to a particular type of play-back equipment. There is an XV-15 DCF-Rated Cartridge for the most simple to the most complex playback equipment, because we have taken virtually every high fidelity record player and pre-analyzed the vital variables for you; those affecting cartridge design and those related to the engineering features of the various turntables and changers. So, no matter what equipment you own or plan to purchase, there is an XV-15 cartridge exactly right for it.

DCF (Dynamic Coupling Factor) ... dersicherste Weg zur Wahl des richtigen Tonabnehmers für Ihr Gerät. Die DCF-Zahl (Dynamischer Kopplungsfaktor) bezeichnet die optimale Leistung einer Abspielnadel, wenn ein Tonabnehmer in Verbindung mit einem bestimmten Gerätetyp verwendet wird. Es gibt XV-15 Tonabnehmer mit einem DCF-Wert für das einfachste wie für das komplizierteste Abspielgerät, nachdem wir praktisch alle Hi-Fi-Plattenspieler untersucht und die ausschlaggebenden Variablen für Sie analysiert haben; dazu gehören die Faktoren, die die Konstruktion des Tonabnehmers beeinflussen, und auch die Veränderungen, die sich auf die Baumechanik der Plattenspieler und Wechselrler beziehen.

DCF (Dynamic Coupling Factor) ... angiver en indleværdi, som letter Dem valget af den rigtige pick-up enhed, idet DCF tallet er sammenfatning af alle de faktorer, der gør det muligt at tipasse den rigtige pick-up enhed til et bestemt Hi-Fi udstyr. Vi har afprøvet stort set alle Hi-Fi grammoformer og analyseret de faktorer, som har betydning for pick-up konstruktionen såvel som for de tekniske egenskaber. Derfor – ligegyldigt hvilken type Hi-Fi udstyr De har eller agter at købe, findes der en XV-15 pick-up enhed tipasset netop Deres udstyr.

DCF (Dynamic Coupling Factor) ... ger bästa sättet att välja rätt pickup till Din utrustning. Värdet på DCF bestämmer hur man erhåller maximal funktion när en pickup förbinds med någon viss ljudåtergivningsanläggning. Det finns en XV-15 DCF-märkt pickup för varje ljudåtergivningsanläggning, från den enklaste till den mest sofistikerade. Vi har nämligen analyserat så gott som alla förekommande typer av high-fidelity-skivspelare med avseende på avgörande egenskaper, sådana som påverkar utformningen av pickupen och sådana som har samband med tekniska egenskaper hos skivspelare och – växlare. Oberoende av vilken anläggning Du äger eller planerar att köpa så finns en XV-15 pickup som passar Dig precis.

DCF (Dynamic Coupling Factor) ... Tarkoitetaan parasta tapaa valita oikea äänirasia laitteeseen, DCF suhdeluku ilmoittaa maksimiarvon neulan herkkyydelle kun äänirasia on liitetty tietyn tyyppiseen toistolaitteistoon. XV-15 sarja tarjoaa DCF-luokitellun äänirasian yksinkertaisimmasta monimutkaisimpaan äänentoistolaitteistoon, koska olemme tutkineet jokaisen Hi-Fi levysoittimen ja analyysoineet vaihtoehdot teitä varten: vaihtoehdot, jotka koskevat äänirasian muotoilua ja eri levysoittimen ja levyvalittajien teknisiä ominaisuuksia. Riippumatta siitä, minkä levysoittimen olette hankkineet tai aiotte hankkia, on olemassa tarkoin laitteeseen sopiva XV-15 äänirasia.

DCF (Dynamic Coupling Factor) ... angir en indeks for det enkleste valg av den riktige pickup. Det finnes en DCF-gradert pickup for den enkleste såvel som for den mest avanserte Hi-Fi spiller. Vi har tatt for oss praktisk talt samtlige High-Fidelity platespillere og analysert de vitale variable faktorer: de som har betydning for pickup-konstruksjonen og de som har forbindelse med de tekniske egenskapene på de forskjellige spillere. Det spiller derfor ingen rolle hvilket utstyr De har eller tenker å anskaffe, det finnes en XV-15 pickup som er nøyaktig den riktige.

XV-15 DCF™ Series Cartridges










Each XV-15 is equipped with a DUSTAMATIC™ brush hinged directly to the stylus assembly. It cleans the grooves automatically and its independent action never interferes with tracking force.

Jeder XV-15 har et selvrensende DUSTAMATIC™ børste, der er monteret direkte til den stilusforløber. Børsten rengør automatisk rilleerne, og dens funktion påvirker aldrig spålsningskraften.

Varje XV-15 är försedd med en DUSTAMATIC™ borste, ledad fastsett direkt på nålensheten. Den rengör automatiskt rillans spår och dess oberoende rörelser har aldrig spålsningskrafterna.

Jokainen XV-15 äänrasena on varustettu DUSTAMATIC harjalla, joka on kiinnitetty nauhasillan. Se puhdistaa automaattisesti levyä uralta ja kinnitystapansa ansiosta ei vaikuta neulapainoon.

Alle XV-15 pickupene er forsynet med DUSTAMATIC – børsten som er hængslet direkte på stiftholderen. Den renser platerillen automatisk og dens uafhængige bevægelse har aldrig nogen indflydelse på stift-trykket.

| Model and DCF No. | Stylus Type | Application | Tracking Force ¹ | Nominal Channel Separation | Nominal Output ² | Nominal Frequency Response ³ | Stylus Tip Radius |
|-----------------------|-------------|--|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------|---|---|
| XV-15/750E DCF 750 | Elliptical |  | 1 ± 1/2 gr-pond | 35 dB | 4.4 mV | 10 to 25,000 Hz | 0.0002 x 0.0007 inch Elliptical 5.8 x 17.4 |
| XV-15/400E DCF 400 | Elliptical |  | 1 1/2 ± 1/2 gr-pond | 35 dB | 5.5 mV | 10 to 25,000 Hz | 0.0003 x 0.0007 inch Elliptical 7.5 x 17.4 |
| XV-15/350 DCF 350 | Spherical |  | 2 ± 1 gr-pond | 35 dB | 6.0 mV | 10 to 25,000 Hz | 0.0007 inch Spherical 17.4 |
| XV-15/200E DCF 200 | Elliptical |  | 3 ± 1 gr-pond | 35 dB | 8.0 mV | 10 to 25,000 Hz | 0.0004 x 0.0007 inch Elliptical 10.8 x 17.4 |
| XV-15/150 DCF 150 | Spherical |  | 3 ± 1 gr-pond | 35 dB | 8.0 mV | 10 to 25,000 Hz | 0.0007 inch Spherical 17.4 |
| XV-15/140E DCF 140 | Elliptical |  | 4 ± 1 gr-pond | 35 dB | 8.0 mV | 10 to 20,000 Hz | 0.0004 x 0.0007 inch Elliptical 10.8 x 17.4 |
| XV-15/100 DCF 100 | Spherical |  | 5 ± 2 gr-pond | 35 dB | 8.0 mV | 10 to 20,000 Hz | 0.0007 inch Spherical 17.4 |

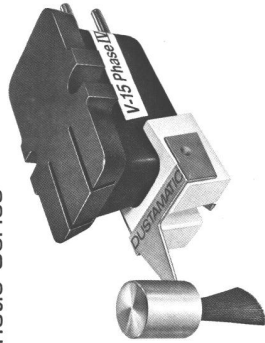
Note 1. Recommended by manufacturer for optimum performance.

Note 2. Origin with reference to 5.5 cm/sec record velocity.

Note 3. When the cartridge is terminated in the recommended load of 47k ohms.

¹“DCP” and ²“DYNAMIC COUPLING FACTOR” are Trademarks™ of PICKERING & CO. for its cartridges which are rated for selected equipment.

V-15 Phase IV[®] Micro-Magnetic Series



The V-15 PHASE IV provides flatter response over the entire recorded frequency range. The mass of the moving magnetic parts of the stylus assembly has been further miniaturized to provide excellent tracking of high speed recordings while maintaining a level of output compatible with all amplifiers.

Die V-15-PHASE IV sichert einen linearen Gang im gesamten aufgezzeichneten Frequenzbereich. Die beweglichen magnetischen Teile der Abspiel-nadelnheit wurden noch stärker miniaturisiert, um einen übertragenden Abstrahlverhalten erst-klasse-Aufnahmen zu ermöglichen und gleichzeitig eine Verträglichkeit der Ausgangsspannung mit allen Verstärkern aufrechtzuerhalten.

V-15 PHASE IV har en flad frekvenskarakteristik over hele det indspillede frekvensområde. For yderligere afbalancering af den indspilningspositive er de bevægelige magnetdele gjort meget små; udgangsspenningen er dog stadig holdt på et niveau kompatibelt for enhver Hi-Fi-forstærker.

V-15 PHASE IV erbjuder jämnare frekvenskurva inom hela det inspelade frekvensområdet. Ekvilans i den rörelseförmåga för magnetiska delarna har ytterligare förbättrats för att möjliggöra godare överförings-avspänning med en utnivå kompatibel med alla förstärkare.

V-15 PHASE IV äänrasialla saavuttamien tasainen toistokäyrä koko äänitietilä taajuusalueella. Liikuvien magneettien osien massa neurolaakenteissa on pienennetty minimiin ja siten aikaan-saatu polkkaheikkellisen hyvä kulkun on vormalleiden äänen seuranta samalla kun on pystytty säilyttämään sopiva ulostulojännite vahvistimia varten.

V-15 PHASE IV pickupsene har en meget jevn karakteristikk over hele det indspillede frekvensområdet. For yderligere afbalancering af den indspilningspositive er de bevægelige magnetdele gjort meget små; udgangsspenningen er dog stadig holdt på et niveau kompatibelt for enhver Hi-Fi-forstærker.

cartridges

| Model | Application (See Page 7) | Tracking Force ¹ | Nominal Channel Separation | Nominal Output ² | Nominal Frequency Response ³ | Stylus Tip Radius |
|----------------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------|---|--|
| V-15 PHASE IV AME | MANUAL MANUAL/AUTOMATIC | 1½ ± ½ gr-pond | 30 dB | 5.5 mV | 20 to 20,000 Hz | 0.0003 x 0.0007 inch Elliptical 7.5µ x 17µ |
| V-15 PHASE IV AM | MANUAL MANUAL/AUTOMATIC | 2 ± 1 gr-pond | 30 dB | 6.0 mV | 20 to 20,000 Hz | 0.0007 inch Spherical 17µ |
| V-15 PHASE IV ATE | MANUAL MANUAL/AUTOMATIC | 3 ± 1 gr-pond | 28 dB | 6.5 mV | 20 to 18,000 Hz | 0.0004 x 0.0007 inch Elliptical 10µ x 17µ |
| V-15 PHASE IV AT | MANUAL MANUAL/AUTOMATIC | 3 ± 1 gr-pond | 28 dB | 8.0 mV | 20 to 18,000 Hz | 0.0007 inch Spherical 17µ |
| V-15 PHASE IV ACE | CHANGER | 4 ± 1 gr-pond | 26 dB | 8.0 mV | 20 to 17,000 Hz | 0.0004 x 0.0007 inch Elliptical 10µ x 17µ |
| V-15 PHASE IV AC | CHANGER | 5 ± 2 gr-pond | 26 dB | 8.0 mV | 20 to 17,000 Hz | 0.0007 inch Spherical 17µ |

Note 1. Recommended by manufacturer for optimum performance.

Note 2. Output with reference to 5.5 cm/sec record velocity, load of 47K ohms.

Note 3. When the cartridge is terminated in the recommended load of 47K ohms, the output is 1.5 times that of the V-15 PHASE IV CARTRIDGE RESISTANCE. Nominal 850 ohms per channel.

replacement styli

| Model | Application | Stylus Tip Radius | Identification |
|----------|------------------------------|--|-----------------------------|
| D IV AME | Stereo/Mono ½ ± ½ gr-pond | 0.0003 x 0.0007 inch Elliptical 7.5µ x 17µ | Ivory w/Gold IV AME |
| D IV AM | Stereo/Mono 2 ± 1 gr-pond | 0.0007 inch Spherical 17µ | Ivory w/Gold IV AM |
| D IV ATE | Stereo/Mono 3 ± 1 gr-pond | 0.0004 x 0.0007 inch Elliptical 10µ x 17µ | Ivory w/Silver IV ATE |
| D IV AT | Stereo/Mono 3 ± 1 gr-pond | 0.0007 inch Spherical 17µ | Ivory w/Silver IV AT |
| D IV ACE | Stereo/Mono 4 ± 1 gr-pond | 0.0004 x 0.0007 inch Elliptical 10µ x 17µ | Ivory w/Red IV ACE |
| D IV AC | Stereo/Mono 5 ± 2 gr-pond | 0.0007 inch Spherical 17µ | Ivory w/Red IV AC |
| 4510 | Mono 2 — 5 gr-pond | 0.001 inch Spherical 25µ | Black w/Green Dot & 4510 |
| 4527 | Mono 3 — 7 gr-pond | 0.0027 inch Spherical 65µ | Black w/Blue Dot & 4527 |

Recommended Application Guide

Select the right Pickering cartridge for your equipment from this table.
 Wählen Sie den richtigen Pickering Tonabnehmer für Ihr Gerät aus dieser Tabelle.
 Vælg den rigtige Pickering pick-up enhed til Deres udstyr ved hjælp af dette skema.
 Välj rätt Pickering-pickup till Din anläggning ur denna tabell.
 Valitse laitteistoosi sopiva oikea Pickering äänirasia tästä pöydästä.
 Velg den riktige Pickering pick-up til Deres utstyr etter denne tabellen.

| Manufacturer | Model No. | XV-15 DCF SERIES | | V-15 PHASE IV SERIES | |
|---------------------------------|--|--|--|---|--|
| | | Elliptical | Spherical | Elliptical | Spherical |
| ACOUSTIC RESEARCH | XA | XV-15/750E XV-15/400E | XV-15/350 | V-15 Phase IV AME | V-15 Phase IV AM |
| | BENJAMIN MIRACORD 650 (ELAC) 660 | 770H-50H-750 650-660-630-620U 40H-40 | XV-15/750E XV-15/400E | V-15 Phase IV AME | V-15 Phase IV AM |
| | DUAL (United Audio) | 1219-1218-1215 1209-1019-1015-1015F 1009SK-1009F-1009 1212-1010A-1010 | XV-15/400E XV-15/750E XV-15/400E | V-15 Phase IV AME V-15 Phase IV ATE V-15 Phase IV AME | V-15 Phase IV AM V-15 Phase IV AT V-15 Phase IV AM |
| GARRARD (British Industries) | 0-100, SL95B, SL95, SL75B | XV-15/200E | XV-15/150 | V-15 Phase IV ATE | V-15 Phase IV AT |
| | SL75, LAB80MKII, LAB80 SL72B, 70MKII, A70, 60MKII SL65B, SL65, SL35B, SL35, SF20B, SF20, AMKIII, A SL40B, 50MKII, 50, 40MKII, 40 Autoslim, RC60, RC88 | XV-15/750E XV-15/400E XV-15/200E | XV-15/350 XV-15/350 XV-15/150 | V-15 Phase IV AME V-15 Phase IV AME V-15 Phase IV ATE | V-15 Phase IV AM V-15 Phase IV AM V-15 Phase IV AT |
| LENCO | L-75 | XV-15/140E | XV-15/100 | V-15 Phase IV ACE | V-15 Phase IV AC |
| MCDONALD (BSR) | 810-610 | XV-15/750E XV-15/400E | XV-15/350 | V-15 Phase IV AME | V-15 Phase IV AM |
| | 510-MP60-500-400 | XV-15/200E | XV-15/350 | V-15 Phase IV AME | V-15 Phase IV AM |
| PERPETUUM-EBNER | 310 | XV-15/140E | XV-15/100 | V-15 Phase IV ACE | V-15 Phase IV AC |
| | PE2040-PE2038-PE2035 PE2020, PE201R | XV-15/750E XV-15/400E | XV-15/350 | V-15 Phase IV AME | V-15 Phase IV AM |
| PIONEER | PE2001, PE2010 | XV-15/200E | XV-15/150 | V-15 Phase IV ATE | V-15 Phase IV AT |
| | PL41D-PLA25-PL12A PL30-PL25-PL41C PL40F | XV-15/750E XV-15/400E | XV-15/350 | V-15 Phase IV AME | V-15 Phase IV AM |
| RABCO | SL8E | XV-15/750 E | XV-15/350 | V-15 Phase IV AME | V-15 Phase IV AM |
| SONY | TTS-3000 PS1800 | XV-15/400E | XV-15/350 | V-15 Phase IV AME | V-15 Phase IV AM |
| | TD125B-TD125AB TD125-TD150AB-TD124 | XV-15/750E XV-15/400E | XV-15/350 | V-15 Phase IV AME | V-15 Phase IV AM |

Exclusive - Pickering's "Snap-in Mount"

IN ANY LANGUAGE... the Pickering Cartridge takes only 15 seconds to mount!

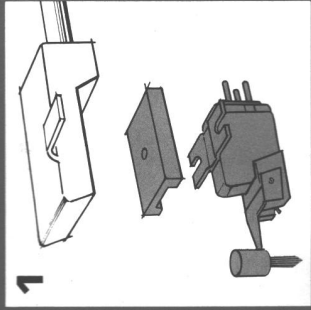
In jeder Sprache... der PICKERING Tonabnehmer lässt sich in nur 15 Sekunden einsetzen!

PICKERING pick-up enheder kan monteres på kun 15 sekunder.

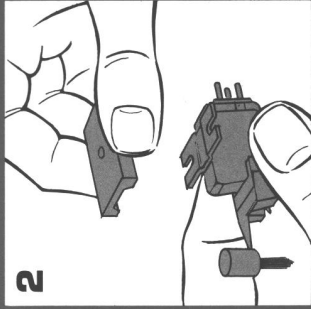
PICKERING-pickupen tar bara 15 sekunder att montera.

JOKA KIELELLÄ SANOTTUNA.. Pickeringin asentaminen kestää vain 15 sekuntia!

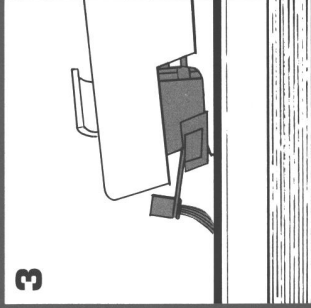
PICKERING pickuper kan monteres på 15 sekunder!



1



2



3

PICKERING has a "Snap-in Mount" for:

ACOUSTIC RESEARCH • BENJAMIN MIRACORD (650 & 660) • DUAL • GARRARD • Lenco
McDONALD (BSR) • PERPETUUM-EBNER • PIONEER • RABCO • SONY • THORENS

These cartridges and their replaceable stylus assemblies are protected internationally by patents and patent applications in the leading industrial countries.



PICKERING

"for those who can hear the difference"

PICKERING & COMPANY, INC., Sunnyside Boulevard, Plainview, New York, U.S.A. 11803
P.O. Box 11, 1003 La Chaux-de-Fonds, Switzerland